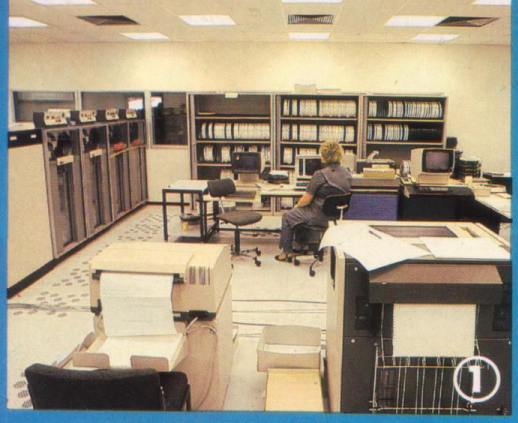
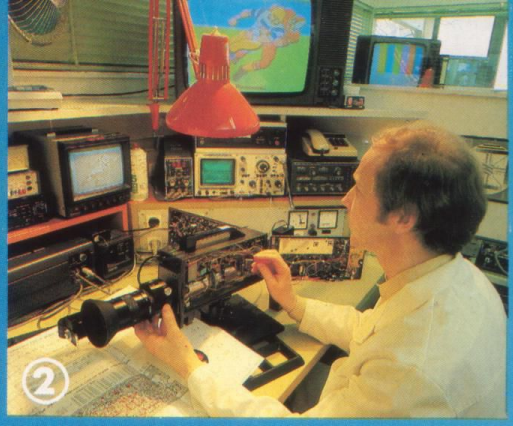
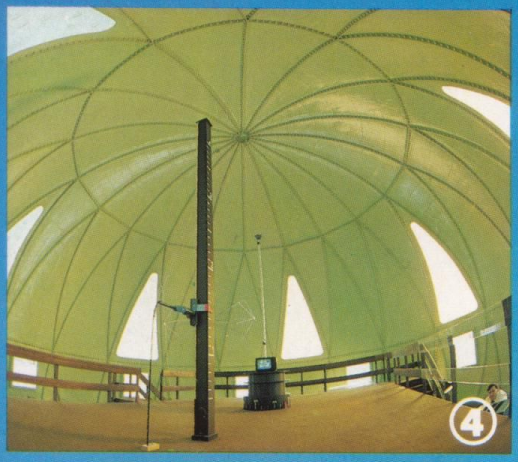
Gesamtprogramm

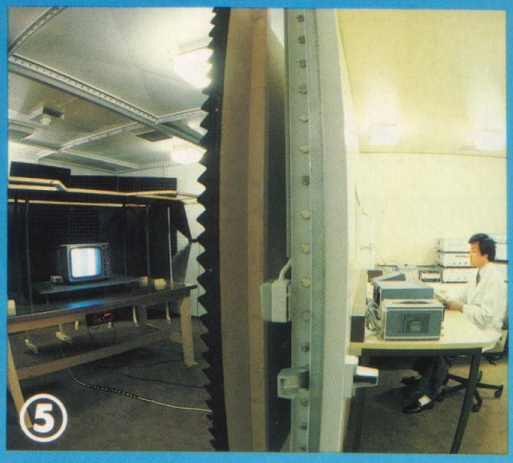
Panasonic '82 '83

VHS/Video
Color-TV/SW-TV
CCTV
Stereo/HiFi
Radio-Cassette
Radio
Zubehör
Batterien









① Das moderne EDV-Zentrum ermöglicht eine schnellere Auftragsbearbeitung.

② Die Service-Werkstatt ist mit modernsten Meß- und Kontrollelementen für Qualitätskontrolle und Reparaturarbeiten ausgestattet.

③ Im Hochregallager sind auf 2.500 Quadratmeter Lagerfläche 5.600 Palettenplätze untergebracht. Alle Warenbewegungen erfolgen über eine EDV-gesteuerte Lagerplatzverwaltung. Einlagerung und Warenentnahme erfolgen in verschiedenen Ebenen, so daß eine kreuzungsfreie Einlagerung möglich ist.

④⑤ Durch das Test-Labor mit hochwertigen Meßplätzen können die Prüfzeiten für FTZ-Zulassungen verkürzt werden.

Panasonic

National Panasonic GmbH

20 Jahre in Deutschland

Die National Panasonic GmbH ist ein Unternehmen der Matsushita Electric, Osaka. Vor 20 Jahren gingen von Hamburg die ersten Aktivitäten in der Bundesrepublik aus. Mit Beginn des Jahres 1981 konnte die Zentrale der National Panasonic GmbH ein neues eigenes Verwaltungsgebäude in Hamburg in verkehrsgünstiger Lage zwischen See- und Lufthafen beziehen. Das neue Verwaltungsgebäude in Hamburg umfaßt 6.500 Quadratmeter Büro- und 6.000 Quadratmeter Lagerhallenfläche. Über 300 Mitarbeiter sind in der Zentrale von Vertrieb und Service beschäftigt. Durch die Inbetriebnahme eines eigenen Test-Labors im letzten Jahr konnten nicht nur die Prüfzeiten für neue Produkte verkürzt werden, sondern auch der direkte Erfahrungsaustausch der Prüfingenieure mit den Entwicklungs- und Produktionsabteilungen in Japan intensiviert werden.
Mit dem Einzug in das neue Gebäude haben National Panasonic GmbH und die angeschlossene Service-Organisation National Panasonic Service GmbH ihre Kundenbetreuung zum Nutzen der Konsumenten in der Bundesrepublik verbessern können.

National Panasonic GmbH

Zentrale Hamburg:
Winsbergring 15
2000 Hamburg 54
Telefon (040) 85 49-0

Verkaufsbüro Hamburg:
Winsbergring 15
2000 Hamburg 54
Telefon (040) 85 49-0

Verkaufsbüro München
Sandstr. 3
8000 München 2
Telefon (089) 59 78 46

Niederlassung Düsseldorf
Albert-Einstein-Str. 8
4006 Erkrath 1
Telefon (0211) 25 10 81

Niederlassung Frankfurt
Sontraer Str. 16
6000 Frankfurt-Fechenheim
Telefon (0611) 41 90 35

Niederlassung Wiesbaden
Hagenauer Str. 43
6200 Wiesbaden/Biebrich
Telefon (06121) 23 51

NPS National Panasonic Service GmbH

Zentrale Hamburg
Winsbergring 15
2000 Hamburg 54
Telefon (040) 85 49-0

Filiale Düsseldorf
Albert-Einstein-Str. 8
4006 Erkrath 1
Telefon (0211) 25 10 81

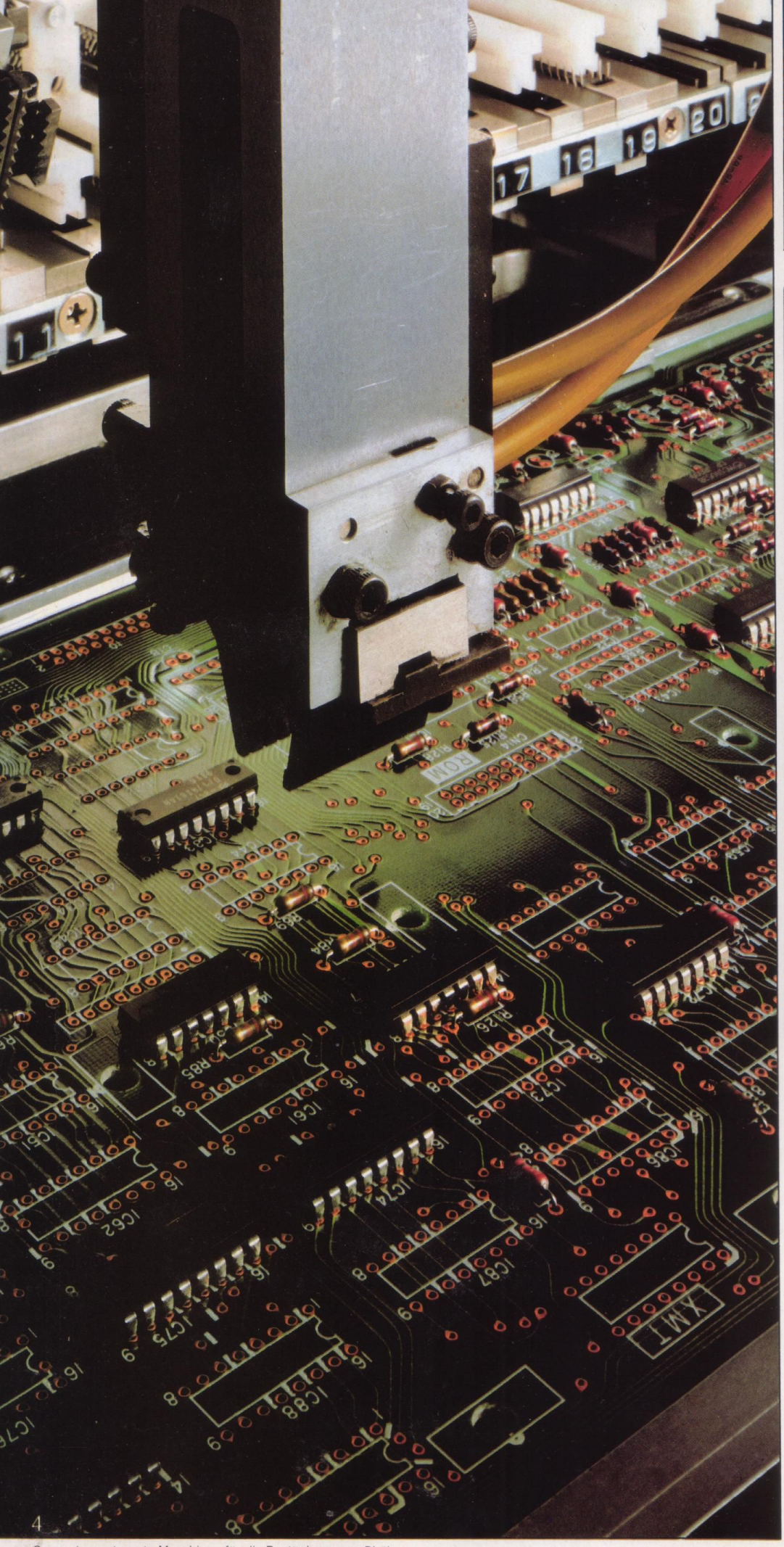
Filiale Berlin
Potsdamer Str. 90
1000 Berlin 30
Telefon (030) 2 61 80 71

Filiale Wiesbaden
Hagenauer Str. 43
6200 Wiesbaden/Biebrich
Telefon (06121) 23 51

Filiale München
Sandstr. 3
8000 München 2
Telefon (089) 59 78 46

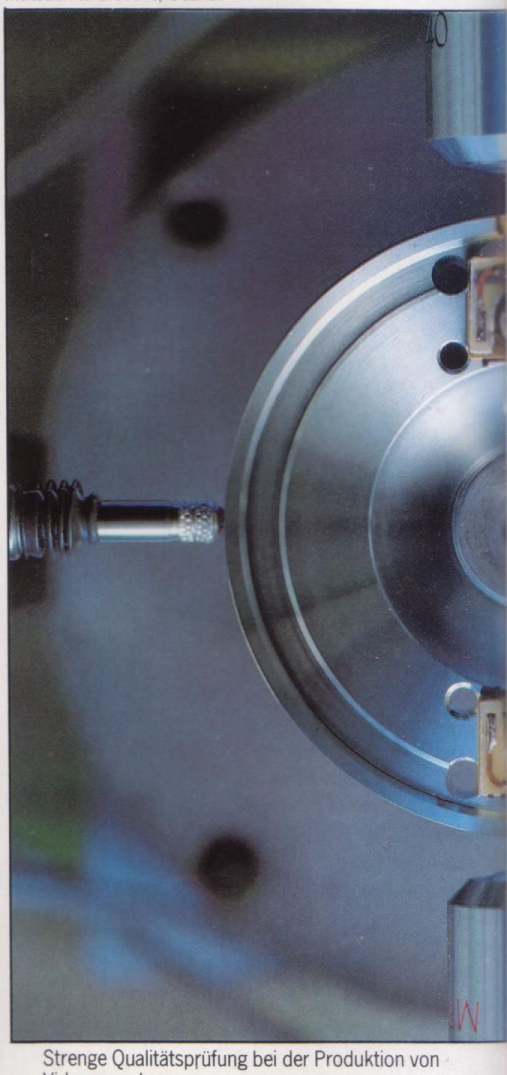
Inhalt: **Seite:**

VHS · Video-Recorder 6 – 22
Zubehör Video 23 – 25
Fernseher 26 – 37
Fernsehüberwachungsanlage 38 – 39
Zubehör Fernseher 39
Stereo/HiFi 40 – 49
Radio-Cassette/Radio 50 – 75
Uhren-Radios 76
Walkie-Talkies 77
Zubehör Radio/Stereo/Cassette 78 – 79
Batterien 80 – 81
Technische Daten 82 – 87



Computergesteuerte Maschinen für die Bestückung von Platinen

Haupt- und Forschungslaboratorium
Matsushita Electric, Osaka.



Strenge Qualitätsprüfung bei der Produktion von Videorecordern:

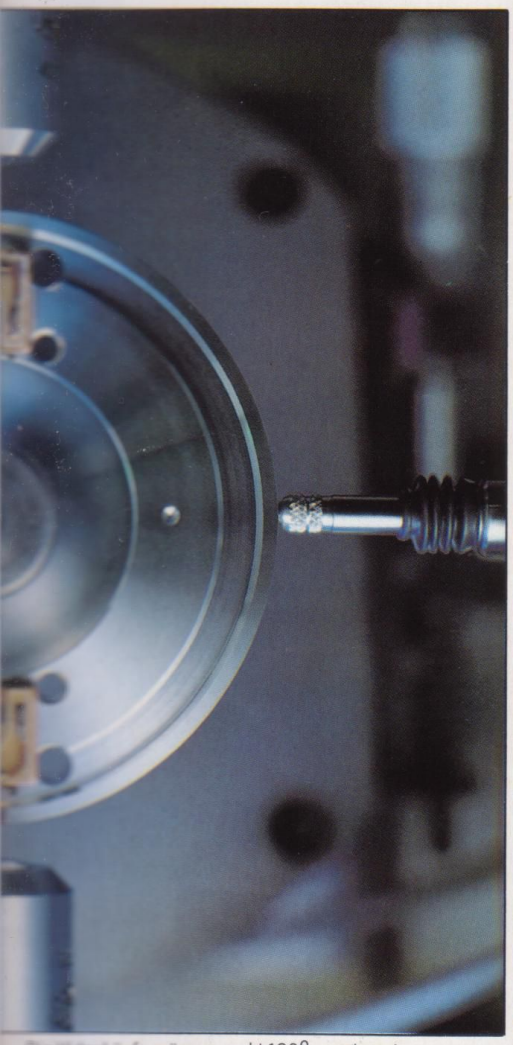
Die National Panasonic GmbH ist ein Unternehmen der Matsushita Electric, Osaka.
Im 64. Jahr ihres Bestehens ist die Matsushita Electric Japans größter Hersteller von Unterhaltungs-, Haushalts- und Büroelektronik. In sehr hohen Auflagen werden über 10.000 verschiedene Produkte hergestellt. Bis heute etwa 136 Millionen Farbfernseher und 37 Millionen Schwarzweiß-Fernseher. Matsushita baut das umfangreichste Programm tragbarer Fernseher. 6 Millionen Panasonic Videorecorder nach dem VHS-System wurden von Matsushita bisher hergestellt.
Zur vielfältigen Produktpalette gehören u.a. Phono-Geräte, HiFi-Anlagen, Lautsprechersysteme Tonabnehmersysteme, Hochleistungs-Trockenbatterien, Büromaschinen wie Kopierer, Fernkopierer und Bürocomputer, Haushalts- und Klimageräte sowie Sonnenenergie-Systeme. Es gibt kaum ein Produkt aus dem Bereich der Elektrotechnik oder Elektronik, das nicht in einem der 60 Unternehmensbereiche des Konzerns hergestellt wird. Ein wichtiger Aspekt für die Qualität dieser Produkte: Matsushita stellt alle Bauteile selbst her: vom kleinsten Transistor über IC's, LSI's, VLSI's bis hin zur Bildröhre.

Panasonic

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Gegründet: März 1918
Betriebskapital: 785 Mio. DM
Beschäftigte: 118.000
Fabriken: 150
Patentrechte: über 60.000
Forschungslaboratorien: 23

Gesellschaften in Übersee:
Verkaufsniederlassungen: 32
Fabriken: 40

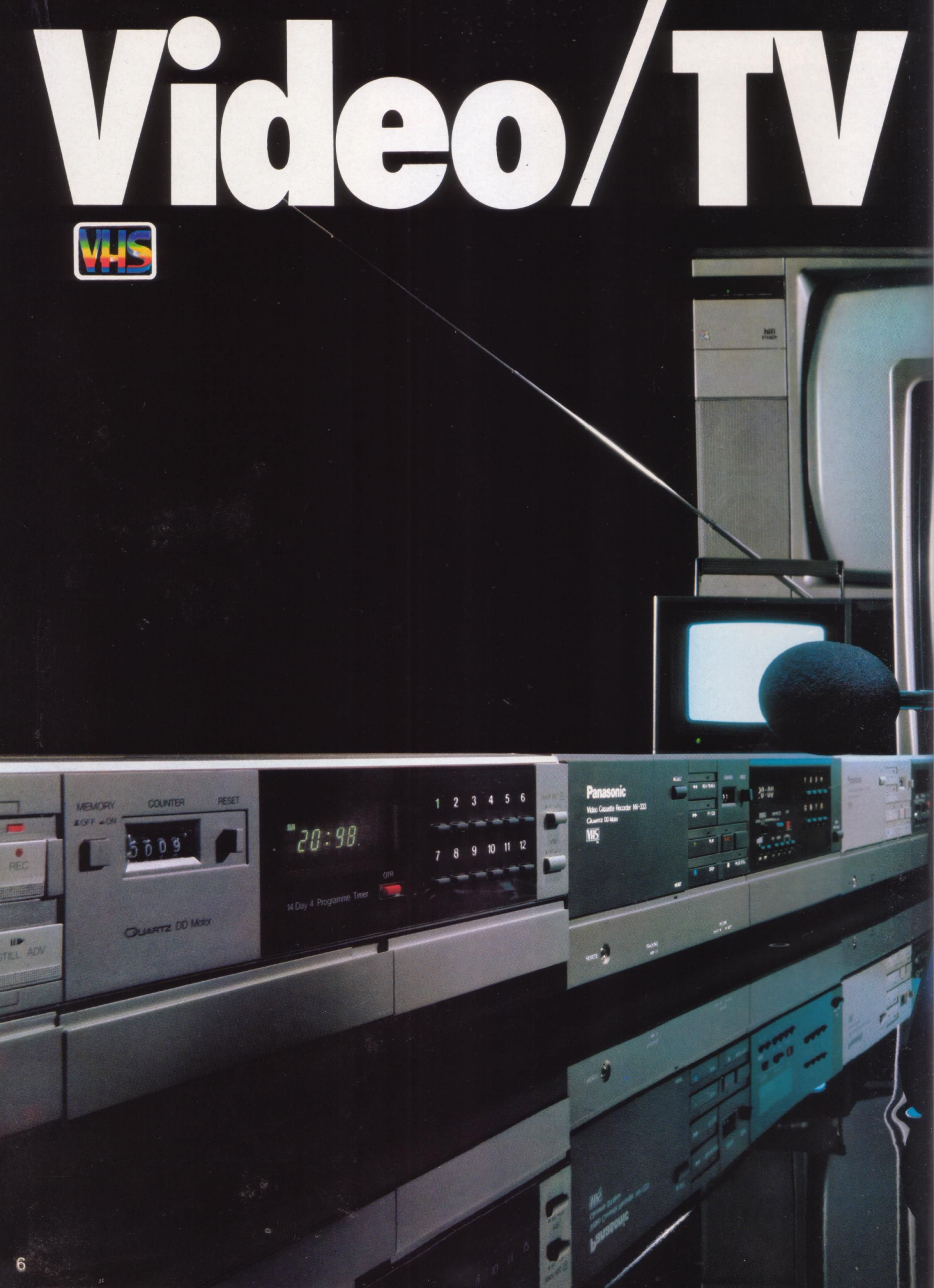


Die Videoköpfe müssen exakt 180° voneinander entfernt auf dem Videokopfzylinder aufgebracht sein.

Um die hohe, gleichbleibende Qualität zu gewährleisten wurde die Produktion weitgehend automatisiert. Alle Teile werden immer wieder geprüft, das fertige Gerät harten Tests und Qualitätskontrollen unterzogen. Nur so können wir sicher sein, daß alle Produkte höchsten Ansprüchen der Konsumenten genügen.
Matsushita-Produkte werden in über 130 Länder exportiert. In 150 Fabriken sind weltweit 118.000 Mitarbeiter beschäftigt. Allein in den 23 Forschungslabors arbeiten 15.000 Wissenschaftler, Pioniere der Elektronik, die ständig bemüht sind, innovative und qualitativ hochwertige Produkte zu entwickeln.
Angefangen hat alles mit der Erfindung einer besonderen Glühlampenfassung, mit der Konosuke Matsushita 1918 die ersten Schritte im Elektro-Geschäft machte. Inzwischen beweisen mehr als 60.000 Patentrechte weltweit die Leistungsfähigkeit und Innovationskraft der Matsushita-Produkte.

Produktionsstraße für Videorecorder

Video/TV


VHS
MEMORY
COUNTER
RESET
OFF ON
5009
REC
STILL ADV
QUARTZ DD Motor
AM 20:98
14 Day 4 Programme Timer
OTR
1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
Panasonic
Video Cassette Recorder NV-333
Quartz DD Motor
VHS

Panasonic
Panasonic
Panaso

NV-7800 EG

Panasonic

NV-7800 EG

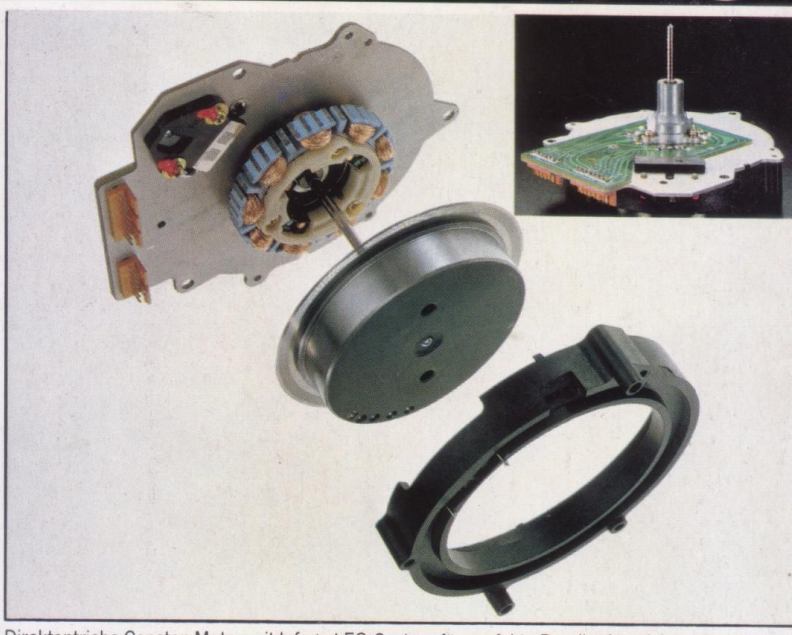
VHS-Heim-Videorecorder mit 2-Kanal-Tonsystem, Dolby B und -C und Infrarot-Fernbedienung – Spitzentechnik von Panasonic

- Verwindungssteifes Aluminium-Druckguß-Chassis für höchste Präzision
- Quarzgeregelter Direktantrieb der Videokopftrommel und des Bandtransportes
- Capstan für konstanten Bandlauf
- „Infrarot-FG-System": Frequenzgenerator mit Infrarot-Leuchtdioden und Fototransistoren zur präzisen Bandabtastung und für hervorragende Bildstabilität beim Bildsuchlauf (CUE/REVIEW)
- 2-Kanal-Tonsystem zur Aufzeichnung von Stereo-Programmen oder zweisprachigen Sendungen (in Verbindung mit einem Stereo-TV-Gerät, z.B. Panasonic TC-2690 DR)
- Hervorragende Tonqualität durch die Dolby-C-Rauschunterdrückung (Wahlschalter)
- Eingebaute Infrarot-Fernbedienung für 25 Funktionen; in Kombination mit den Panasonic Fernsehern TC-2683 URD, TC-683 URD und TC-681 URD kann die TV-Fernbedienung auch für den NV-7800 EG benutzt werden (insgesamt 51 Funktionen)
- VHF/UHF-Empfangsteil (mono) mit Speichermöglichkeit für 12 Stationen; LCD-Kanalanzeige
- PAL/SECAM (DDR)-Empfang; bei Wiedergabe in Farbe muß das TV-Gerät mit einem PAL/SECAM (DDR)-Adapter ausgerüstet sein.
- 14-Tage-Timer für 4 Programme
- Standbild
- Einzelbild
- Feinzeitlupe; wahlweise zwischen fester Zeitlupe mit 1/15 der normalen Wiedergabegeschwindigkeit und variabler Zeitlupe, frei regelbar zwischen 1/30 und 1/4 der Normalgeschwindigkeit
- Zeitraffer (doppelte Geschwindigkeit)
- Bildsuchlauf (CUE/REVIEW)
- Automatischer Suchlauf mittels Suchlaufmarkierungen für Cassetten, die auf dem NV-7800 EG aufgenommen wurden
- Nachvertonung auf CH2

Aluminium-Druckguß-Chassis für hohe Stabilität und lange Lebensdauer.

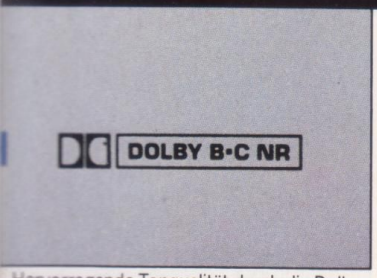
Zweikanal-Tonsystem zur Aufzeichnung von Stereosendungen oder zweisprachigen Filmen.

Technische Daten siehe Seite 82

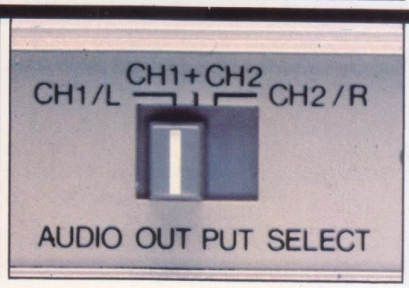


Direktantriebs-Capstan-Motor mit Infrarot-EG-System für perfekte Bandlaufpräzision

Regelbare Zeitlupe: Wahlweise fest (1/15 der Normalgeschwindigkeit) oder frei regelbar (1/30 bis 1/4 der Normalgeschwindigkeit.

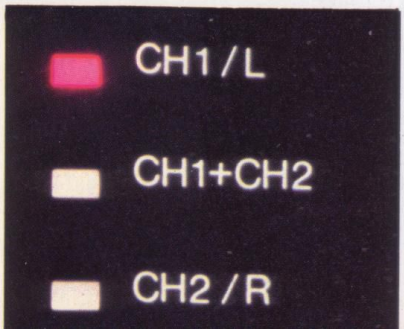


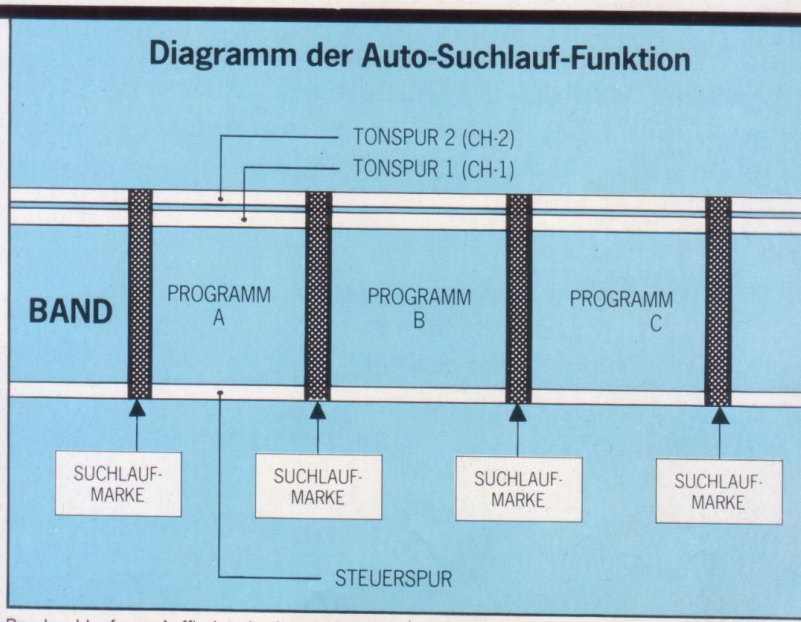
Hervorragende Tonqualität durch die Dolby-Rauschunterdrückung: Wahlweise System B oder C.



Tonausgangs-Wahlschalter und Leuchtanzeige

- Automatische Schnittfunktion
- Memory
- Anschluß für Videokamera (Netzadapter erforderlich)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** ca. 11,6 kg
- **Abmessungen:** 48 x 13,6 x 35,6 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Coax-DIN-Kabel FB-Geber





Bandsuchlauf zum Auffinden des jeweils folgenden Programm-Anfangs

NV-7200 EG

Panasonic

Technische Daten siehe Seite 82

Infrarot-Fernbedienung für 24 Funktionen.

Hoher Bedienungskomfort:
Cue/Review:
Bildsuchlauf mit 9facher Bandgeschwindigkeit;
Zeitlupe und Zeitraffer;
Nachvertonungsmöglichkeit

NV-7200EG

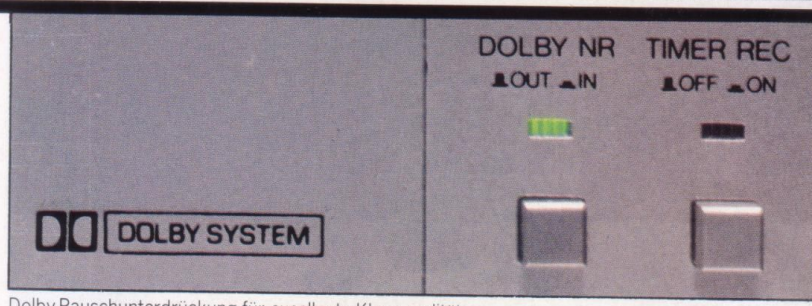
Heim-Video-Recorder mit Infrarot-Fernbedienung – für hohe Ansprüche

- Verwindungssteifes Aluminium-Druckguß-Chassis für höchste Präzision
- Quarzgeregelter Direktantrieb der Videokopftrommel und des Bandtransportes für saubere Aufnahme und Wiedergabe
- Eingebaute Infrarot-Fernbedienung für 24 Funktionen; in Kombination mit den Panasonic

VHS-VIDEO NV-7200 EG

Infrarot-Fernbedienung für 24 Funktionen.

Technische Daten siehe Seite 82



Dolby-Rauschunterdrückung für excellente Klangqualität.
Eingebauter Timer für unbeaufsichtigte Aufnahmen.

Color-Fernsehern TC-2683 URD, TC-212 URD, TC-683 URD und TC-681 URD kann die TV-Fernbedienung auch für den NV-7200 EG benutzt werden (insgesamt 51 Funktionen)

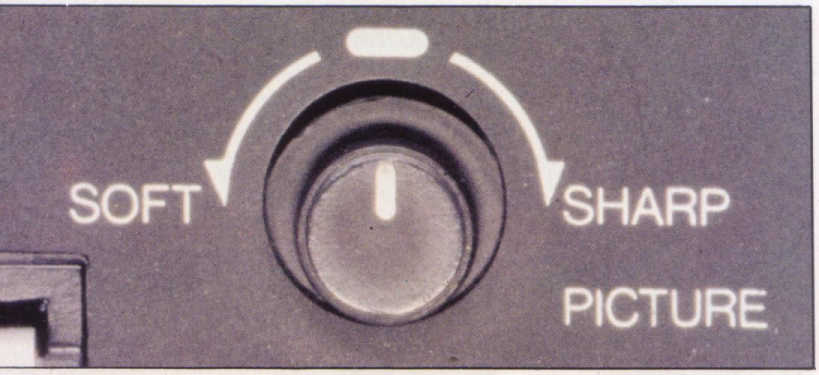
- VHF/UHF-Empfangsteil mit Speichermöglichkeit für 12 Stationen; LCD-Kanalanzeige
- PAL/SECAM (DDR)-Empfang; bei Wiedergabe in Farbe muß das TV-Gerät mit einem PAL/SECAM (DDR)-Adapter ausgerüstet sein
- 14-Tage-Timer für 4 Programme
- Standbild
- Einzelbild
- Zeitlupe
- Zeitraffer
- Bildsuchlauf (CUE/REVIEW)
- Dolby-B-Rauschunterdrückung
- Nachvertonung
- Automatische Schnittfunktion
- Memory
- Anschluß für Videokamera (Netzadapter erforderlich)
- **Gehäusefarbe:** silber und schwarz
- **Gewicht:** 11,5 kg
- **Abmessungen:** 48,0 x 13,6 x 35,7 cm (B x H x T)

NV-366 EG

Panasonic

QUARTZ DD Motor

4 Videoköpfe für ein absolut störfreies Standbild.



Bildschärferegler: scharfe oder weiche Konturen.

NV-366 EG

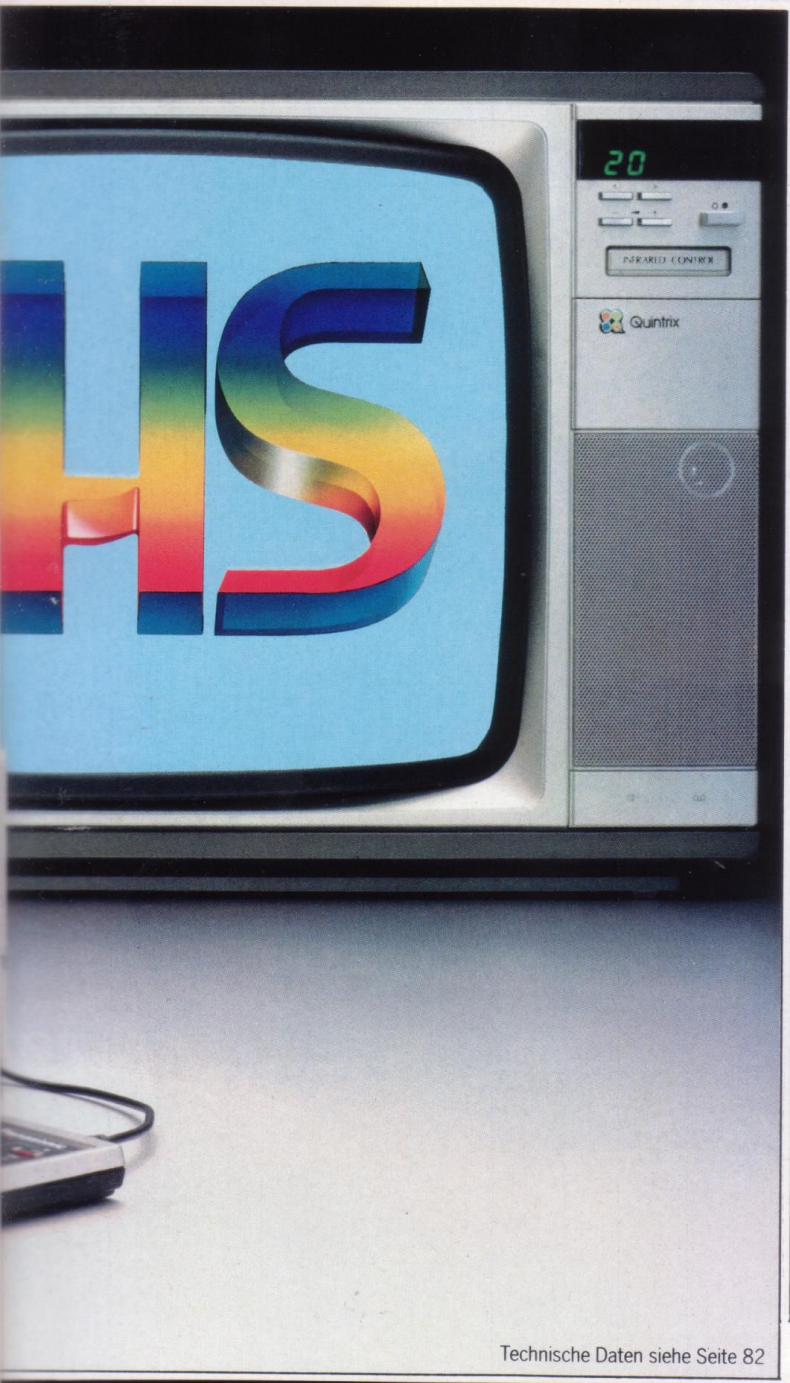
Heim-Videorecorder mit Kabelfernbedienung

- Verwindungssteifes Aluminium-Druckguß-Chassis für höchste Präzision
- Quarzgeregelter Direktantrieb der Videokopftrommel für saubere Aufnahme und Wiedergabe
- 4 Videoköpfe garantieren ein absolut stör- und zitterfreies Standbild
- Einzelbild
- Bildsuchlauf (CUE/REVIEW)
- Auto Rewind
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion „OTR"
- Bildschärferegler
- Automatische Schnittfunktion
- Memory

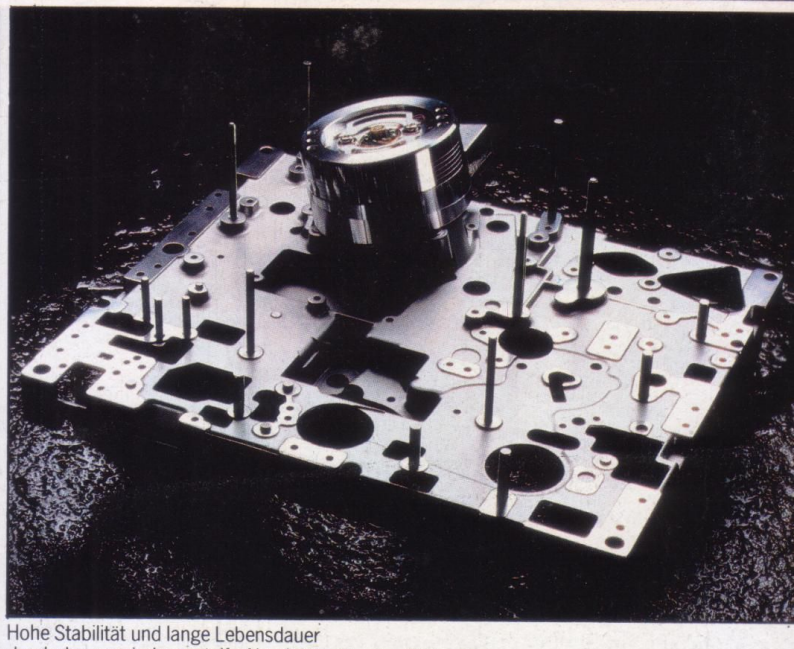
Mit der „OTR"-Taste kann eine Kurzzeit-Aufnahmefunktion bis zu 2 Std. in 30-Min.-Schritten ausgelöst werden.

- VHF/UHF-Empfangsteil mit Speichermöglichkeit für 12 Stationen
- 14-Tage-Timer für 4 Programme
- Incl. Kabelfernbedienung für 9 Funktionen
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 8,9 kg
- **Abmessungen:** 43 x 12,5 x 35,8 cm (B x H x T)

VHS-VIDEO NV-366 EG



Technische Daten siehe Seite 82



Hohe Stabilität und lange Lebensdauer
durch das verwindungssteife Aluminium-Druckguß-Chassis.

Timer-Aufnahme für 4 Programme/14 Tage.

One-Touch Timer Recording

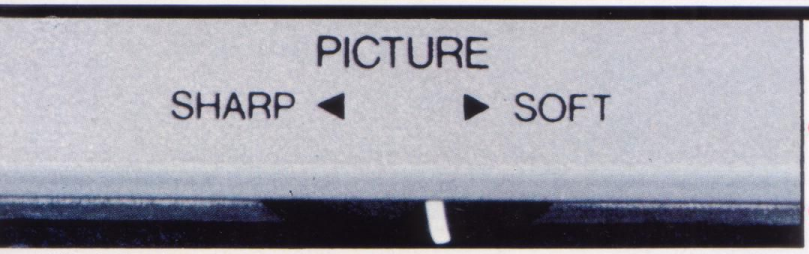
Timer-Aufnahme durch Drücken einer Taste

Drücken Sie die Timer-Aufnahmetaste einmal, um die Timer-Anzeige auf "0 : 00" einzustellen, und die Aufnahme ist damit startbereit. Drücken Sie die Taste nochmals, und der Videorecorder nimmt automatisch 30 Minuten lang auf. Diese Aufnahmedauer ist auf der Anzeige ersichtlich. Drücken Sie die Taste nochmals, wenn Sie 60 Minuten Aufnahmedauer wünschen, noch einmal für 90 Minuten und ein weiteres Mal für 120 Minuten. Die Timer-Anzeige zeigt während der Aufnahme die noch verbleibenden Minuten an.

Incl. Kabelfernbedienung für 9 Funktionen.

NV-333 EG

Panasonic



Bildschärferegler: scharfe oder weiche Konturen.

Aluminium-Druckguß-Chassis für hohe Stabilität und lange Lebensdauer.

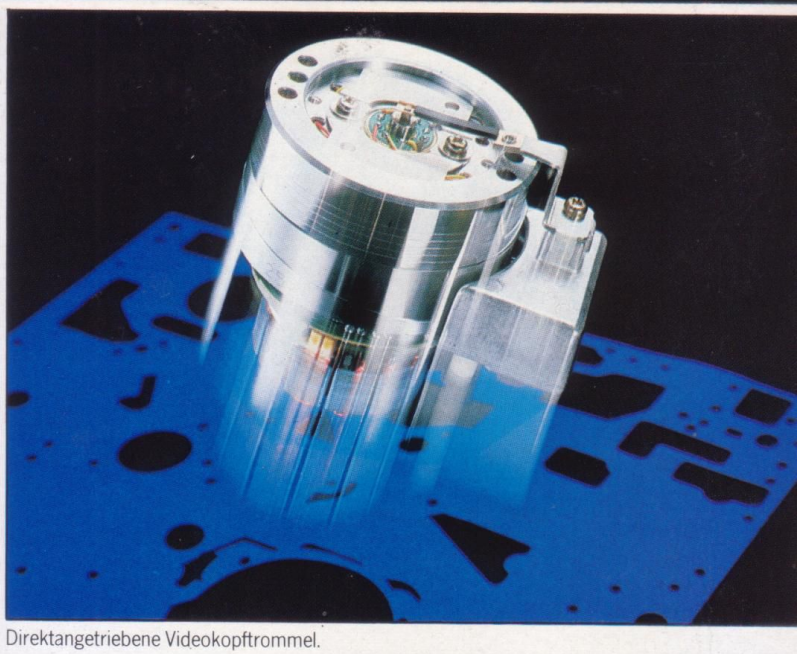
NV-333 EG
VHS-Heim-Videorecorder

- Verwindungssteifes Aluminium-Druckguß-Chassis für höchste Präzision
- Quarzgeregelter Direktantrieb der Videokopftrommel für saubere Aufnahme und Wiedergabe
- VHF/UHF-Empfangsteil mit Speichermöglichkeit für 8 Stationen
- Standbild
- Bildsuchlauf (CUE/REVIEW)
- Auto Rewind
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion (OTR)
- Bildschärferegler
- Automatische Schnittfunktion
- 14-Tage-Timer für 1 Programm incl. Everyday-Programm
- FB-Anschluß für Kabel-Fernbedienung **NV-A 33 E**

Mit der „OTR"-Taste kann eine Kurzzeit-Aufnahmefunktion bis zu 2 Std. in 30-Min.-Schritten ausgelöst werden.

- **Gehäusefarbe:** silber und schwarz
- **Gewicht:** 8,4 kg
- **Abmessungen:** 43 x 12,5 x 35,8 cm (B x H x T)
- **Zusätzlich erhältlich:** **NV-A 33 E** Kabelfernbedienung
- **Zubehör:** Demo-Cassette; DIN-Antennenkabel

Technische Daten siehe Seite 82

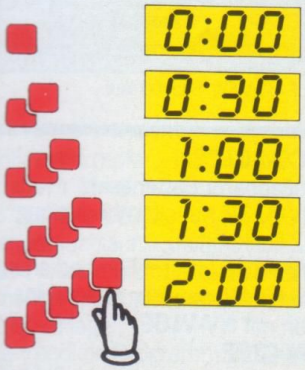


Direktangetriebene Videokopftrommel.

CUE/REVIEW-Bildsuchlauf.

OTR 30 60 90 120

One-Touch Timer Recording



Timer-Aufnahme durch Drücken einer Taste

Drücken Sie die Timer-Aufnahmetaste einmal, um die Timer-Anzeige auf "0 : 00" einzustellen, und die Aufnahme ist damit startbereit. Drücken Sie die Taste nochmals, und der Videorecorder nimmt automatisch 30 Minuten lang auf. Diese Aufnahmedauer ist auf der Anzeige ersichtlich. Drücken Sie die Taste nochmals, wenn Sie 60 Minuten Aufnahmedauer wünschen, noch einmal für 90 Minuten und ein weiteres Mal für 120 Minuten. Die Timer-Anzeige zeigt während der Aufnahme die noch verbleibenden Minuten an.

NV-A 33 E: Kabel-Fernbedienung für NV-333EG (8 Funktionen)

NV-100 EG · NV-V 10 E

Panasonic

NV-100 EG

Der neue tragbare VHS-Videorecorder von Panasonic – nur 3,8 kg incl. Akku

- Extrem leichter und kompakter Videorecorder für bequeme Portable-Aufnahmen: nur 3,8 kg incl. Akku
- 2 Std. Spielzeit mit einer Akku-Ladung
- Neues verwindungssteifes Aluminium-Druckguß-Chassis
- Quarzgeregelter Direktantrieb der Videokopftrommel für saubere Aufnahme und Wiedergabe
- Standbild
- Einzelbild
- Zeitlupe regelbar von 1/4 bis 1/25 der Normalgeschwindigkeit
- Bildsuchlauf (CUE/REVIEW)

Zeitlupe regelbar von 1/4 bis 1/25 der Normalgeschwindigkeit.

Schnittfunktion für nahtlose Einfügungen in bestehende Aufnahmen.

CUE/REVIEW-Bildsuchlauf

- Auto Rewind
- Nachvertonung
- Insert-Schnittfunktion
- 4stelliges elektronisches LCD-Bandzählwerk
- Autom. PAL/SECAM (DDR) Umschalter
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 3,8 kg (incl. Akku)

- **Abmessungen:** 23,8 x 9,25 x 24 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** DIN-Antennenkabel Tragetasche Ohrhörer
- **Zusätzlich erhältlich:** **NV-B11E** Netz-/Ladeteil

LCS-2012E Aufladbarer Batteriesatz
NV-A13E Kabelfernbedienung (12 Funktionen)
NV-A17E Infrarot-Fernbedienung (16 Funktionen, nur in Kombination mit **NV-V10E**)
NV-C12E Auto-/Bootsakku-Anschlußkabel

VHS-VIDEO NV-100EG · NV-V10E

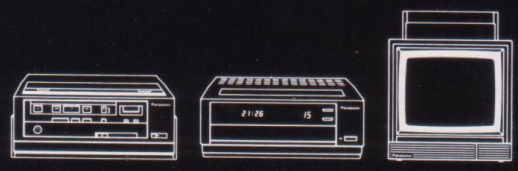
Technische Daten siehe Seite 82

Kombinationsvorschläge

System 1 Kamera-Aufnahme/Wiedergabe

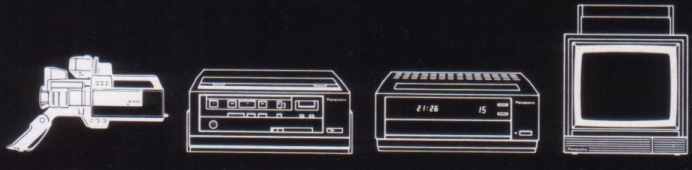
Kamera · NV-100EG · NV-B11E · Fernseher

System 2 Fernsehprogramm-Aufnahme/Wiedergabe



NV-100EG · NV-V10E · Fernseher

System 3 Kamera/Fernsehprogramm-Aufnahme/Wiedergabe



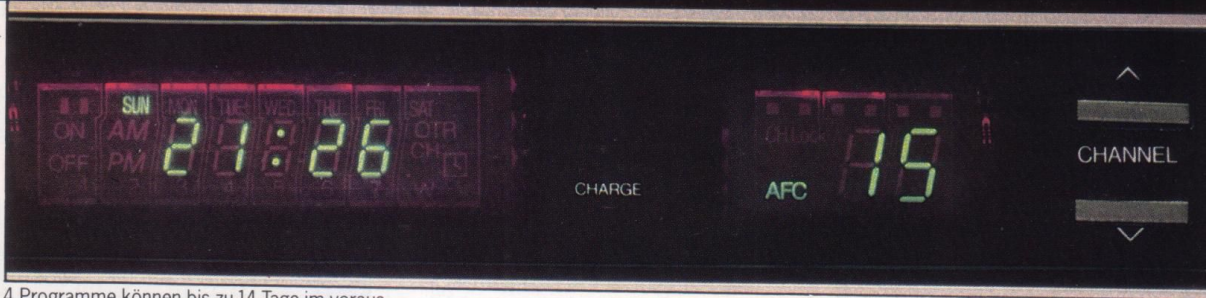
Kamera · NV-100EG · NV-V10E · Fernseher

System 4 Wiedergabe von vorbespieltem Band

NV-100EG · NV-B11E · Fernseher

NV-V10E

Der Tuner, mit dem der Portable zur kompletten Heim-Video-Anlage wird



4 Programme können bis zu 14 Tage im voraus programmiert werden.

Suchlauffunktion für einfache Senderabstimmung

- VHF/UHF-Empfangsteil mit integriertem Timer
- 16 Stationsspeicher
- Sendersuchlauf
- Der Portable bietet in dieser Kombination alle Vorteile einer Heim-Video-Anlage:
  Während ein Programm gesehen wird, kann ein zweites aufgezeichnet werden
- Mit dem eingebauten Timer sind auch unbeaufsichtigte Aufnahmen möglich:
  4 Programme können bis zu 14 Tage im voraus programmiert werden
- In den NV-V10E wurde ein Ladegerät für den im NV-100EG eingebauten Akku integriert
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 3,4 kg
- **Abmessungen:**
  23,2 x 26,2 x 9,5 cm (B x H x T)

WVP-100E

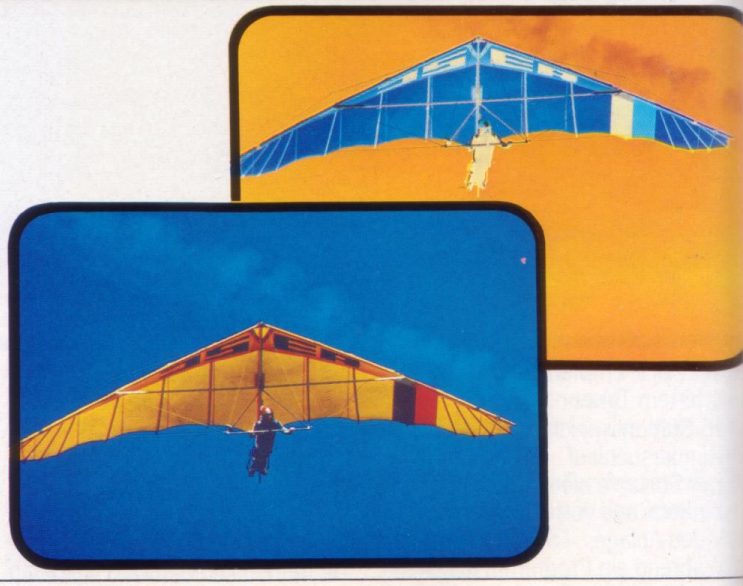
Panasonic

WVP-100 E

Professionelle Video-Farbkamera – extrem lichtstark

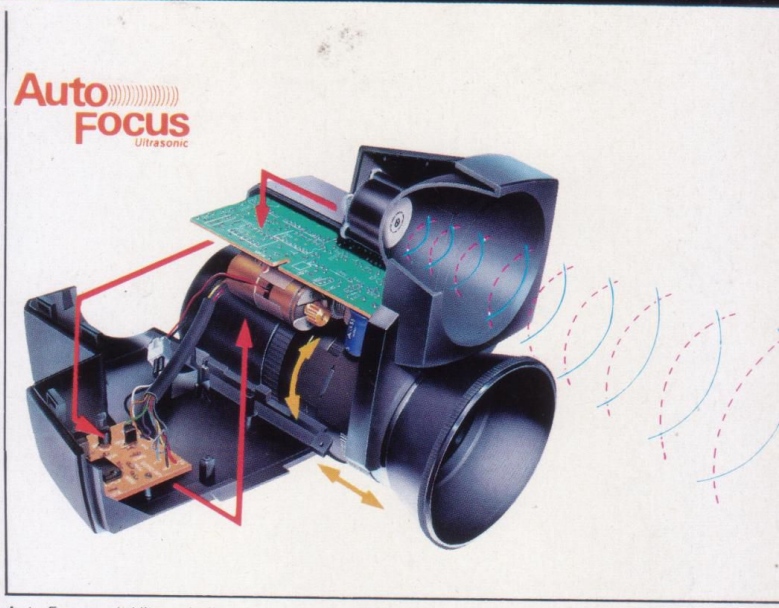
- 2/3"-Saticon-Aufnahmeröhre mit Schutzschaltung gegen Einbrennschäden
- 6fach-Motorzoom (12,5–75 mm) mit 2 Geschwindigkeiten und Blendenautomatik (C-Mount)
- Auto-Focus
- Lichtstarkes Objektiv (f 1:1,4) für kontrastreiche Aufnahmen auch bei minimaler Raumhelligkeit von nur 40 lux
- Macro-Einrichtung
- Abnehmbarer elektronischer Sucher mit Kontrollmonitorfunktion (s/w)
- Weiches Ein- und Ausblenden (Fade in/Fade out)
- Bildumkehrfunktion (NEG./POS.)
- Automatischer Weißabgleich
- Eingebautes Teleskop-Richtmikrofon (Elektret-Kondensator-Typ)
- Elektronische Anzeigen auf dem Sucher: Monitor o.k., Weißabgleich, Unterbelichtung, Innen/Außen, Datum, Zeit, Bandzählwerk und Batterie nur mit NV-100 EG
- Anschlüsse für Ohrhörer und externes Mikrofon
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 2,5 kg
- **Abmessungen:** 18 x 40,5 x 21,7 cm (B x H x T)

Zubehör siehe Seite 24/25



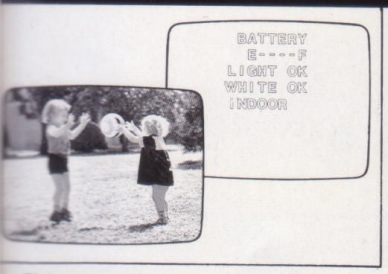
Bildumkehrfunktion (NEG/POS) für Spezialeffekte und zum Betrachten von Film-Negativen.

Technische Daten siehe Seite 82

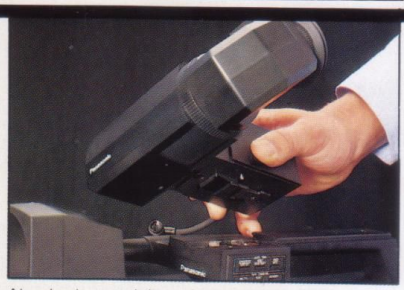


Auto-Focus mit Ultraschall:
Blitzschnelle und präzise Scharfeinstellung auch bei großem Blickwinkel, bei geringer Helligkeit oder kontrastarmen Objekten.

Saticon-Aufnahmeröhre mit hoher Auflösung für ausgezeichnete Bildqualität.



Elektronische Kontrollanzeigen im Sucher: Datum/Timer, Bandzählwerk/Memory, OK Monitor, Batterie, Weißabgleich, Unterbelichtung, Innen/Außen.



Abnehmbarer elektronischer Sucher mit Kontrollmonitor-Funktion.

6fach-Motor-Zoom (12,5 bis 75 mm) mit zwei Geschwindigkeiten.

WVP-50E

Handliche Video-Farbkamera mit Auto-Focus

- 1/2"-Saticon-Aufnahmeröhre für zuverlässigen Betrieb. Schutzschaltung gegen Einbrennschäden
- 6fach-Motorzoom (9–54 mm) mit Blendenautomatik (Bajonett-Verschluß)
- Auto-Focus
- Lichtstarkes Objektiv (f 1:1,4) für scharfe und kontrastreiche Aufnahmen auch bei minimaler Raumhelligkeit (75 lux)
- Macro-Einrichtung
- Elektronischer Sucher mit Kontrollmonitorfunktion (s/w)
- Weiches Ein- und Ausblenden (Fade in/Fade out)
- Automatischer Weißabgleich
- Eingebautes Teleskop-Richtmikrofon (Elektret-Kondensator-Typ)
- LED-Anzeige für Belichtung, Aufnahmebereitschaft des Recorders sowie Stand-by
- Anschlüsse für Ohrhörer und externes Mikrofon
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 1,8 kg
- **Abmessungen:** 13 x 35,5 x 22,7 cm (B x H x T)

Zubehör siehe Seite 24/25

WV-3030 E

Panasonic

Technische Daten siehe Seite 82

Video-Zubehör siehe Seite 23–25

6fach-Motorzoom (12,5 – 75 mm)

Die Motorzoom-Taste liegt bedienungsgerecht im Kameragriff.

Das Elektret-Kondensator-Mikrofon ist in den Kameragriff eingebaut.

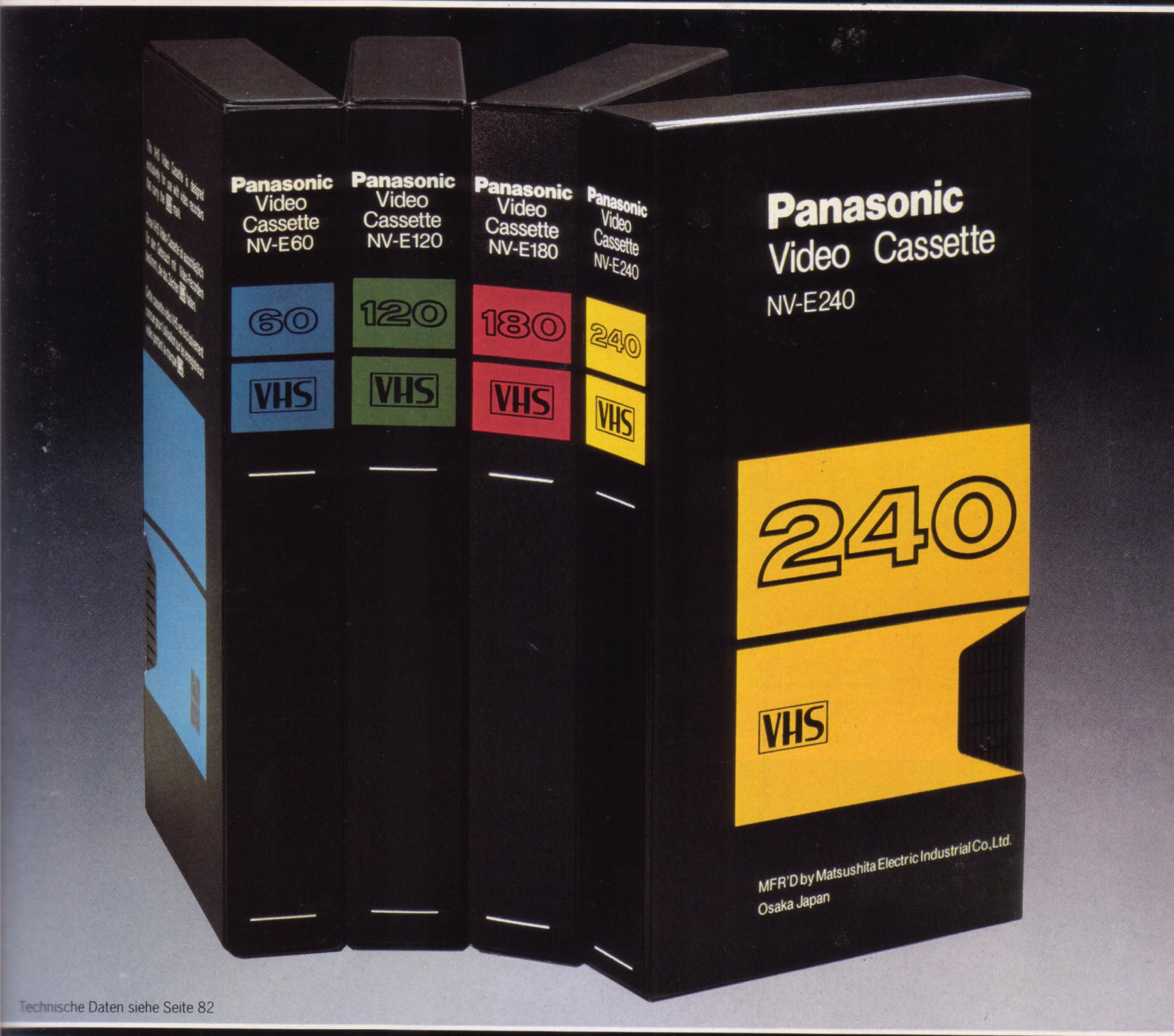
Das Mikrofon WV-M20E kann als externes Mikrofon an die Kamera angeschlossen werden (zusätzlich erhältlich).

WV-3030 E

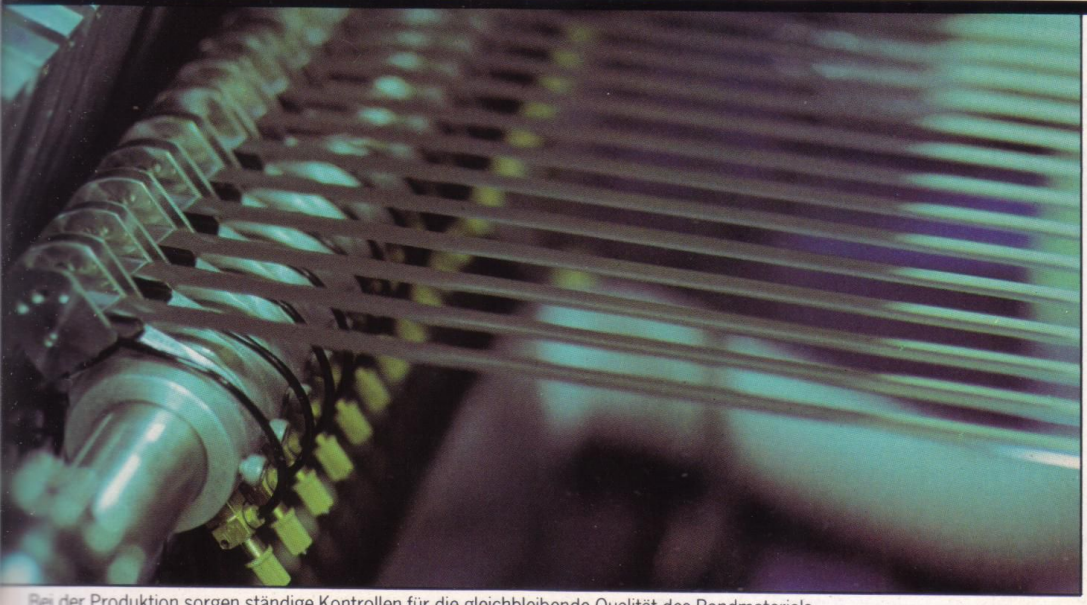
Handliche Video-Farbkamera mit lichtstarkem Objektiv

- 2/3"-Vidicon-Aufnahmeröhre für äußerst zuverlässigen Betrieb mit Schutzschaltung gegen Einbrennschäden
- Lichtstarkes Objektiv (f 1:1,4), das auch bei minimaler Raumhelligkeit von nur 70 lux scharfe und kontrastreiche Aufnahmen ermöglicht
- 6fach-Motorzoom (12,5–75 mm) mit Blendenautomatik
- Macro-Einrichtung
- Elektronischer Sucher mit Kontrollmonitorfunktion (s/w)
- LED-Anzeige für Belichtung, Aufnahmebereitschaft des Recorders sowie Stand-by
- Integrierte Kontrolleinheit für Farbtemperaturregelung und Weißabgleich
- Eingebautes Elektret-Kondensator-Mikrofon
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 1,8 kg
- **Abmessungen:** 8,2 x 14,7 x 18,8 cm (B x H x T)
- **Zusätzlich erhältlich:**
  WV-M 20 E Externes Elektret-Kondensator-Richtmikrofon mit Aufsteckschuh;
  WV-PS 01 Netzadapter für den Betrieb mit stationärem Videorecorder

VHS-VIDEO CASSETTEN



Technische Daten siehe Seite 82



Bei der Produktion sorgen ständige Kontrollen für die gleichbleibende Qualität des Bandmaterials.
Die Cassettenproduktion ist nahezu vollständig automatisiert und findet in fast staubfreien Räumen statt.

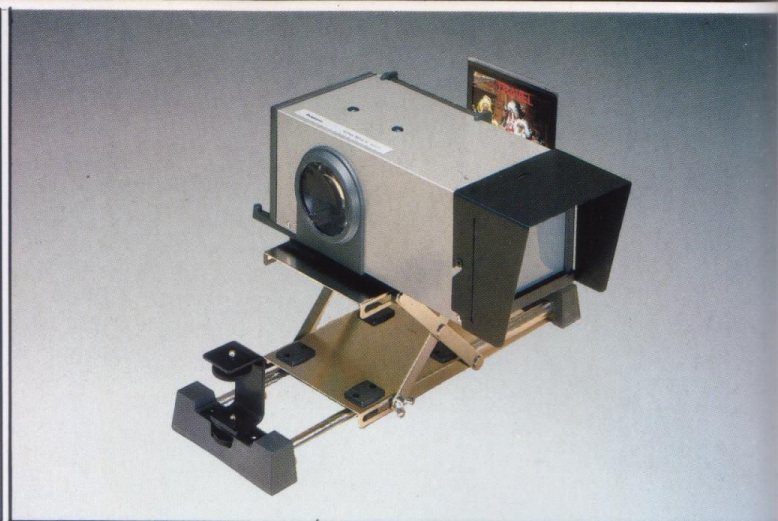
VHS-Videocassetten

NV-E 60	60 Min.
NV-E 120	120 Min.
NV-E 180	180 Min.
NV-E 240	240 Min.

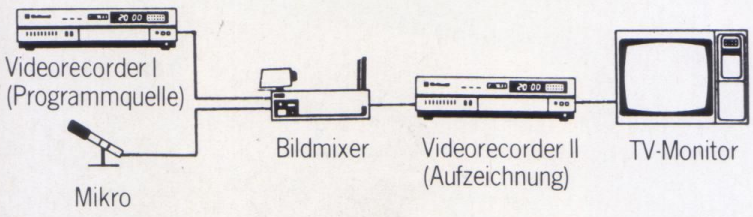
Panasonic bietet hochqualitative VHS-Videocassetten in 4 Bandlängen an: Sie haben die Wahl zwischen 60, 120, 180 und 240 Minuten Spielzeit. Diese Cassetten können in jedem Videorecorder des VHS-Formats verwendet werden.

WV-J10E

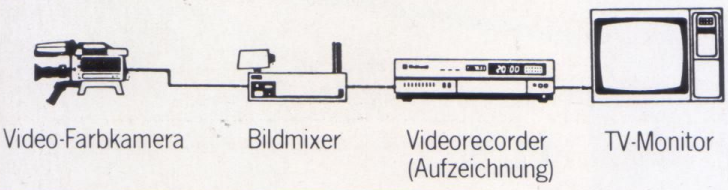
WV-J20E

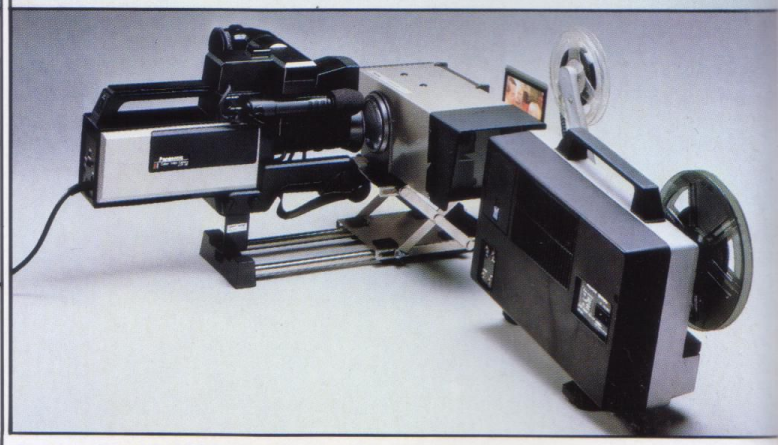


1



2





Systemaufbau: WV-J 20 E/Video-Kamera/Film- bzw. Diaprojektor

WV-J10E

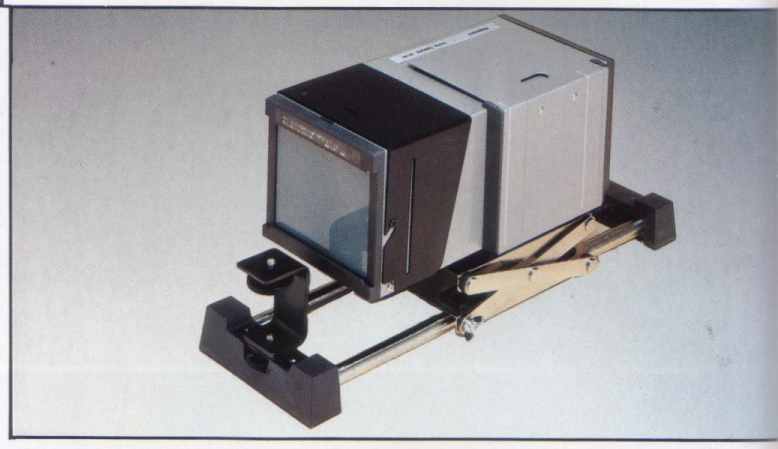
Video-Bildmixer – zur individuellen Gestaltung von Video-Aufnahmen

Mit diesem Gerät – bestehend aus Kontrolleinheit und s/w-Video-kamera – können Sie Ihre Video-Aufnahmen zu kompletten Video-Filmen ergänzen: durch zusätzliche Bild-, Text- und Ton-Einblendungen. Zwei Anwendungen sind möglich:

1) Der Video-Bildmixer mit 2 Video-recordern und TV-Monitor
2) Der Video-Bildmixer mit einer Video-Farbkamera und einem Videorecorder

Bei beiden Anwendungen können Titel, Photos oder Zusatztexte zur bestehenden Video-Aufnahme oder zum Bild einer Video-Farbkamera zugemischt werden. Diese Mischungen erfolgen als weiche Überblendungen, also ohne jegliche Bildstörung.
Einblendungen von Buchstaben können mit folgenden Farben eingefärbt werden (gelb, hellblau, grün, violett, rot, blau, weiß).
Schriftzeilen können positiv oder negativ in die Band- oder Kameraaufnahme eingeblendet werden.
Durch eine Stanze oder Schablone kann ein Ausschnitteffekt bei Kamerabild oder Recorderaufnahme erzielt werden (sog. Key-Effekt).
Auch eine Nachvertonung der Videoaufnahmen durch Mikrofonaufnahmen oder Musik von Band oder Schallplatte ist mit dem Video-Bildmixer möglich.

Abmessungen:
Kontrolleinheit: 40,0 x 9,0 x 18,0 cm
Kamera: 8,0 x 6,4 x 15,4 cm
Gewicht:
Kontrolleinheit: 3,5 kg
Kamera: 0,6 kg



Durch den verstellbaren Fuß kann das Gerät in der Höhe an verschiedene Kameras angepaßt werden.

WV-J20E

Überspieleinheit – zum Überspielen von Filmen und Dias auf Videocassette

Mit diesem Gerät können Filme von 8–35 mm und auch Dias auf Videocassette überspielt werden. Dazu ist jeweils der Anschluß eines entsprechenden Film- oder Diaprojektors notwendig.
Dabei sind auch Gestaltungsmöglichkeiten durch Titel- und Text-Einblendungen über die Projektionsscheibe gegeben. Auch Fotos oder andere Positivabbildungen können über eine Kartenhalterung (78 x 104 mm) zusätzlich auf das zu überspielende Videoband aufgenommen werden.
Die WV-J 20 E kann mit den Panasonic Video-Farbkameras WV-3200 E, WV-3030 E WV-3000 E WVP–50E und WVP–100E, benutzt werden.

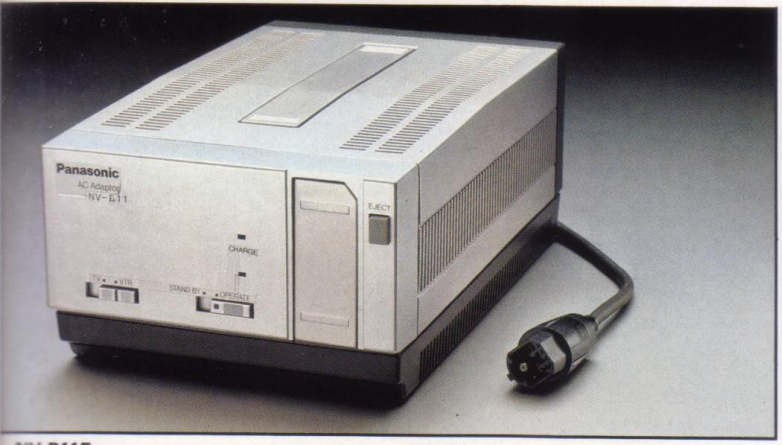
Abmessungen:
zusammengelegt:
41,5 x 19,2 x 15,5 cm (B x H x T)
aufgestellt:
41,5 x 26,0 x 15,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 3,1 kg

NV-A13E
Kabel-Fernbedienung für NV-100EG
(12 Funktionen)

NV-A17E
Infrarot-Fernbedienung für NV-100EG
(16 Funktionen; nur in Verbindung mit NV-V10E)

NV-A33E
Kabel-Fernbedienung für NV-333EG
(8 Funktionen)

LCR-1812E
Aufladbarer Batteriesatz 12 V für NV-3000E

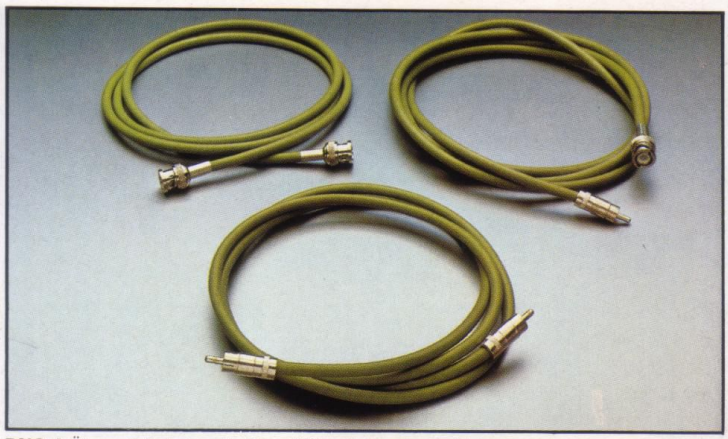


NV-B11E
Netzteil für NV-100EG

LCS-2012E
Aufladbarer Batteriesatz 12 V für NV-100EG

VAS-5
BNC/ Cinch -Adapter für alle Panasonic Videorecorder

NV-C12E
Auto-/Boots-Akku-Anschlußkabel 12 V für NV-100EG



BNC-A Überspielkabel audio (Cinch) für alle Panasonic Videorecorder
BNC-C Überspielkabel video (BNC-Cinch), 2 m für alle Panasonic Videorecorder
BNC-V Überspielkabel video (BNC) für alle Panasonic Videorecorder

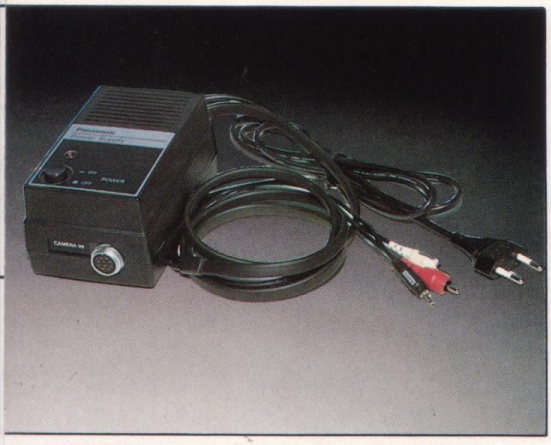
ZUBEHÖR KAMERA

Panasonic

10-K50
Verlängerungskabel 15 m für WV-3200E,
WV-3000E, WV-3030E, WVP-50E, WVP-100E

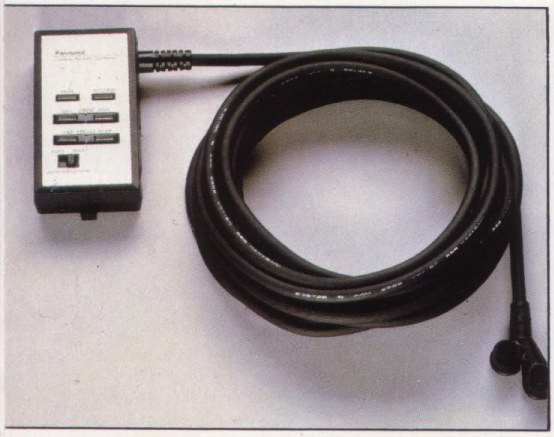
4-K 30
Verlängerungskabel 10 m
für WV-3300 E, WV-3320 E

WV-M20E
Externes Elektret-Kondensator-Mikrofon
mit Aufsteckschuh für WV-3030E

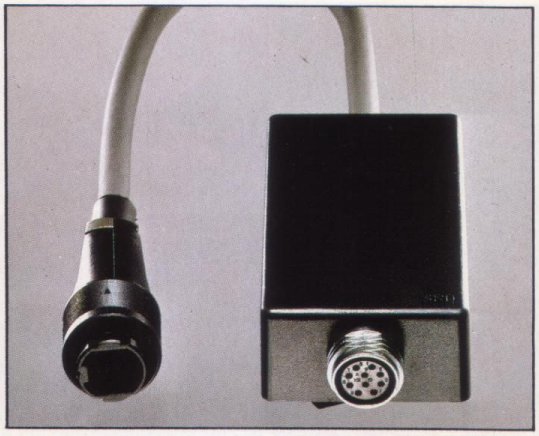


WV-PS01
Netzteil für WV-3200E, WV-3000E, WV-3030E,
WVP-50E, WVP-100E

WV-3303E
Netzteil für
WV-3300 E und WV-3320E

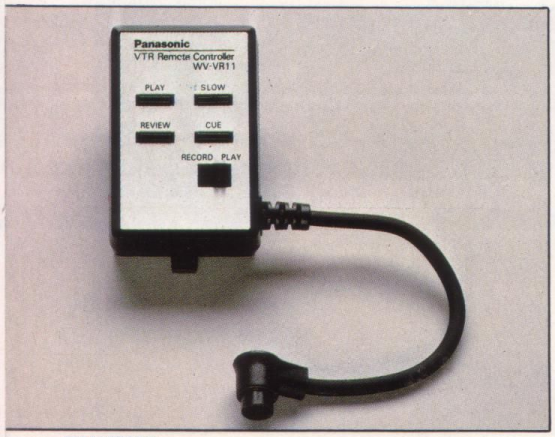


WV-CR10E Kamera-Fernbedienung für WVP-100E,
Funktionen:
Focus Motor-Zoom, Fade in/out, Videorecorder Start/Stop

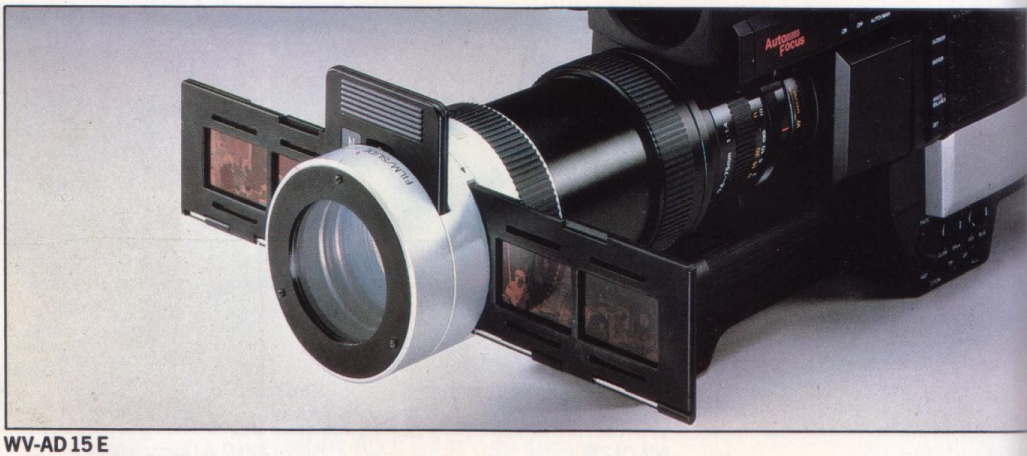


WV-AD10E
Adapter zum Betrieb von allen Panasonic Videokameras
in Verbindung mit Sony- Videorecordern

WV-VR10E
Videorecorder-Fernbedienung für WVP-100E, Funktionen:
Aufnahme, Wiedergabe, Zeitlupe, Cue, Review, Insert-Schnitt



WV-VR11E
Videorecorder-Fernbedienung für WVP-50E, Funktionen:
Aufnahme, Wiedergabe, Zeitlupe, Cue, Review



WV-AD 15 E
Adapter für WVP-100 E zur Betrachtung
von Dias oder Farbnegativen.

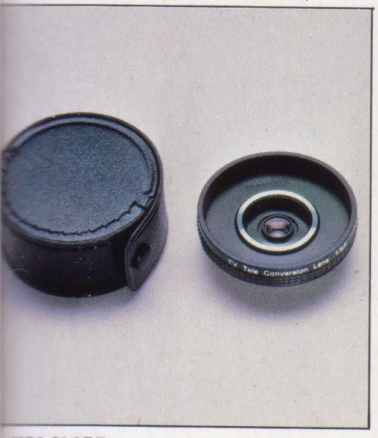
WV-LK10 Filterset und Adapterringe:
2 Spiegel-Prismen, 1 Center-Focus-Linse, 1 Polaroid-Filter, 3 Adapterringe von 62 auf 58 mm (z. B. Panasonic Kamera WV-3200E), von 52 auf 58 mm (z. B. Panasonic Kamera WV-3000E) und von 55 auf 58 mm (z. B. Panasonic Kamera WV-3030E)

Kamera-Stative
für erschütterungsfreie Aufnahmen

WV-T20E
Höhe: 145 cm, Gewicht: 2,1 kg

WV-T30E
Höhe: 154,2 cm, Gewicht: 2,7 kg

WV-D10E
Stativwagen, besonders geeignet zur Kombination mit WV-T30E; Gewicht: 2 kg

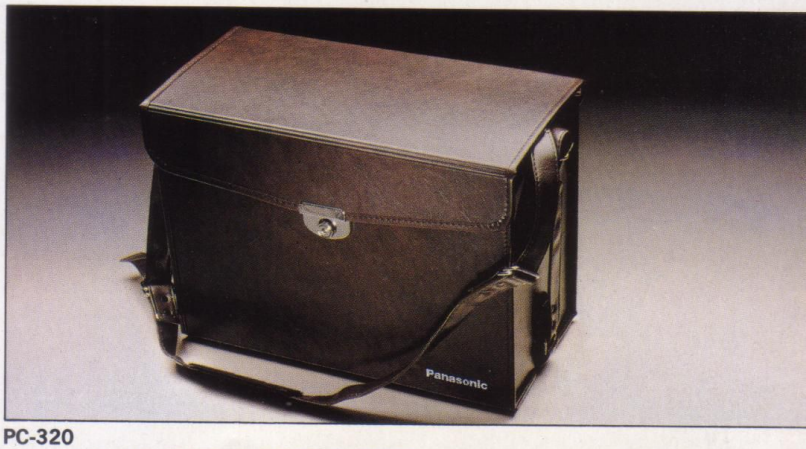


WV-CL15E
Telekonverter (C-Mount) für WVP-100E, Vergrößerungsfaktor 1,5

WV-CL16E
Telekonverter (Bajonett) für WVP-50E, Vergrößerungsfaktor 1,5

WV-AD16E
Adapterring (Bajonett/C-Mount)

WV-LZ10/12E
Wechselobjektiv (C-Mount) für WVP-100E, 12fach Motorzoom (10–120 mm), Lichtstärke 1 : 2



PC-320
Tragetasche für WV-3200E, WV-3000E, WV-3030E

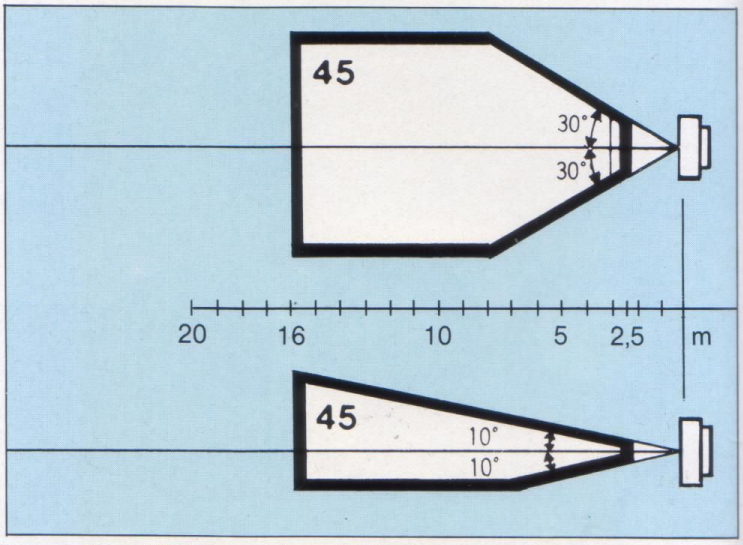
CinemaVision

TC-4500 U

„Der Größte" von Panasonic

115 cm-CinemaVision-Großbildprojektor

- Das ideale TV-System für Schulen, Hörsäle und Ausstellungen, aber auch für den Privatbereich
- Kompakte Ausführung
- Fast lebensgroße Bilder vom 115 cm-Bildschirm
- Infrarot-Fernbedienung für 26 Funktionen
- Ausgezeichnete Tonqualität durch 2 x 10 W Ausgangsleistung über ein Zweiweg-Lautsprechersystem
- Umschaltbar für die TV-Systeme PAL/SECAM (DDR)/NTSC (mod. 4,43 MHz)
- AV-Kanal zum Anschluß eines Videorecorders
- Video-Ein- und Ausgang
- **Gehäusefarbe:** Palisander
- **Gewicht:** 90 kg
- **Abmessungen:** 105 x 148 x 68 cm (B x H x T)

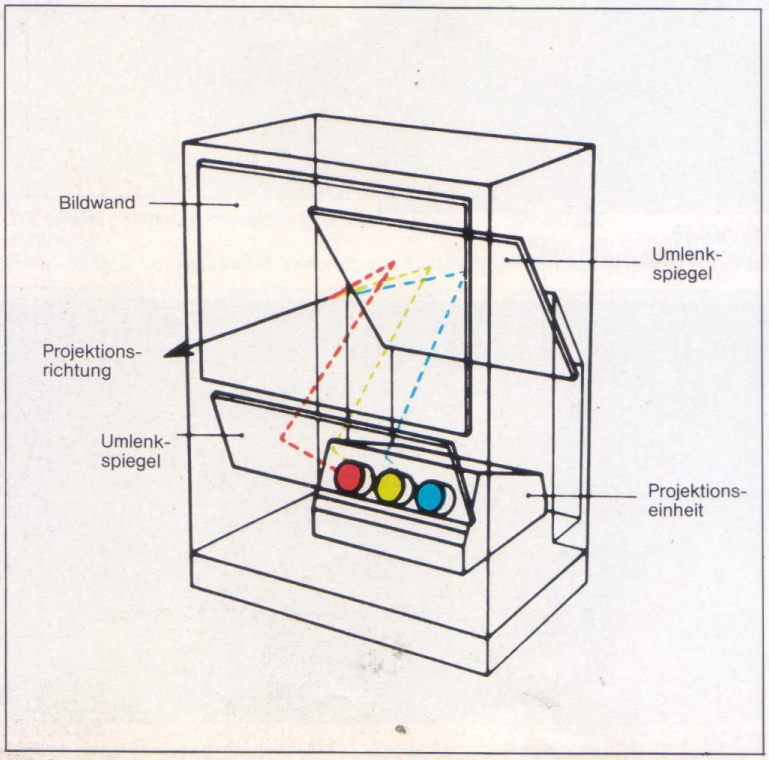


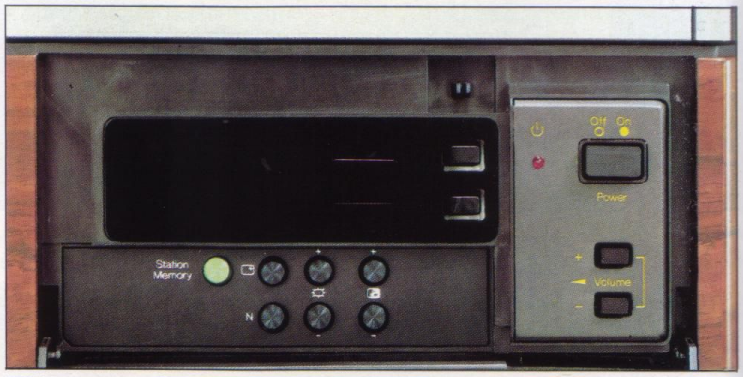
Zwischen 2,5 und 16 Metern und einem seitlichen Betrachtungswinkel von max. 30° ergibt sich eine optimale Bildhelligkeit und -schärfe.

INFRA CONTROL 26

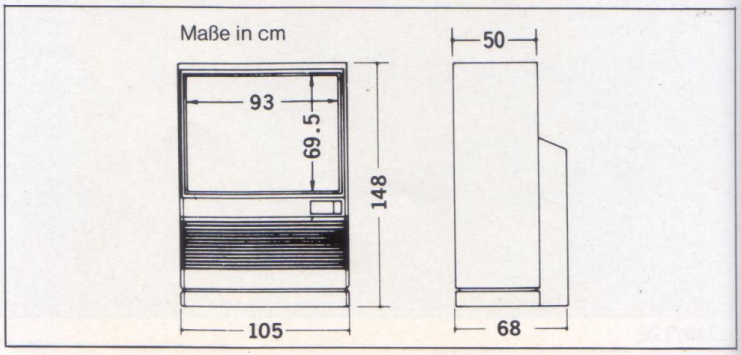
Fernbedienung für 26 Funktionen

Normumschaltung PAL/SECAM (DDR)/NTSC





Leicht zugängliche Bedienungselemente für alle wichtigen Funktionen



Durch ein speziell aufeinander abgestimmtes System von Projektionslinsen und Umlenkspiegeln entsteht ein optimales Fernsehbild.

FARBFERNSEHEN IM GROSSFORMAT

TC-4500 U

Bildschirmdiagonale 115 cm

115 cm

Technische Daten siehe Seite 83

TC-2690 DR

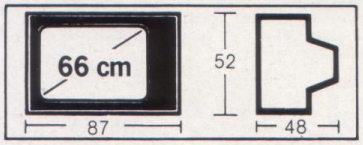
Panasonic

AMBIENCE STEREO

Infrarot-Fernbedienung für 28 Funktionen.

INFRA CONTROL 28

Technische Daten siehe Seite 83



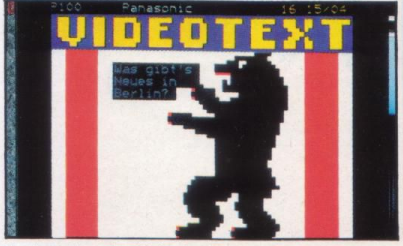
TC-2690 DR

66 cm-Color-Fernseher für Stereoton-Empfang mit Infrarot- Fernbedienung

- 110°-In-Line-Farbbildröhre
- Ton-Ausgangsleistung 2 x 20 W für vollen Stereo-Klang (Hifi-Norm DIN 45 500)
- AMBIENCE-Raumklang-System
- Audio-/Video-Ein- und Ausgang; einsetzbar als Monitor für Aufnahmen in Verbindung mit tragbaren Videorecordern, z. B. Panasonic NV-100EG
- In Kombination mit dem Panasonic Videorecorder NV-7800EG können Stereo- oder zweisprachige (2-Kanal-) Sendungen aufgezeichnet werden
- Zweiweg-Lautsprechersystem mit getrennten Hoch- und Tieftönern für jeden Kanal
- Infrarot-Fernbedienung für 28 Funktionen; Ablagefach im TV-Gerät
- Sendersuchlauf mit automatischer Senderspeicherung (bis zu 99 Stationen)
- Normtaste
- DIN-Tonband-Anschluß
- Nachrüstbar für Videotext
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:** 87 x 52 x 48 cm (B x H x T)
- **Zusätzlich erhältlich:** **TY-M 11** PAL/SECAM (DDR)-Adapter

hifi
STEREO

Stereoton gemäß Hifi-Norm DIN 45500
Zweikanal-Lautsprechersystem: Ideal zum Synchron-Empfang zweisprachiger Sendungen.

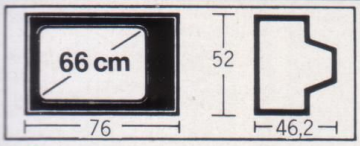


Nachrüstbar für Videotext.

Zweiweg-Lautsprechersystem mit getrennten Hoch- und Tieftönern für jeden Kanal.

COLOR-TV TC-2683 URD

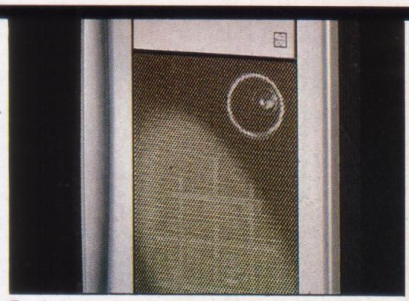
Technische Daten siehe Seite 83



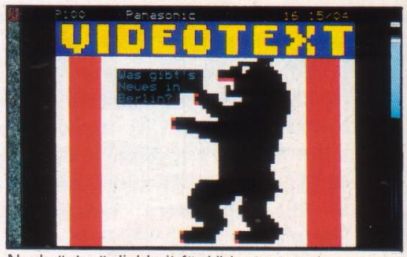
TC-2683 URD

66 cm-Color-Fernseher mit Infrarot-Fernbedienung

- 110°-In-Line-Bildröhre für ein brillantes Farbbild
- Sendersuchlauf mit automatischer Speicherung für optimale Abstimmung
- Infrarot-Fernbedienung für insgesamt 51 Funktionen (davon 24 für Video); Ablagefach im TV-Gerät
- 20 gespeicherte Programme können abgerufen werden
- Normtaste
- In Kombination mit den Panasonic Videorecordern NV-7200 EG oder NV-7800 EG kann der FB-Geber auch für das Videogerät benutzt werden (24 Funktionen)
- 15 W Tonausgangsleistung über ein Zweiweg-Lautsprechersystem mit getrenntem Hoch- und Tieftöner
- Video(BNC)/Audio-Eingang
- Nachrüstbar für Videotext-Betrieb und Stereoton
- **Gehäusefarbe:** silber/schwarz
- **Abmessungen:** 76 x 52 x 46,2 cm (B x H x T)
- **Zusätzlich erhältlich:** **TY-M 11** PAL/SECAM(DDR)-Adapter
- **TY-300** Videotext-Adapter



Zweiweg-Lautsprechersystem mit getrenntem Hoch- und Tieftöner für hohe Klangqualität.



Nachrüstmöglichkeit für Videotext und Stereoton.

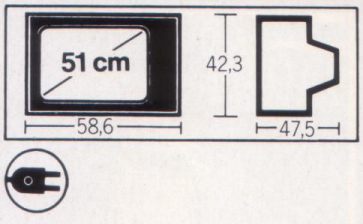
Bei Nichtbenutzung kann die Fernbedienung in einem Ablagefach im Gerät untergebracht werden.

TC-212 URD

Panasonic

INFRA CONTROL 27

Technische Daten siehe Seite 83



Die extrem flache Fernbedienung findet bei Nichtbenutzung in einem Ablagefach im Gerät Platz.

Über Sendersuchlauf werden die Stationen blitzschnell eingestellt und gespeichert.

Zweiweg-Lautsprechersystem mit getrenntem Hoch- und Tieftöner für hohe Klangqualität.

TC-212 URD

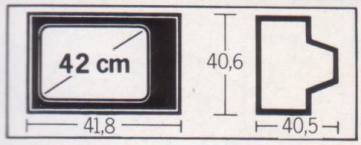
51 cm-Color-Fernseher mit Quintrix-In-Line-Farbbildröhre und Infrarot-Fernbedienung

- 90°-Quintrix-Farbbildröhre für ein kontrastreiches Bild
- Sendersuchlauf mit automatischer Speicherung
- Infrarot-Fernbedienung für insgesamt 51 Funktionen (davon 24 für Video); Ablagefach im TV-Gerät
- Normtaste
- In Kombination mit den Panasonic Videorecordern NV-7200 EG oder NV-7800 EG kann der FB-Geber auch für das Videogerät benutzt werden
- AV-Kanal zum Anschluß eines Videorecorders
- Zweiweg-Lautsprechersystem mit 3 W Tonausgangsleistung
- Sparsamer Energieverbrauch: nur 63 W Leistungsaufnahme
- **Gehäusefarbe:** silber/schwarz
- **Abmessungen:** 58,6 x 42,3 x 47,5 cm (B x H x T)
- **Zusätzlich erhältlich:** **TA-22** VHF/UHF-Dipolantenne **TY-M 11** PAL/SECAM(DDR)-Adapter

COLOR-TV TC-683 URD

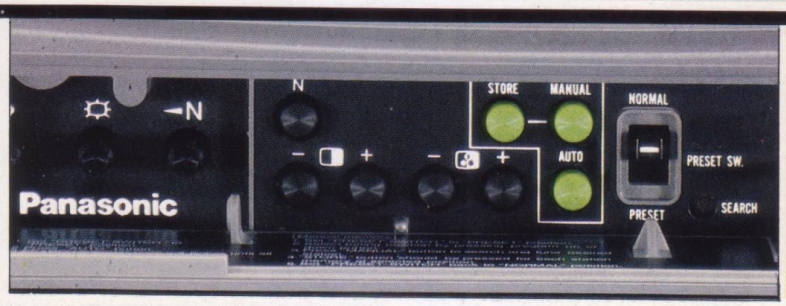
INFRA CONTROL 27

Technische Daten siehe Seite 83

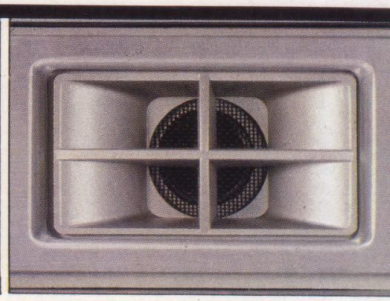


TC-683 URD

42 cm-Color-Portable mit Infrarot-Fernbedienung

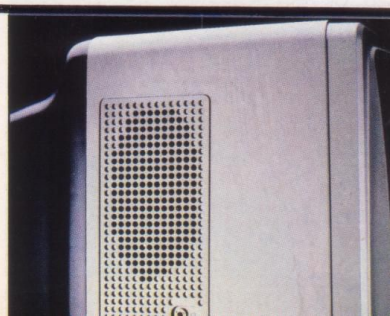


Hoher Bedienungskomfort: Sendersuchlauf mit automatischer Senderspeicherung.



Ausgezeichnete Klangqualität durch das Zweiweg-Lautsprechersystem.

- Elegantes Kompakt-Design
- 90°-Quintrix-In-Line-Farbbildröhre
- Sendersuchlauf mit automatischer Speicherung für optimale Senderabstimmung
- Infrarot-Fernbedienung für insgesamt 51 Funktionen (davon 24 für Video); Ablagefach im TV-Gerät
- Normtaste
- AV-Kanal zum Anschluß eines Videorecorders
- 20 gespeicherte Programme können abgerufen werden
- In Kombination mit den Panasonic Videorecordern NV-7200 EG oder NV-7800 EG kann der FB-Geber auch für das Videogerät benutzt werden. (24 Funktionen)
- Zweiweg-Lautsprechersystem mit 2,5 W Tonausgangsleistung
- Sparsamer Energieverbrauch: nur 60 W Leistungsaufnahme
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 16,7 kg
- **Abmessungen:** 41,8 x 40,6 x 40,5 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** **TA-22 E** VHF/UHF-Dipolantenne
- **Zusätzlich erhältlich: TY-M 11** PAL/SECAM(DDR)-Adapter

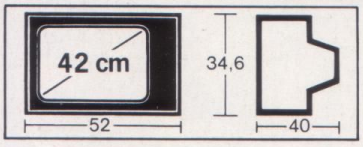


TC-681 URD

Panasonic

INFRA CONTROL 27

Technische Daten siehe Seite 83

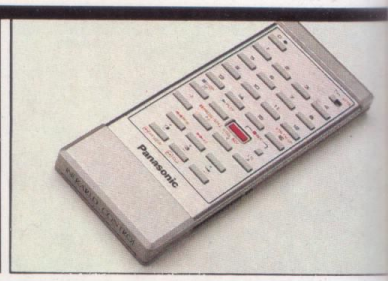


TC-681URD

42 cm-Color-Portable mit Infrarot-Fernbedienung für 27 Funktionen

- 90°-Quintrix-In-Line-Farbbildröhre für ein perfektes Farbbild
- Sendersuchlauf mit automatischer Speicherung für optimale Senderabstimmung (IC-Memory)
- Infrarot-Fernbedienung für insgesamt 51 Funktionen (davon 24 für Video)
- Normtaste
- In Kombination mit den Panasonic Videorecordern NV-7200 EG oder NV-7800 EG kann der FB-Geber auch für das Videogerät benutzt werden (24 Funktionen)

Der eingestellte Kanal wird durch LED angezeigt. 20 Kanäle können gespeichert werden (1–16 direkt anwählbar; 17–20 im Suchlauf).



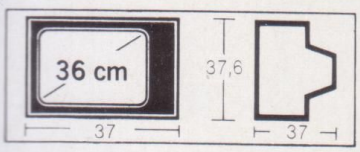
Infrarot-Fernbedienung für 27 TV-Funktionen (51 Funktionen bei TV/Videobetrieb).

- Batterie-Notstromversorgung für den Programmspeicher
- Zweiweg-Lautsprechersystem mit 2,5 W Tonausgangsleistung
- Sparsamer Energieverbrauch: nur 60 W Leistungsaufnahme
- AV-Kanal zum Anschluß eines Videorecorders

- **Gehäusefarbe:** silber/schwarz
- **Gewicht:** 15,8 kg
- **Abmessungen:** 52 x 34,6 x 40 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** **TA-22 E** VHF/UHF-Dipolantenne
- **Zusätzlich erhältlich:** **TY-M 11** PAL/SECAM(DDR)-Adapter

COLOR-PORTABLE TC-421 DR

Technische Daten siehe Seite 83

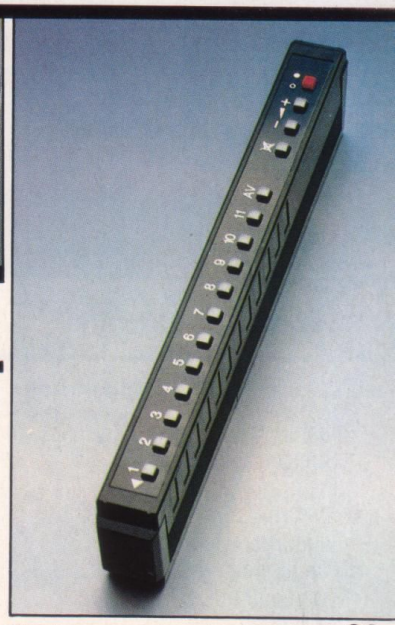


Der FB-Geber kann in einem Ablagefach im Gerät untergebracht werden und dient dann zur Bordbedienung.

TC-421 DR

36 cm-Color-Portable mit Infrarot-Fernbedienung

- Kompakte Bauweise
- In-Line-Bildröhre
- Senderspeicher für 12 Stationen
- Herausnehmbare Infrarot-Fernbedienung für 16 Funktionen
- Bei Ablage im Gerät dient der FB-Geber zur stationären Bedienung
- AV-Kanal zum Anschluß eines Videorecorders
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 12,5 kg
- **Abmessungen:** 37 x 37,6 x 37 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** **TA-22 E** VHF/UHF-Dipolantenne
- **Zusätzlich erhältlich:** **TY-M 11** PAL/SECAM (DDR)-Adapter

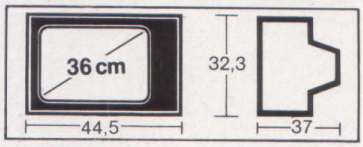


FB-Geber

TC-492 EUD

Panasonic

Technische Daten siehe Seite 83



Der eingestellte Kanal wird durch LED angezeigt.
Hoher Bedienungskomfort durch Leichtdrucktasten und Flachbahnregler.

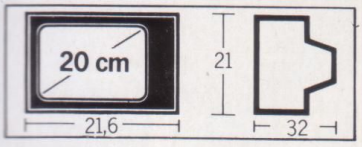
TC-492 EUD

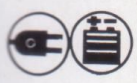
36 cm-Color-Portable

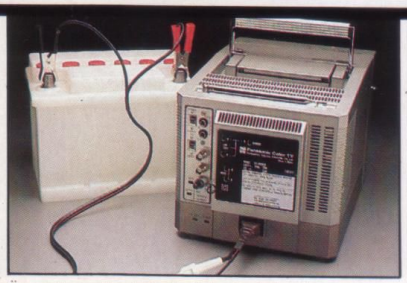
- In-Line-Farbbildröhre
- 8 elektronische Programmwahltasten mit LED-Anzeige zur Speicherung aller VHF/UHF-Programme
- AV-Kanal zum Anschluß eines Videorecorders
- Flachbahnregler zur Abstimmung von Lautstärke, Farbe und Helligkeit
- Großer Lautsprecher für guten Klang
- **Gehäusefarben:** silber und schwarz
- **Gewicht:** 12,1 kg
- **Abmessungen:** 44,5 x 32,3 x 37 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** **TA-22 E** VHF/UHF-Dipolantenne
- **Zusätzlich erhältlich:** **TY-M 11** PAL/SECAM(DDR)-Adapter

COLOR-PORTABLE TC-800 EUD

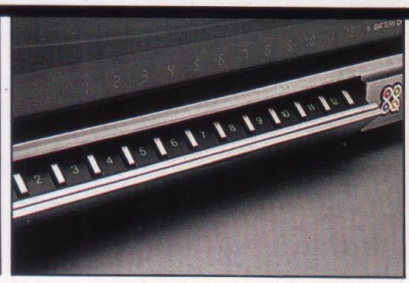
Technische Daten siehe Seite 83



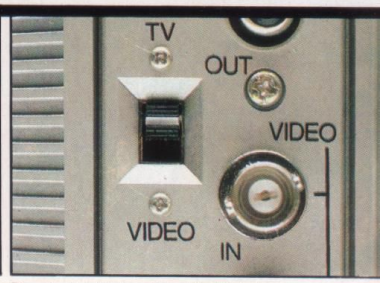




Über das mitgelieferte Adapterkabel kann der TC-800 EUD auch mit der Auto-/Bootsbatterie gespeist werden.



12 Programme lassen sich speichern und über Sensortasten abrufen.



Durch den Video-Anschluß ist der TC-800EUD universell einsetzbar.

TC-800 EUD

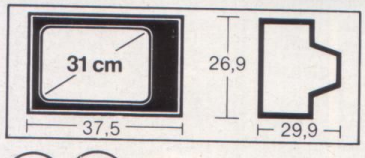
20 cm-Color-Portable-Fernseher für Auto-/Bootsakku-Betrieb – ideal auch als Video-Monitor

- 70°-Quintrix-In-Line-Farbbildröhre für ein perfektes Farbbild
- Bis zu 12 Programme lassen sich wahlweise automatisch oder manuell speichern und über Kurzhubtasten abrufen
- Die Programmzahl wird durch LED-Ziffer angezeigt
- Audio-Ein- und Ausgang; ideal einsetzbar als Monitor für Aufnahmen in Verbindung mit tragbaren Videorecordern, z. B. mit Panasonic NV-100 EG; bei dieser Kombination können auch TV-Sendungen ohne zusätzlichen TV-Tuner (NV-V 10 EG) gemacht werden
- Bei Auto-/Bootsakku-Betrieb erfolgt die Batteriekontrollanzeige mittels LED
- **Stromversorgung:**
  Netz: 220 V
  Batterie:
  12 V (über Auto-Bootsakku-Adapter **TY-172 E** (im Lieferumfang enthalten)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 6,4 kg
- **Abmessungen:**
  21,6 x 21 x 32 cm (B x H x T)
- Nachrüstbar für SECAM (DDR)-Empfang

TR-1208 S

Panasonic

Technische Daten siehe Seite 83

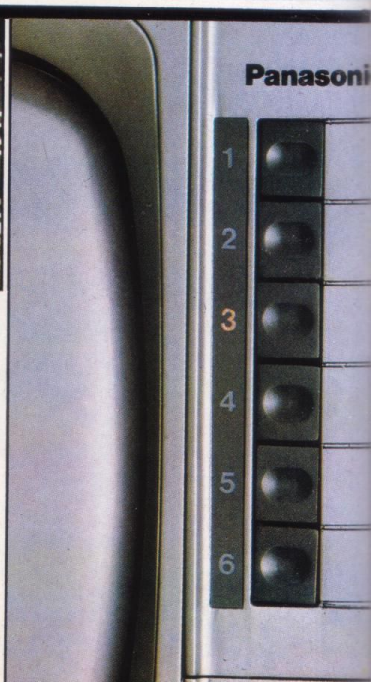


TR-1208 S

31 cm-schwarz/weiß-Portable

Auto-/Bootsakku-Anschluß über Zigarettenanzünder am Armaturenbrett.

- Kompakte Bauweise
- 6 Stationstasten mit LED-Programmanzeige
- Geringer Stromverbrauch durch Volltransistorisierung
- Eingebaute Teleskopantenne
- **Stromversorgung:** Netz 220 V Auto-/Bootsakku-Anschluß 12 V über Zigarettenanzünderbuchse
- **Gehäusefarben:** anthrazit/silber (Front) weiß/braun (Front)
- **Gewicht:** 7 kg
- **Abmessungen:** 37,5 x 26,9 x 29,9 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Ohrhörer
- **Zusätzlich erhältlich:** **TY-170 E** 12 V-Auto-/Bootsakku-Anschlußkabel



Durch die LED-Anzeige ist jederzeit deutlich der eingestellte Kanal abzulesen.

SW-PORTABLE TR-1001 S

Technische Daten siehe Seite 83

Wer Bilddetails noch besser erkennen möchte: die Vorsatzlinse macht es möglich.

Die präzise LCD-Uhr übernimmt auch das pünktliche Wecken: mit TV, Radio oder Alarmton.

Ein internationales TV-Erlebnis: Ob in Europa, USA oder England, der Norm-Umschalter macht es möglich.

TR-1001 S

4 cm-schwarz/weiß-Mehrnormen-Taschenfernseher mit UKW/MW-Radio und LCD-Weckuhr

- Idealer Begleiter auf internationalen Reisen: Ein Normumschalter ermöglicht Fernsehempfang in Europa – mit Ausnahme von Frankreich/Monaco – England und den USA
- LCD-Weckuhr: Weckmöglichkeit mit Radio, TV oder Alarmton
- Vorsatzlinse zur Vergrößerung des 4 cm-Bildes
- 4fach-Stromversorgung
- **Stromversorgung:**
  Netz: 220 V über Adapter
  Batterie: 6 V (4 x UM 3)
  Akkubetrieb mit aufladbarem NC-Akku
  Auto-/Bootsakkuanschluß über 12 V-Adapterkabel
- **Gehäusefarbe:** schwarz/braun
- **Gewicht:** 1 kg
- **Abmessungen:**
  12,7 x 4 x 16,6 cm (B x H x T)
- **Zubehör:**
  Netzadapter, NC-Akku, 12 V-Adapterkabel, Ohrhörer, Vergrößerungslinse, Batteriefach

WV-50E

Panasonic

Fernbedienung zum Schwenkkopf WV-433N
Bis zu drei Schwenkköpfe können bedient werden. Verkabelung mittels normalem zweiadrigen Kabel.

Technische Daten siehe Seite 83

23 cm

Mini-CCTV-System WV-50E

Die komplette Fernseh-Überwachungsanlage

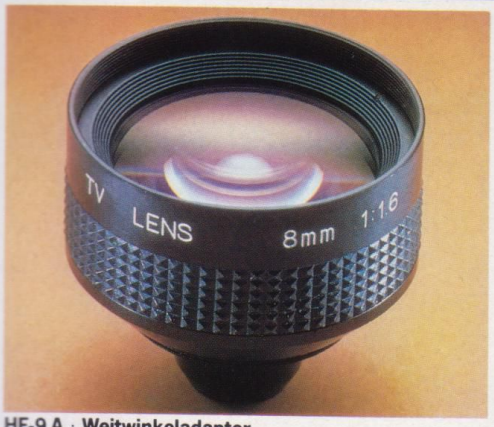
Einsetzbar für die unterschiedlichsten Aufgaben – auch im privaten Bereich – wie Eingangs- oder Grundstücksüberwachung und Beobachtung der spielenden Kinder.
Die Grundeinheit besteht aus einem 23 cm-Monitor mit Wahlschalter für 3 Kameras und einer Kamera (WV-60E) mit einem 16 mm-Objektiv F1,6. Diese Anlage wurde für Kabelwege bis 800 m konzipiert.
Bei Normalbetrieb schaltet der Monitor in einer bestimmten Zeitfolge (Sequenz stufenlos von 1 bis 30 Sekunden einstellbar) dauernd und automatisch von Kamera zu Kamera. Dadurch wird erreicht, daß keiner der überwachten Räume oder Gebiete lange ohne Monitorüberwachung bleibt. Und das bedeutet fehlerfreie Überwachung.

Die Kamera regelt auch automatisch Änderungen in der Beleuchtung aus. So erhalten Sie, unabhängig vom Lichtpegel der aufgenommenen Szene, stets ein kontrastreiches Bild.
Ein reichhaltiges Zubehör – von der Zusatz-Kamera über Objektive, Schwenkköpfe, Fernbedienung bis hin zu Schutzgehäusen – ist lieferbar. Lassen Sie sich von Ihrem Fachhändler beraten.

Kamera WV-60E
Gewicht: 0,8 kg
Abmessungen:
11,7 x 5 x 25,5 cm (B x H x T)

Monitor
Gewicht: 7,6 kg
Abmessungen:
29,6 x 22 x 23,5 cm (B x H x T)
(Bildschirmdiagonale: 23 cm)

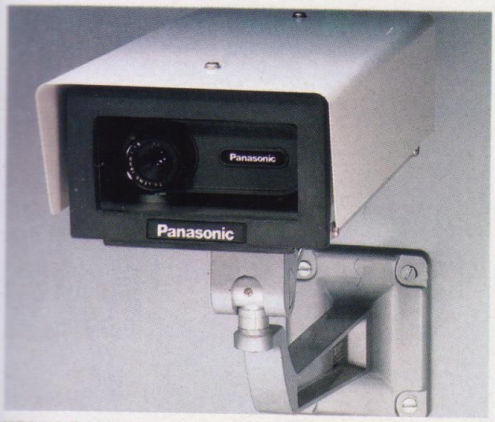
Zusätzlich erhältlich:
WV-60E: Kamera mit 16 mm Objektiv (inkl. Halterung)
WV-430N: Schwenkkopf (inkl. Halterung)
WV-433N: Fernbedienung für Schwenkkopf
WV-440N: Staubschutz-Gehäuse (inkl. Halterung)
WV-90E: Wetterschutz-Gehäuse
HF-9 A: Weitwinkeladapter (9 mm; F 1:1,4)



HF-9 A · Weitwinkeladapter.
Wird am Standardobjektiv angebracht und macht daraus ein 9-mm-Weitwinkelobjektiv.
Das Blickfeld wird dadurch fast verdoppelt.

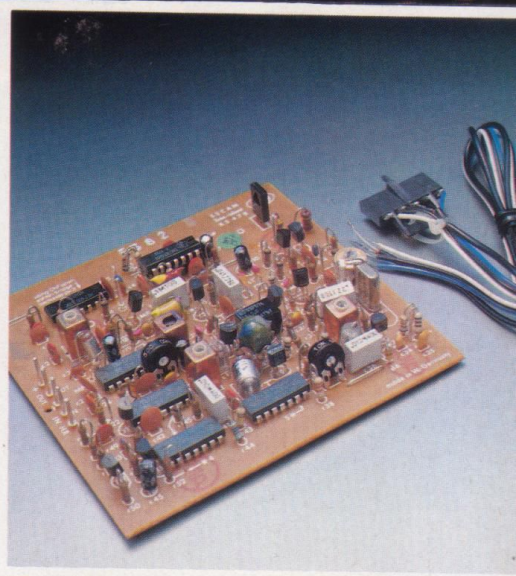
WV-430 N · Schwenkkopf (inkl. Halterung).
Zur Kontrolle eines großen Bereiches mit nur einer Kamera schwenkt die Kamera horizontal um 300°.

WV-440 N · Staubschutz-Gehäuse (inkl. Halterung).
Als Staub- und Spritwasserschutz, erlaubt das Anbringen der Kamera unter Dachvorsprüngen oder am Eingang.

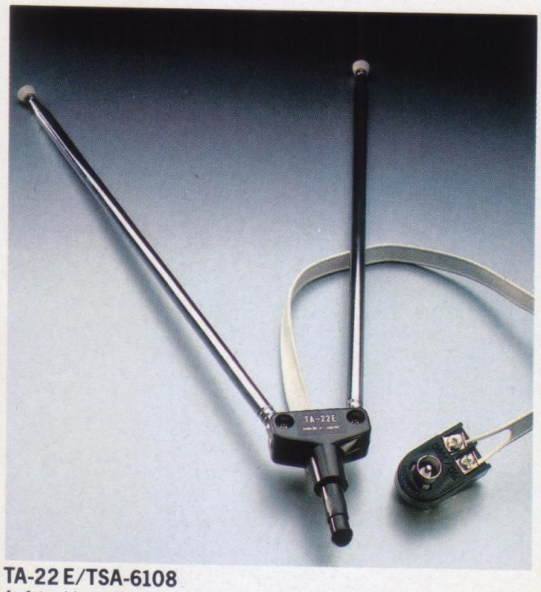


WV-90 E · Wetterschutz-Gehäuse (inkl. Halterung).
Als Regenschutz, erlaubt das Anbringen der Kamera an nicht wettergeschützten Stellen.

TY-172 E
Autoanschlußkabel 12 V mit Krokodilklemmen, passend für alle 12 V Panasonic Cassetten-/Radiorecorder

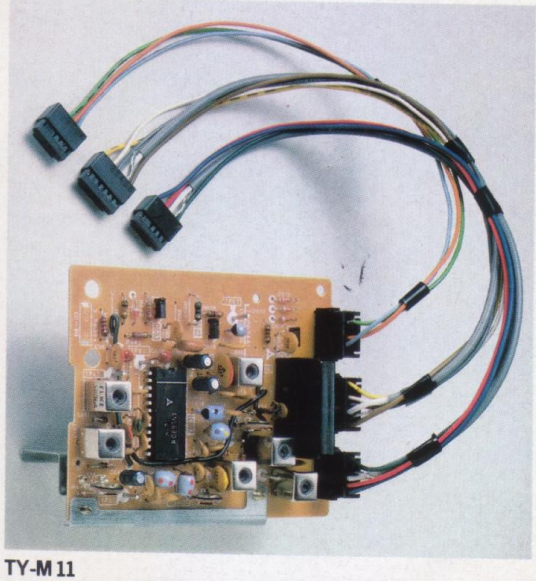


NP-KS 478
PAL/SECAM-Adapter für alle Modelle ab 30 cm-Bildschirm



TA-22 E/TSA-6108
Aufsteckbare Teleskopantenne für Color-Fernseher TC-212 URD, TC-204 UR, TC-292 UR, TC-272 UR, TC-683 URD, TC-681 URD, TC-681 UR, TC-421 DR, TC-492 EU, TC-492 EUD, TC-333 EU.

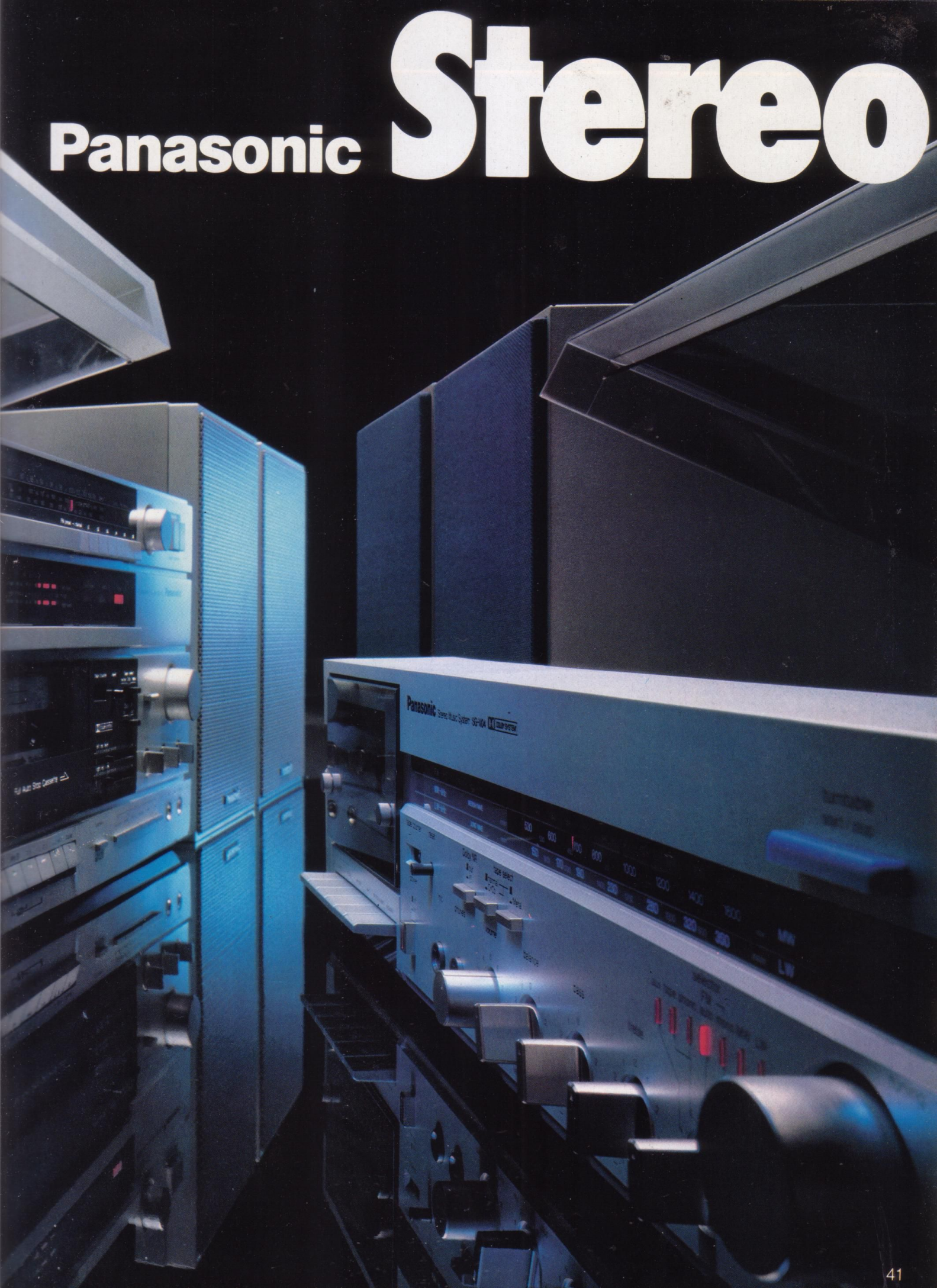
TY-170 E
Autoanschlußkabel 12 V mit Stecker für Zigarettenanzünder Buchse, passend für TR-1208 S, TR-602 S und alle 12 V Panasonic Cassetten-/Radiorecorder



TY-M 11
PAL/SECAM-Adapter für TC-2683 URD, TC-212 URD, TC-204 UR, TC-292 UR, TC-683 URD, TC-681 URD, TC-421 DR, TC-492 EU, TC-492 EUD.

RP-013 A
Aufnahmekabel von TV-Kopfhörerbuchse 3,5 mm, 2 m

balance
bass
treble
selector
aux
tape/mic
phono
LW
MW
FM
FM mode
auto
mono
tape select
synchro start
relay
Dolby NR
tape dubbing
tape A counter
reset
stand by
synchro start
relay
Dolby NR
dubbing
rec
tape A
tape B
C-30
Panasonic
Full Auto Stop Cassette
eject
rec
rew
ff
play
stop
pause
METAL
DOLBY SYSTEM


Panasonic Stereo
Panasonic

HiFi-KOMPAKT SG-152·SB-045

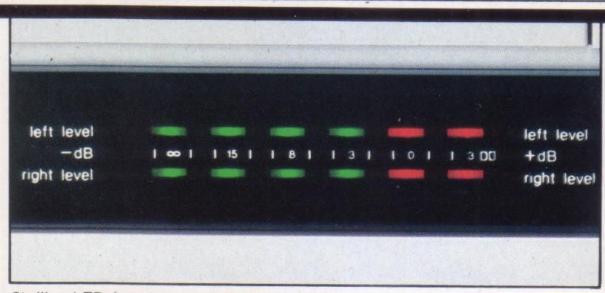
Technische Daten siehe Seite 84

SG-152
Kompakt-HiFi-Turm

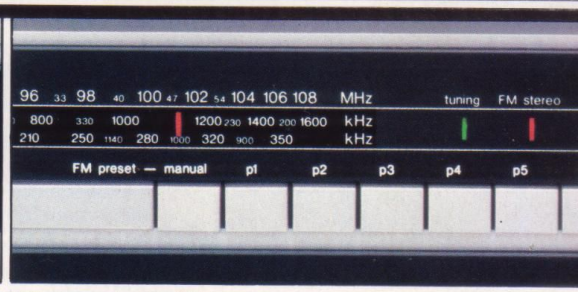
METAL CrO_2 Fe_2O_3

DOLBY SYSTEM

Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.



6teilige LED-Anzeige zur Aufnahmeaussteuerung.



6 Stationstasten für UKW.

- Verstärkerteil mit 2 x 31 W Ausgangsleistung
- Empfangsteil mit 3 Wellenbereichen (UKW/MW/LW)
- 6 Stationstasten für UKW
- UKW-Stereo-Anzeige
- Separate Klangregler für Höhen und Tiefen
- Cassettenteil mit Dolby-B-Rauschunterdrückung
- Bandsortenwahlschalter Normal/CrO_2/Reineisen
- TPS-Bandsuchlauf
- LED-Anzeige für Aufnahmeaussteuerung
- Leichtdrucktasten
- Vollautomatischer Plattenspieler mit Riemenantrieb und Magnet-Tonabnehmersystem
- Lautsprecherwahlschalter (A, A + B)
- Mikrofon- und Kopfhörer-Anschluß
- Gehörrichtige Lautstärkeregelung
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:** 45 x 12,5 x 40,3 cm (B x H x T)

SB-045
Zweiweg-HiFi-Boxen

- Max. Eingangsleistung 60 W
- Zweiweg-System
- 40–20.000 Hz
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 3,4 kg
- **Abmessungen:** 18,5 x 28 x 22 cm (B x H x T)
- Passend zu SG-235 und SG-152

SG-165 · SH-140 · SB-055 Panasonic

GERMANY Hi Fi DIN 45500

DOLBY SYSTEM

METAL CrO_2 Fe_2O_3

Technische Daten siehe Seite 84

SG-165

„4-in-1"-Kompakt-Hifi-Turm mit Tangentialtonarm-Plattenspieler

- Verstärkerteil mit 2 x 49 W Sinus/ 2 x 60 W Musikleistung
- Quarz-Synthesizer-Empfangsteil mit 3 Wellenbereichen (UKW/MW/LW)
- 10 Stationstasten für alle Wellenbereiche
- 2 Suchlauftasten für manuelle Senderabstimmung
- Direkte Frequenzeingabe mit digitaler FL-Frequenzanzeige
- Direktangetriebener, vollautomatischer Plattenspieler mit automatischer Abtastung der Plattengröße und Wiederholautomatik
- Tangential-Tonarm mit Magnet-Tonabnehmer EPC-76 SMAD
- Cassettenteil mit Leichtdrucktasten
- Bandwahlschalter für Reineisen/ CrO_2/Normalband
- Dolby-Rauschunterdrückung
- 2-farbige LED-VU-Meter zur bequemen Aufnahmeaussteuerung
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Automatische Bandendabschaltung
- Rücklauf mit Wiedergabeautomatik
- Lautsprecherwahlschalter (A, A + B)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:** 37,5 x 28,6 x 39 cm (B x H x T)

Dazu passend:
SH-140, Audio-Rack, schwarz
Abmessungen:
42 x 75 x 34,5 cm (B x H x T)
Lichte Innenbreite: 37,9 cm

Die SG-165 bietet modernste Technik: Digitale Frequenzanzeige und 10 Stationstasten für alle Wellenbereiche.

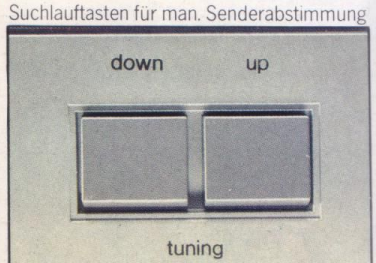
Plattenspieler mit Tangential-Tonarm für optimale Abtastung.

SB-055

Akustisch bedämpfte Dreiweg-Lautsprecherbox

- Hoch belastbare Regalbox
- Max. Eingangsleistung 75 W
- Dreiweg-System: Konus-Bass- und Hochtöner, Horn-Super-Hochtöner
- Übertragungsbereich: 35-22.000 Hz
- **Gehäusefarbe:** anthrazit
- **Gewicht:** 4,2 kg
- **Abm.:** 21 x 36 x 20 cm (B x H x T)
- Passend zu SG-165/65 SG-V 04/V 03

Suchlauftasten für man. Senderabstimmung



CASSEIVER SG-65 · SL-H 401

GERMANY Hi Fi DIN 45500

DOLBY SYSTEM

METAL CrO_2 Fe_2O_3

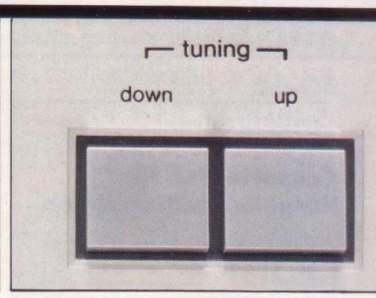
Technische Daten siehe Seite 84

SG-65

HiFi-Synthesizer-Receiver mit Cassettenteil für Reineisenbandbetrieb

- Verstärkerteil mit 2 x 49 W Sinus/ 2 x 60 Musikleistung (1% Klirrfaktor)
- Digital-Synthesizer-Empfangsteil mit 3 Wellenbereichen (UKW/MW/LW)
- 10 Stationstasten
- 2 Suchlauftasten für manuelle Senderabstimmung
- Direkte Frequenzeingabe mit digitaler FL-Frequenzanzeige
- Abstimmanzeige
- Cassettenteil mit Vertikalschacht
- Bandwahlschalter für Reineisenband/CrO_2/Normalband
- Automatische Bandendabschaltung
- 12teilige, 2farbige LED-VU-Meter
- Dolby-Rauschunterdrückung
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Eingebautes Kondensatormikrofon für Mono-Aufnahmen
- Lautsprecherwahlschalter (A, A + B)
- Gehörrichtige Lautstärkeregelung
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:** 43 x 11,2 x 33,5 cm (B x H x T)

Synthesizer-Senderabstimmung mit direkter Frequenzeingabe



Suchlauftasten für manuelle Senderabstimmung

SL-H401

Vollautomatischer HiFi-Plattenspieler mit Direktantrieb

- Frontbedienung
- Beleuchtetes Stroboskop für genaue Drehzahlregulierung
- Mit hochwertigem Magnet-Tonabnehmersystem
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:** 43 x 13 x 36,9 cm (B x H x T)

SB-045

Zweiweg-HiFi-Boxen

Gerätebeschreibung s. Seite 47

SH-500

Audio-Rack

passend für Casseiver-Systeme SG-40/60/65

Abmessungen: (B x H x T) 46,2 x 44,1 x 36 cm

SG-60 · SL-H 401

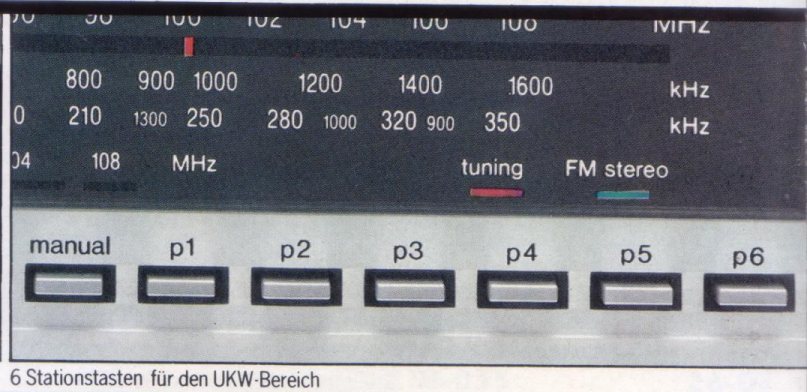
Panasonic

GERMANY Hi Fi DIN 45500

METAL CrO_2 Fe_2O_3

Technische Daten siehe Seite 84

Präzise Aufnahmeaussteuerung mittels zweifarbiger LED-VU-Meter



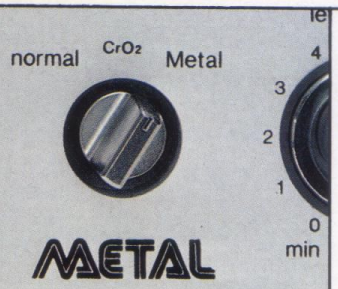
6 Stationstasten für den UKW-Bereich

SG-60

Casseiver – HiFi-Receiver mit Cassettenteil für Reineisenbandbetrieb

DOLBY SYSTEM

Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.



Neben CrO_2- und Normalband kann auch das neue Reineisenband für erweiterten Frequenzbereich und höhere Dymamik verwendet werden.

- Verstärkerteil mit 2 x 36 W Sinus/ 2 x 47 W Musikleistung (1 % Klirrfaktor)
- Empfangsteil mit 3 Wellenbereichen (UKW/MW/LW)
- LED-Senderabstimmung
- 6 Stationstasten für UKW
- UKW-Abstimmanzeige
- UKW-Stereo-Anzeige
- AFC-Schaltung für UKW
- Lautsprecherwahlschalter (A, A + B)
- Gehörrichtige Lautstärkeregelung
- Cassettenteil mit Vertikalschacht
- Soft-touch-Bedienung
- Automatische Bandendabschaltung
- Neuentwickelte 12-teilige, 2-farbige LED-VU-Meter
- Dolby-Rauschunterdrückung
- Bandsortenwahlschalter für Reineisen/CrO_2/Normalband
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf (CUE/REVIEW)
- Eingebautes Kondensatormikrofon für Mono-Aufnahmen
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:** 43 x 12,4 x 37,2 cm (B x H x T)

SL-H401

Vollautomatischer HiFi-Plattenspieler mit Direktantrieb

- Frontbedienung
- Beleuchtetes Stroboskop für genaue Drehzahlregulierung
- Mit hochwertigem Magnet-Tonabnehmersystem
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:** 43 x 13 x 36,9 cm (B x H x T)

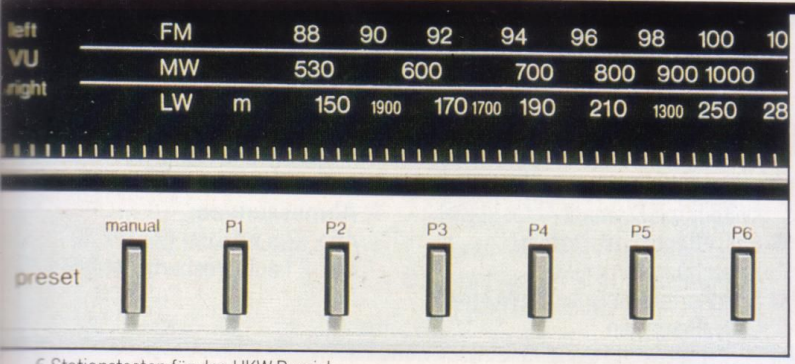
SB-045

Zweiweg-HiFi-Boxen

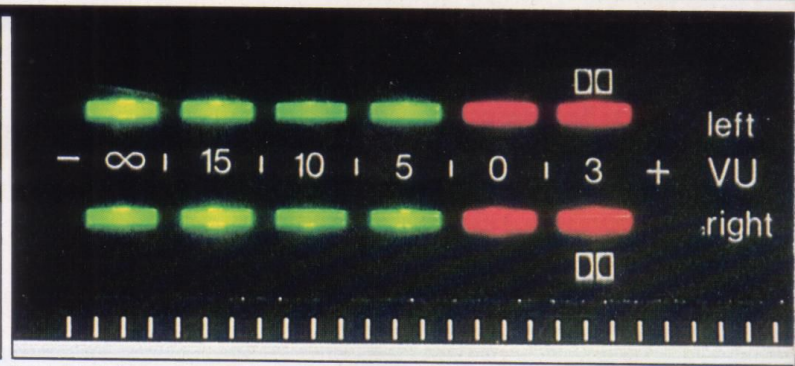
Gerätebeschreibung siehe Seite 47

CASSEIVER SG-40 • SL-H 401

Technische Daten siehe Seite 84



6 Stationstasten für den UKW-Bereich.



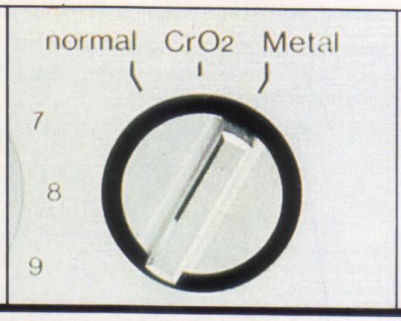
Präzise Aufnahmeaussteuerung durch zweifarbige LED-VU-Meter.

SG-40

Casseiver – HiFi-Receiver mit Cassettenteil für Reineisenbandbetrieb

DOLBY SYSTEM

Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.



Neben CrO_2- und Normalband kann auch das neue Reineisenband für erweiterten Frequenzbereich und höhere Dymamik verwendet werden.

- Verstärkerteil mit 2 x 27 W Sinus/ 2 x 35 W Musikleistung (1 % Klirrfaktor)
- Empfangsteil mit 3 Wellenbereichen (UKW/MW/LW)
- LED-Senderabstimmung
- 6 Stationstasten für UKW
- UKW-Abstimmanzeige
- UKW-Stereo-Anzeige
- AFC-Schaltung für UKW
- Lautsprecherwahlschalter (A, A+B)
- Gehörrichtige Lautstärkeregelung
- Cassettenteil mit Vertikalschacht
- Bequeme Soft-Touch-Bedienung
- Automatische Bandendabschaltung
- 6-teilige, 2-farbige LED-VU-Meter
- Dolby-Rauschunterdrückung
- Bandsortenwahlschalter für Reineisen/CrO_2/Normalband
- CUE/REVIEW: Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon für Mono-Aufnahmen
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 7,2 kg
- **Abmessungen:** 43 x 12,4 x 31,8 cm (B x H x T)

SB-045

Zweiweg-HiFi-Boxen

- Max. Eingangsleistung 60 W
- Zweiweg-System
- 40–20.000 Hz
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 3,4 kg
- **Abmessungen:** 18,5 x 28 x 22 cm (B x H x T)
- Passend zu SG-40/60/65

SL-H 401

Vollautomatischer HiFi-Plattenspieler mit Direktantrieb

Gerätebeschreibung siehe Seite 46

SG-V04·SB-425

Panasonic

Technische Daten siehe Seite 84

SG-V 04

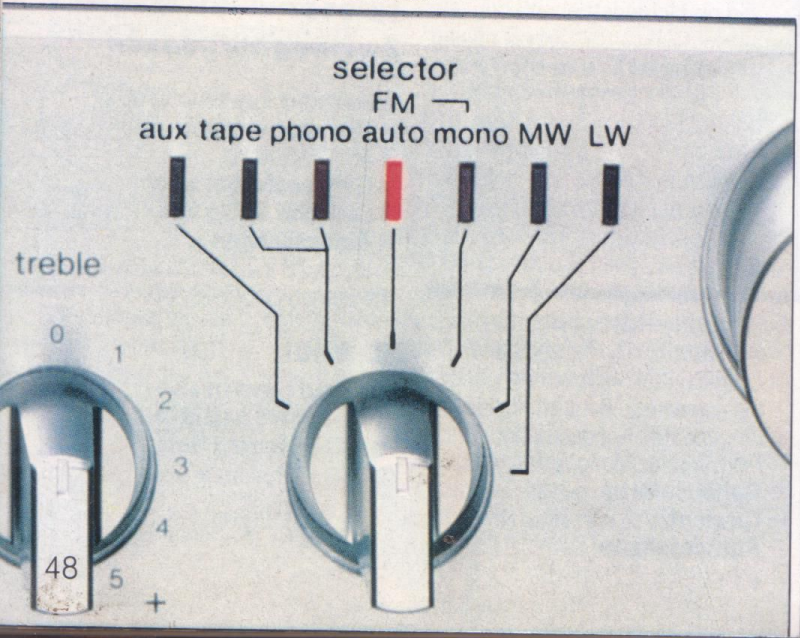
„3-in-1"-Stereo-Kompakt-Baustein

METAL CrO_2 Fe_2O_3

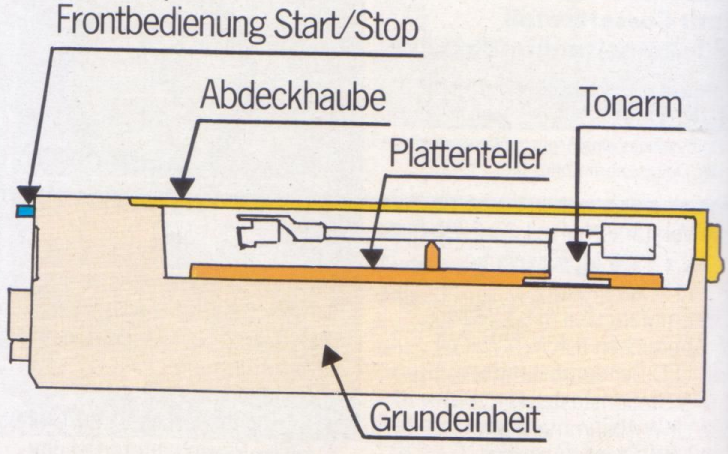
DOLBY SYSTEM

- Verstärkerteil mit 2 x 15 W Musikleistung
- Empfangsteil mit 3 Wellenbereichen (UKW/MW/LW)
- LED-Abstimmanzeige
- Separate Klangregler für Höhen und Tiefen
- LED-Funktionsanzeige
- Automatische Funktionsumschaltung zwischen Plattenspieler und Cassettenteil
- Vollautomatischer Plattenspieler mit Riemenantrieb
- Keramisches Tonabnehmersystem mit Diamant-Abtastnadel
- Cassettenteil mit Dolby-B-Rauschunterdrückung
- Bandsortenwahlschalter Normal/CrO_2/Reineisen
- Automatische Aufnahmeaussteuerung
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- Mikrofon- und Kopfhörer-Anschluß
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:** 45 x 12,5 x 46 cm (B x H x T) Inkl. 2 Lautsprecherboxen SB-425

Automatische Funktionsumschaltung des Verstärkers zwischen Cassetten- und Schallplattenbetrieb.



Versenkt angeordneter Plattenspieler mit flacher Abdeckhaube.



KOMPAKT-STEREO SG-V03·SB-415

Technische Daten siehe Seite 84

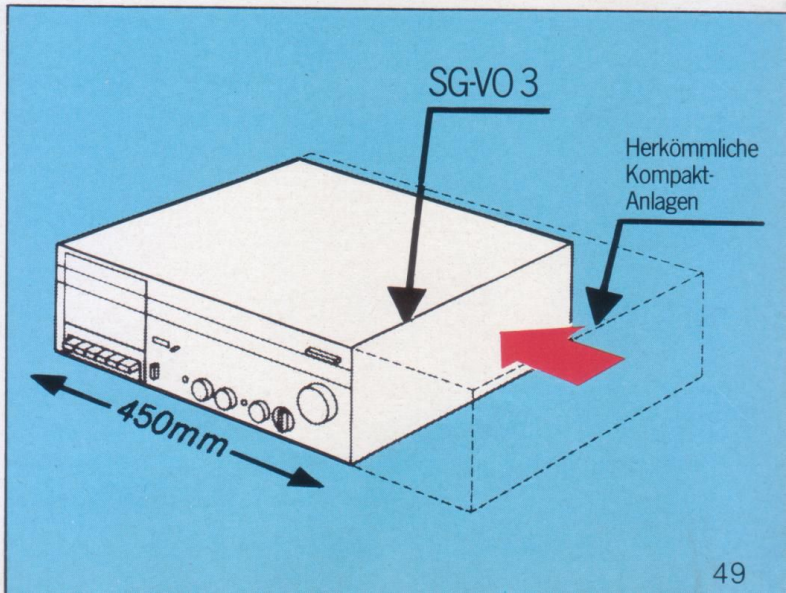
SG-V 03

„3-in-1"-Stereo-Kompakt-Baustein

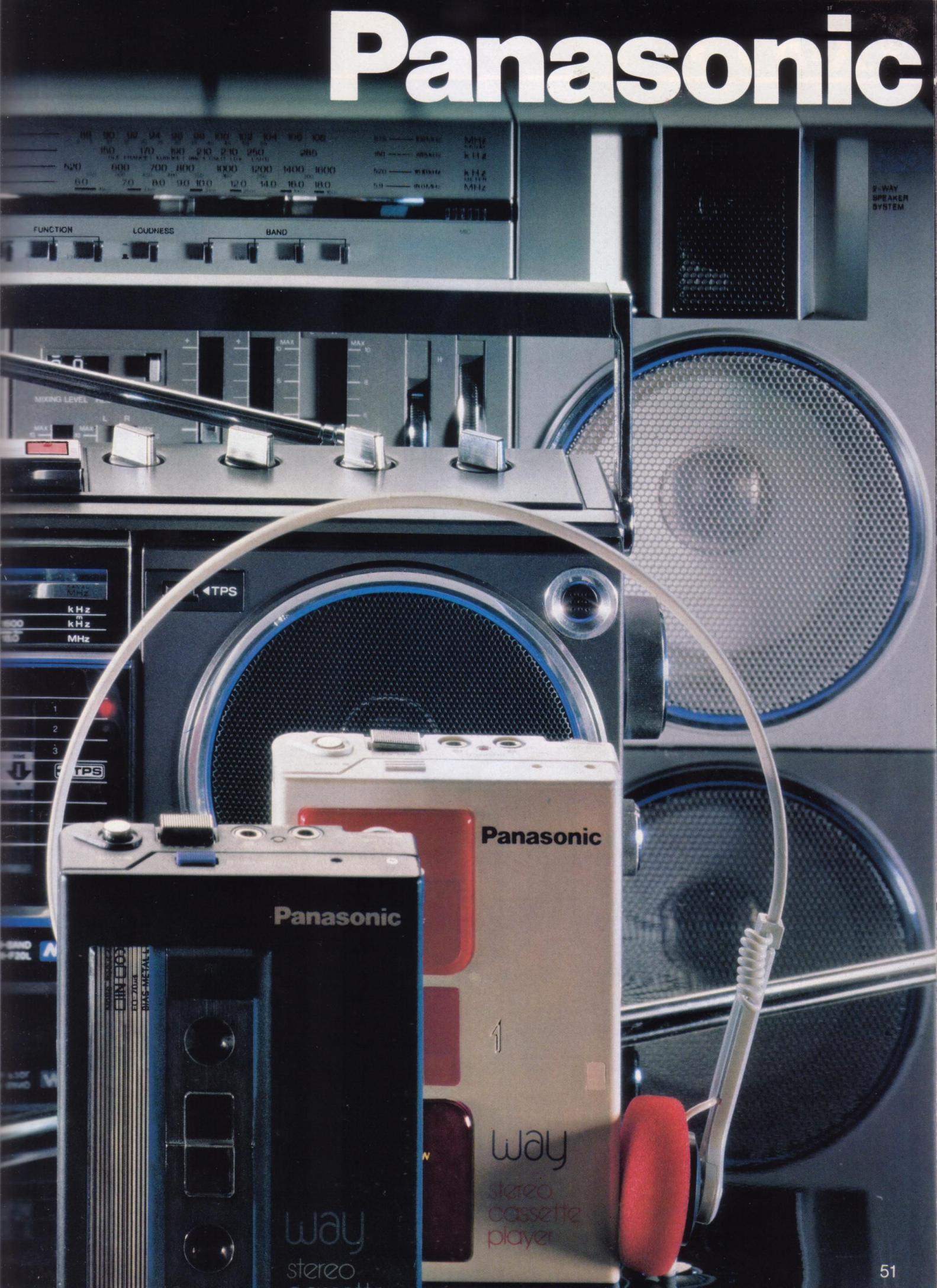
- Verstärkerteil mit 2 x 5 W Musikleistung
- Empfangsteil mit drei Wellenbereichen (UKW/MW/LW)
- Klangregler
- Vollautomatischer Plattenspieler mit Riemenantrieb und keramischem Tonabnehmersystem
- Cassettenteil mit automatischer Bandendabschaltung
- Mikrofon- und Kopfhörer-Anschluß
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:**
  45 x 12,5 x 40,3 cm (B x H x T)
  Inkl. 2 Lautsprecherboxen SB-l415

Der Plattenspieler ist versenkt angeordnet.

Kompakte Bauweise:
Fast 40% raumsparender als herkömmliche Kompaktanlagen.



Radio-Cassette Radio


Panasonic
FUNCTION
LOUDNESS
BAND
MIXING LEVEL
TPS
Panasonic
Panasonic
1
way
stereo
cassette
player
way
stereo

RX-A2S

Panasonic

METAL
CrO_2 Fe_2O_3

DOLBY SYSTEM

Technische Daten siehe Seite 86

RX-A2S

Die mobile Diskothek – Cassettenrecorder, Verstärker, UKW/MW-Empfangsteil und Lautsprecherboxen als portable Einheit

- 2 x 25 W Musikleistung
- Cassettenteil mit Dolby-Rauschunterdrückung
- Bandsortenwahlschalter für Reineisen/CrO_2/Normalband
- Suchlaufautomatik (TPS) zum Auffinden bestimmter Bandstellen
- Manuelle und automatische Aufnahmeaussteuerung
- Geschwindigkeitsfeinregulierung (±12%)

Ein eingebauter Gitarrenverstärker und die Zuschaltung von zwei Mikrofonen mit Mischmöglichkeiten bieten vielfältige Möglichkeiten

Echo-Schaltung:
Machen Sie Ihr eigenes Pop-Konzert

Bandsuchlaufautomatik (TPS) zum Auffinden bestimmter Bandstellen

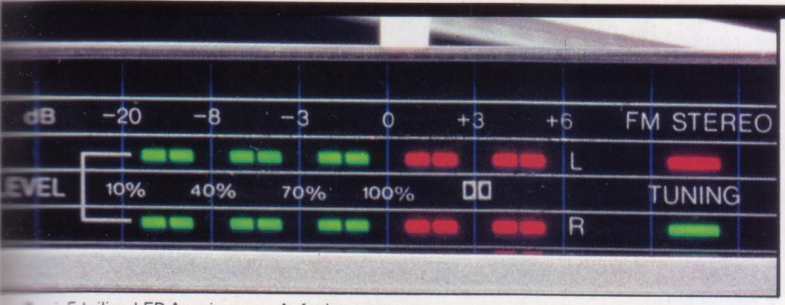
- Eingebauter Entzerrer-Vorverstärker zum Anschluß von Plattenspielern mit Magnetsystem
- 2 Lautsprecherboxen mit getrennten Hoch- und Tieftönern
- Eingebauter Gitarrenverstärker
- Echo
- Mischmöglichkeiten

- **Anschlüsse:**
  2 Mikrofone, Aux, Gitarre, Kopfhörer, 2 x LINE IN, 2 x LINE OUT, 2 x Phono
- **Stromversorgung:**
  Netz 220 V
  Batterie 15 V (10 x UM-1)
  15 V Eingang
  (z. B. Auto-/Bootsakku-Anschluß)

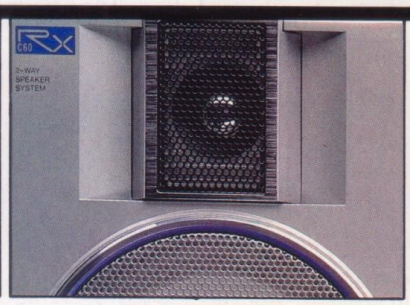
- **Gehäusefarbe:** schwarz;
  4 Elemente, die zu 2 tragbaren Einheiten zusammengebaut werden
- **Gewicht** (geschlossen):
  12,8 kg (Verstärkereinheit)
  9,4 kg (Boxen)
- **Abmessungen** (geschlossen):
  31,9 x 44,3 x 24,2 cm
  (Verstärkereinheit)
  31,9 x 44,3 x 29,0 cm (Boxen)

RECORDER RX-C60LS

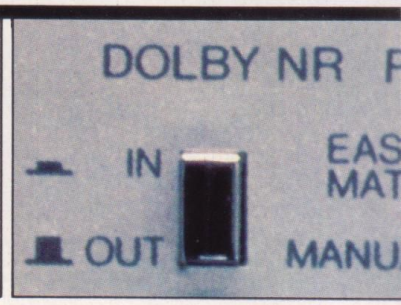
Technische Daten siehe Seite 86



Zwei 5-teilige LED-Anzeigen zur Aufnahmeaussteuerung



Zweiweg-Lautsprechersystem mit getrennten Hoch- und Tieftönern



Ausgezeichnete Klangqualität durch Dolby-Rauschunterdrückung

RX-C60LS

Portable-Stereo für hohe Ansprüche

- Stereo-Radiorecorder mit abnehmbaren Lautsprecherboxen
- UKW/MW/LW/KW
- Ausgangsleistung 2 x 10 W
- Bandsortenwahlschalter für Normal/CrO2/Reineisenband
- Dolby-Rauschunterdrückung
- Manuelle Aufnahmeaussteuerung mit LED-Aussteuerungsanzeige
- CUE/REVIEW Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Mikrofon-Mischeinrichtung
- 2 Zweiweg-Lautsprecher mit getrennten Hoch- und Tieftönern
- Phono-Eingang für Plattenspieler mit Magnettonabnehmer
- **Stromversorgung:**
  Batterie 12 V (8 x UM-1)
  Netz 220 V
  Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapterkabel **TY-170E** für Zigarettenanzünder-Buchse; zusätzlich erhältlich)
- **Gewicht:** 6,4 kg (inkl. Boxen)
- **Abmessungen:**
  52,4 x 17,2 x 17,6 cm (kompl.)
  29,8 x 17,2 x 17,6 cm (ohne Boxen)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Zubehör:**
  Demo-Cassette,
  Lautsprecher-Kabel,
  (2 x lang; 2 x kurz)

RX-D 30 L

Panasonic

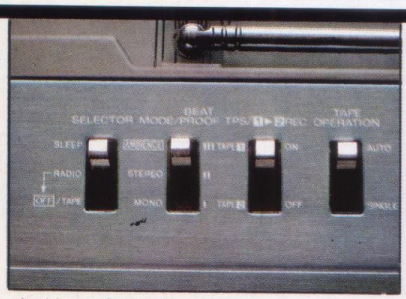
AMBIENCE STEREO

METAL
CrO_2 Fe_2O_3

Technische Daten siehe Seite 86

RX-D30L

Stereo-Radiorecorder mit zwei Cassettenteilen



„Ambience Sound"
TPS-Bandsuchlauf-Automatic.

10teilige LED-Aussteuerungsanzeige

- Ausgangsleistung 2 x 3,5 W
- Cassettenteil 1 für Wiedergabe
  Cassettenteil 2 für Wiedergabe und Aufnahme
- Überspielmöglichkeit von Cassette 1 auf Cassette 2 (Synchro-Start)
- Cassette 1 mit TPS-Bandsuchlauf
- Doppelte Spieldauer durch Anschluß-Wiedergabe von Cassette 1 und Cassette 2
- Cassette 2 mit „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Mikrofon-Mischmöglichkeit
- Wahlschalter für Reineisen/CrO_2/Normalband
- 10teilige LED zur Aufnahmeaussteuerung
- Radioteil mit 4 Wellenbereichen UKW/MW/LW/KW
- Ausgezeichnete Klangqualität durch „Ambience Sound": Elektronische Stereo-Basisverbreiterung
- 2 Zweiweg-Lautsprechersysteme mit getrennten Hoch- und Tieftönern
- Getrennte Höhen- und Tiefenregler
- Bei Kopfhörer-Anschluß können zwei verschiedene Cassetten gleichzeitig abgehört werden
- **Stromversorgung:**
  Batterie: 9 V (6 x UM-1)
  Netz: 220 V
  Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapter **RP-917**; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 3,9 kg
- **Abmessungen:**
  50,7 x 15,4 x 11,7 cm (B x H x T)

Doppelte Spieldauer durch Anschluß-Wiedergabe von Cassette 1 und Cassette 2

RECORDER RX-F80S

AMBIENCE STEREO

Technische Daten siehe Seite 86

Ausgeklinktes Stereomobil mit 2 Wellenbereichen: UKW (Stereo), MW und eingebautem Mikrofon für Mono-Aufnahmen.

RX-F80S

Kompakter Stereo-Radiorecorder mit integriertem Stereomobil (Radio/Cassette)

- Herausnehmbares Stereomobil (Radio/Cassette) mit Stereoempfang über Kopfhörer und Stereo-Aufnahmemöglichkeit direkt vom eingebauten Radioteil
- Eingebautes Mikrofon für Mono-Aufnahmen
- Ausgangsleistung: Stereomobil 2 x 30 mW (ü. Kopfhörer) Grundeinheit 2 x 3,5 W
- 2 Wellenbereiche: UKW (Stereo)/MW
- „Cue/Review": Mithörkontrolle bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Getrennte Höhen- und Tiefenregler am Hauptteil
- LED-Anzeige für Batteriezustand, Aufnahme und Senderabstimmung sowie UKW-Stereo
- Wiedergabemöglichkeit für Reineisenband
- „Ambience Sound": Stereo-Basisverbreiterung bei Betrieb der Grundeinheit über 2 10 cm-Lautsprecher
- Bei Betrieb der Grundeinheit werden die Batterien des Stereomobils abgeschaltet
- **Stromversorgung:** Stereomobil: Batterie 3 V (2 x UM-3) Grundeinheit: Batterie 9 V (6 x UM-2) Netz 220 V Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapter **RP-917**; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Zubehör:** Kopfhörer
- **Gewicht:** Stereomobil 430 g Grundeinheit 2,1 kg
- **Abmessungen** (B x H x T): Stereomobil: 14,7 x 8,8 x 4,15 cm Grundeinheit: 38,1 x 11,9 x 7,7 cm

Das Stereomobil (Cassette/Radio) mit Stereo-Wiedergabe über Kopfhörer kann aus der Grundeinheit ausgeklinkt werden.

RX-5250 LS

Panasonic

AMBIENCE STEREO

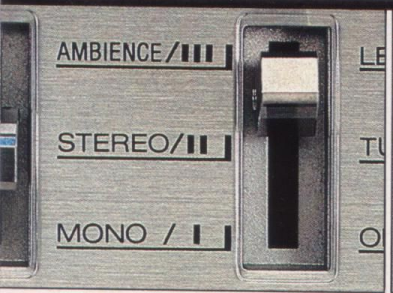
METAL CrO_2 Fe_2O_3

Auto Stop MIC

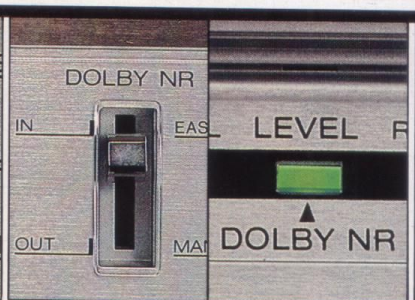
DOLBY SYSTEM

Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

Technische Daten siehe Seite 86



Der von Panasonic entwickelte „Ambience Sound" verbessert hörbar den Klang.



Dolby-Rauschunterdrückung.

Aufnahme-/Batteriezustand und Senderabstimmung sind mit einer 10-teiligen LED-Anzeige kontrollierbar.

RX-5250 LS

Stereo-Radiorecorder mit Dolby- „Ambience Sound"

- 4 Wellenbereiche
  UKW 87,5 – 108 MHz
  MW 520 – 1610 kHz
  LW 150 – 285 kHz
  KW 5,9 – 18 MHz
- 2 x 7,5 W Ausgangsleistung
- Dolby-Rauschunterdrückung
- 10-teilige LED-Anzeige für Aufnahme-/Batteriezustand und Senderabstimmung
- LED-Anzeige für UKW-Stereo
- Stereo-Sound aus 2 Zweiweg-Lautsprecher-Systemen: je ein 3 cm-Hochtöner und ein 16 cm-Tieftöner
- Verbesserter Raumklang „Ambience Sound"
- Leichtdrucktasten
- Automatische Bandendabschaltung
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Bandsortenwahlschalter (Normal, CrO_2, Reineisen)
- 2 eingebaute Kondensator-Mikrofone für Stereo-Aufnahme
- **Stromversorgung:** Netz: 220 V
  Batterie: 12 V (8 x UM-1)
  12 V-Anschluß für Auto-/Boots-Batterie
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 5,9 kg
- **Abmessungen:**
  50,4 x 28,1 x 17,5 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Netzkabel, Demo-Cassette

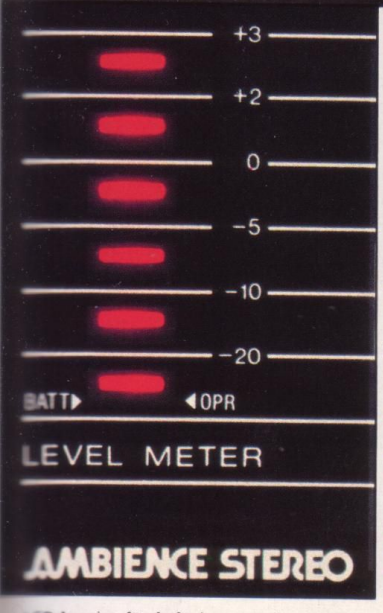
RECORDER RX-F20LS

AMBIENCE STEREO

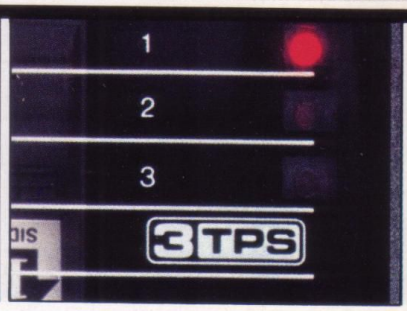
METAL CrO_2 Fe_2O_3

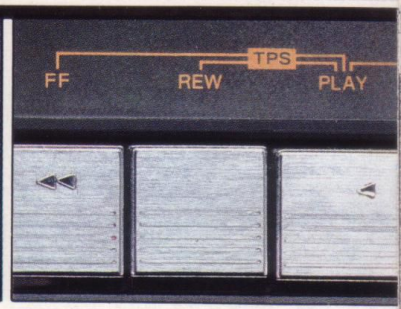
Auto Stop MIC

Technische Daten siehe Seite 87



LED-Anzeige für Aufnahmeaussteuerung





3fach-Bandsuchlauf (TPS)

RX-F20LS

Stereo-Radiorecorder mit Ambience-Raumklang

- 4 Wellenbereiche (UKW/MW/LW/KW)
- Ausgangsleistung 2 x 4 W
- Stereo-Basisverbreiterung durch AMBIENCE
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Bandsortenwahlschalter (Normal/CrO2/Reineisen)
- 3 fach – Bandsuchlauf TPS
- 6 teilige LED für Aufnahmeaussteuerung und Batterie/Netz-Betriebsanzeige
- LED für Senderabstimmung, UKW-Stereo und TPS-Bandsuchlauf
- 2 eingebaute Kondensatormikrofone für Stereo-Aufnahme
- **Stromversorgung:** Netz 220 V (über mitgelieferten Netzadapter **RD-9499**), Auto/Bootsakku-Anschluß (über Adapter **RP-917**; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** anthrazit
- **Gewicht:** 1,95 kg (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 38 x 12 x 7,8 cm (B x H x T)

RX-5010 LS·RX-5025 LS Panasonic

AMBIENCE STEREO

Technische Daten siehe Seite 87

RX-5010 LS

Stereo-Radiorecorder mit 4 Wellenbereichen

- 4 Wellenbereiche
  UKW 87,5–108 MHz
  MW 520–1610 kHz
  LW 150–285 kHz
  KW 5,9–18 MHz
- 2 x 3,5 W Ausgangsleistung
- LED-Anzeige für Batteriezustand
- Stereo-Sound: 2 Lautsprecher 12 cm Ø
- 2 eingebaute Kondensator-Mikrofone für Stereo-Aufnahme
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Automatische Bandendabschaltung
- Mechanische Pausentaste
- Stufenlos regelbare Tonkontrolle

LED-Anzeige für Aufnahmeaussteuerung und Batteriezustand

- **Stromversorgung:**
  Netz 220 V
  Batterie 9 V (6 x UM-1)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 3,4 kg
- **Abmessungen:**
  44,1 x 24,1 x 14 cm (B x H x T)

RX-5025LS

Stereo-Radiorecorder mit 4 Wellenbereichen

- 4 Wellenbereiche (UKW/MW/LW/KW)
- Ausgangsleistung 2 x 4 W
- Stereo-Basisverbreiterung durch AMBIENCE
- Bandsortenwahlschalter (Normal/CrO2/Reineisen)
- Zweiweg-Lautsprecher mit getrennten Hoch- und Tieftönern
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- CUE/REVIEW Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- 2 eingebaute Kondensatormikrofone für Stereo-Aufnahme
- LED-Aufnahmeaussteuerungsanzeige

Zweiweg-Lautsprechersystem
LED-Anzeige für Aufnahmeaussteuerung

- **Stromversorgung:**
  Batterie 9 V (6 x UM-1)
  Netz 220 V
- **Gewicht:** 3,65 kg
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:**
  48,4 x 24,9 x 15,5 cm (B x H x T)

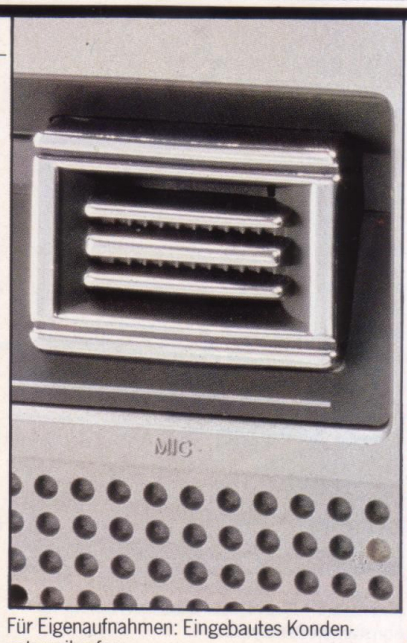
RECORDER RX-1230S·RX-1280S

Technische Daten siehe Seite 87

RX-1230S

Kompakter Mono-Radiorecorder

- 2 Wellenbereiche
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion mit automatischer Aufnahmeaussteuerung
- Automatische Bandendabschaltung
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- **Stromversorgung:** Netz 220 V Batterie 6 V (4 x UM-1)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 1,8 kg
- **Abmessungen:** 29,2 x 19,2 x 9,6 cm (B x H x T)



Für Eigenaufnahmen: Eingebautes Kondensatormikrofon.

RX-1280S

Mono-Radiorecorder für unterwegs

Großer Lautsprecher (10 cm Ø) für guten Klang.

- 2 Wellenbereiche (UKW/MW)
- Ausgangsleistung 2 W
- Automatische Aufnahmeaussteuerung
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Automatische Bandendabschaltung
- Eingebautes Kondensatormikrofon
- Klangregler
- **Stromversorgung:** Batterie 7,5 V (5 x UM-1) Netz 220 V
- **Gewicht:** 2,1 kg
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:** 32,5 x 22 x 11,5 cm ((B x H x T)

RQ-WJ1·RQ-KJ1

Panasonic

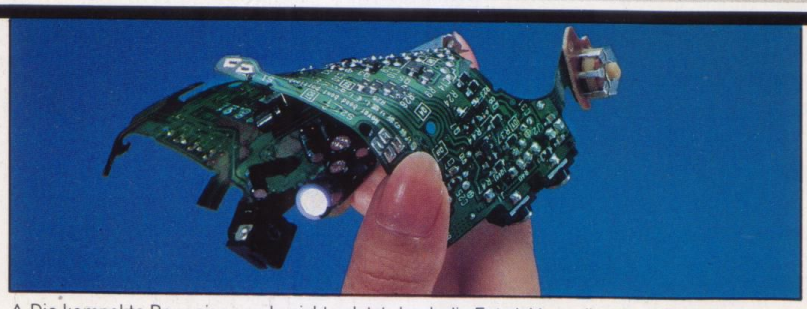
Zwei Kopfhörer-Anschlüsse: Musik für zwei.

Technische Daten siehe Seite 87

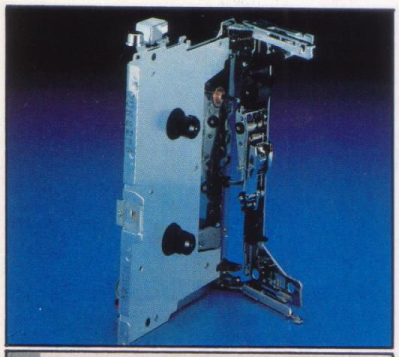
RQ-WJ1 · RQ-KJ1

Mini-Cassettenabspielgerät „Stereomobil" – der Kleinste unter den Kleinen

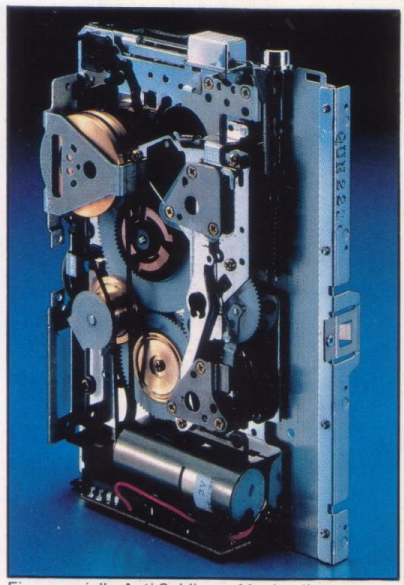
- Stereo-Wiedergabe über den mitgelieferten Kopfhörer
- Ausgangsleistung 2 x 25 mW über Kopfhörer
- Eine spezielle Anti-Schlinger-Mechanik sorgt für verzerrungsfreie Wiedergabe auch bei starker Bewegung
- Pausenfernbedienung zur kurzfristigen Unterbrechung
- Anschlußmöglichkeit für einen zweiten Kopfhörer
- Bandsortenwahlschalter für Reineisen (CrO_2)/Normalband
- LED-Batterie-Anzeige
- Autom. Bandendabschaltung
- **Stromversorgung:** Batterie 3 V (2 x UM-3) Netzt 220 V (über Adapter **RP-31**; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** RQ-WJ1 weiß RQ-KJ1 schwarz
- **Gewicht:** 223 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 7,5 x 10,8 x 2,8 cm (B x H x T)



△ Die kompakte Bauweise wurde nicht zuletzt durch die Entwicklung dieser extrem
▽ dünnen Platine sowie durch eine besonders komprimierte Mechanik ermöglicht.



Pausenfernbedienung zur kurzfristigen Programmunterbrechung



Eine spezielle Anti-Schlinger-Mechanik sorgt auch unter extremen Bedingungen für konstanten Bandlauf.

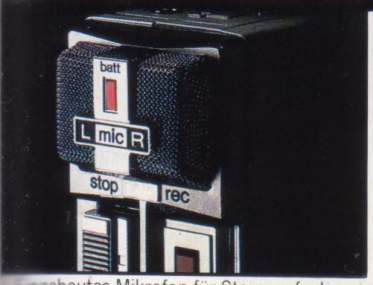
RQ-J 6

Mini-Cassettenrecorder „Stereomobil"

- Stereo-Wiedergabe über den mitgelieferten Kopfhörer
- Stereo-Aufnahme über das eingebaute Stereo-Mikrofon
- Ausgangsleistung 2 x 20 mW über Kopfhörer
- Mikrofon-Mischmöglichkeit bei Wiedergabe zum Zumischen von Außengeräuschen
- LINE-Anschluß ermöglicht Wiedergabe über die Heim-Stereo-Anlage und Kopieren von Cassetten
- Getrennte Lautstärkeregelung für beide Kanäle
- Super-Permalloy-Tonkopf
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick Review": direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review-Funktion
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Automatische Bandendabschaltung

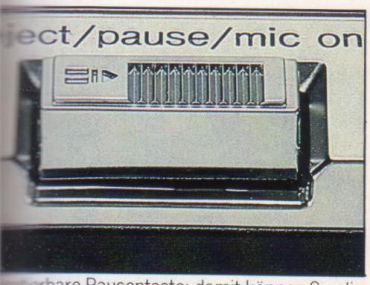
"STEREOMOBILE" RQ-J6 · RQ-J9

Technische Daten siehe Seite 87

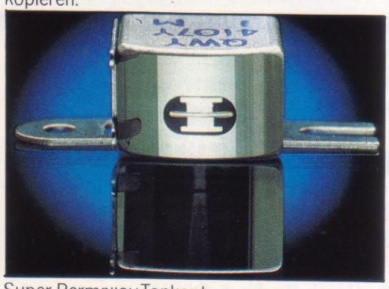


Eingebautes Mikrofon für Stereoaufnahmen.

Über ein Dubbing-Kabel (als Zubehör erhältlich) lassen sich Cassetten auf dem Heimgerät kopieren.



…berbare Pausentaste: damit können Sie die …engeräusche auf Knopfdruck auf den Kopf- …er übertragen.



Super-Permalloy-Tonkopf: Höhere Lebensdauer durch Spezialhärtung.

- **Stromversorgung:**
  Batterie: 6 V (4 x UM-3)
  Netz: 220 V (über Netzadapter **RD-9477**; zusätzlich erhältlich)
  Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapter **RP-917**; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Zubehör:** Stereo-Kopfhörer; Tragetasche
- **Gewicht:**
  Recorder 520 g (ohne Batterien)
  Kopfhörer ca. 50 g
- **Abmessungen:**
  9,9 x 15,8 x 3,8 cm (B x H x T)
- **Zusätzlich erhältlich:**
  QFC 2138 Dubbing-Kabel

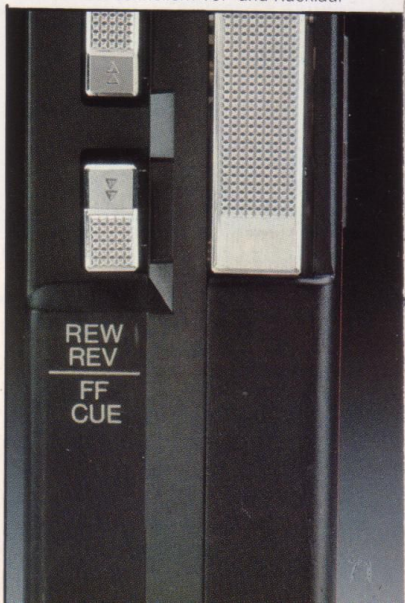
RQ-J9

Mini-Cassettenabspielgerät „Stereomobil" für Reineisenband

- Stereo-Wiedergabe über den mitgelieferten Kopfhörer
- Ausgangsleistung 2 x 20 mW über Kopfhörer
- Frequenzumfang 40–14.000 Hz
- Bandsortenwahlschalter für Reineisen/Normalband
- Eingebautes Kondensatormikrofon
- Klangregler
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- LED-Anzeige für Batteriezustand
- **Stromversorgung:**
  Batterie: 3 V (2 x UM-3)
  Netz: 220 V
  (über Netzadapter **RP-31**; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Zubehör:** 1 Kopfhörer; 1 Adapter zum Anschluß von 2 Kopfhörern.
- **Gewicht:**
  Recorder 330 g (ohne Batterien)
  Kopfhörer ca. 50 g
- **Abmessungen:**
  8,8 x 13,8 x 2,71 cm (B x H x T)

Wiedergabemöglichkeit für Reineisenband

CUE und REVIEW:
Mithören bei schnellem Vor- und Rücklauf



RQ-339

Panasonic

RQ-339

Technische Daten siehe Seite 86

RQ-339

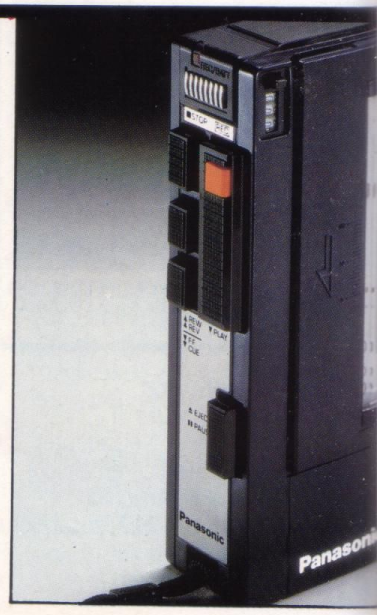
Mini-Cassettenrecorder für Normalcassette

- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick Review": direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review-Funktion
- Bequeme Aufnahmekorrektur durch „Follow-up-Recording"
- Automatische Bandend-abschaltung
- Mechanische Pausentaste
- Autom. Aufnahmeaussteuerung
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Ausgangsleistung 700 mW
- Lautsprecher 5 cm
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-3) Netz 220 V (über Netzadapter **RD-9477;** im Lieferumfang enthalten) Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapterkabel **RP-917;** zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 460 g
- **Abmessungen:** 17,3 x 10,3 x 3,9 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Tragetasche, Netzadapter **RD-9477**

RQ-353

Mini-Cassettenrecorder für Normalcassette

- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review-Funktion
- Bequeme Aufnahmekorrektur durch „Follow-up-Recording"
- Automatische Bandend-abschaltung
- Bandzählwerk
- Ausgangsleistung 600 mW



Bequem in der Handhabung: nur 3,6 cm flach

RECORDER RX-1900 · RQ-353

RX-1900

RQ-353

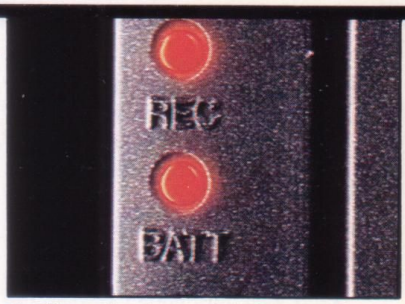
Technische Daten siehe Seite 86

Technische Daten siehe Seite 87

RX-1900

Kompakter Mini-Radiorecorder

- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-3) Netz 220 V (über Netzadapter **RD-9477;** im Lieferumfang enthalten) Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapterkabel **RP-917;** zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** dunkelblau
- **Gewicht:** 430 g
- **Abmessungen:** 9,2 x 14,5 x 3,6 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Netzadapter **RD-9477**
- 2 Wellenbereiche: UKW 87,5–108 MHz MW 520–1610 kHz
- AFC : Automatische Frequenzkontrolle auf UKW
- Ausgangsleistung 550 mW
- LED-Anzeige für Aufnahme- und Batteriezustand
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Automatische Bandendabschaltung
- Mechanische Pausentaste
- Easy-Matic: automatische Aufnahmeaussteuerung



2 LED's zur Anzeige von Aufnahme- und Batteriezustand

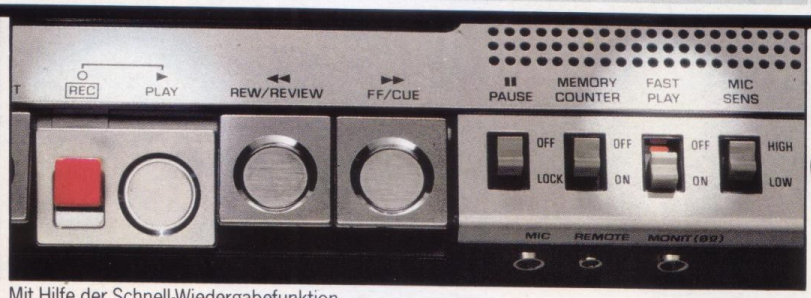
Elegante Tragetasche als Zubehör erhältlich

- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Bandzählwerk
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-3) Netz 220 V (über Netzadapter **RD-9477;** zusätzlich erhältlich)
- Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapter **RP-917;** zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 550 g
- **Abmessungen:** 9,4 x 15,6 x 3,8 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Tragetasche

RQ-2725 RECORDER

Technische Daten siehe Seite 86

Die Memory-Funktion kombiniert mit dem Bandzählwerk erleichtert das Auffinden bestimmter Bandstellen



Mit Hilfe der Schnell-Wiedergabefunktion können Sie auch längere Bandmitschnitte schnell kontrollieren

RQ-2725

Slim-Line-Cassettenrecorder mit Schnell-Wiedergabefunktion

- Memory-Funktion erleichtert das Auffinden bestimmter Bandstellen
- Schnell-Wiedergabefunktion (+ 25%) vereinfacht das Abhören längerer Bandmitschnitte
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick Review": direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review-Funktion
- Bandzählwerk kombiniert mit Memory-Funktion
- Autom. Bandendabschaltung
- 600 mW Ausgangsleistung
- Mechanische Pausentaste mit Arretierung
- Bequeme Aufnahme-Korrektur durch „Follow-up-Recording"
- LED-Anzeige für Aufnahme/Batteriezustand
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon mit umschaltbarer Empfindlichkeit
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-3) Netz 220 V (über mitgelieferten Netzadapter **RD-9477**) Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapter **RP-917**; zus. erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 480 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 18,8 x 2,58 x 11,3 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Netzadapter **RD-9477**

RQ-319

Slim-Line-Cassettenrecorder

- Ausgangsleistung 1 W
- Bandwahlschalter für CrO_2/Normalband
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick Review": direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review-Funktion
- Automatische Aufnahmeaussteuerung
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Bequeme Aufnahmekorrektur durch „Follwo-up-Recording"
- Bandzählwerk
- Klangregler
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-2) Netz 220 V
- **Gehäusefarbe:** schwarz/silber
- **Gewicht:** 1,1 kg
- **Abmessungen:** 16,4 x 5,8 x 26,6 cm (B x H x T)

RQ-319 · RQ-2734 · RQ-2739

Technische Daten siehe Seite 87

„Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf; Ein-Tasten-Aufnahmefunktion; eingebautes Kondensatormikrofon

RQ-2739

Slim-Line-Cassettenrecorder mit Ein-Tasten-Aufnahmefunktion

Ein-Tasten-Aufnahmefunktion

- Slim-Line-Design
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick Review": direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review-Funktion
- Bandzählwerk
- Separate Lautstärke- und Klangregelung
- Automatische Bandendabschaltung
- Mechanische Pausentaste mit Arretierung
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- 700 mW Ausgangsleistung
- DIN-Anschlußbuchse
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-2) Netz 220 V Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapterkabel **RP-917;** zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** schwarz/silber
- **Gewicht:** 900 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 13,9 x 4,8 x 25,9 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Netzkabel

RQ-2734

Slim-Line-Cassettenrecorder

- Slim-Line-Design
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick Review": direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review-Funktion
- Automatische Bandendabschaltung
- Mechanische Pausentaste mit Arretierung
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- DIN-Anschlußbuchse
- 700 mW Ausgangsleistung
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-2) Netz 220 V
- **Gehäusefarbe:** schwarz/silber
- **Gewicht:** 850 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 13,9 x 4,8 x 25,9 cm (B x H x T)

RN-Z500

Panasonic

Technische Daten siehe Seite 87

RN-Z500

Radiorecorder für Microcassette

- 2 Wellenbereiche
  UKW 87,5–108 MHz
  MW 525–1605 kHz
- 2 Geschwindigkeiten
  (d. h. bis zu 2 Stunden Spielzeit)
- Eingebautes Mikrofon
- 2 LED-Anzeigen für Aufnahme-, Batteriezustand und Abstimmung
- Bandzählwerk
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Bequeme Aufnahmekorrektur durch „Follow-up-Recording"
- **Stromversorgung:** Netz: 220 V (über Netzadapter **RD-9477**; im Lieferumfang enthalten)
  Batterie: 6 V (4 x UM-3)
  Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapterkabel **RP-917**; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Zubehör:**
  Demo-Cassette, Tragetasche
- **Gewicht:** 580 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:**
  20 x 8 x 4 cm (B x H x T)

RN-Z03

Mini-Cassettenrecorder für Microcassette

- 2 Geschwindigkeiten
  (d. h. bis zu 2 Std. Spielzeit)
- Ausgangsleistung 350 mW
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick Review":
  direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review-Funktion
- Schnell-Wiedergabefunktion (+30%) erleichtert das Abhören längerer Bandmitschnitte
- Bequeme Aufnahme-Korrektur durch „Follow-up-Recording"
- Geräuschlose Bandend-abschaltung
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Eingebautes Kondensatormikrofon
- LED-Anzeige für Aufnahme- und Batteriezustand
- Bandzählwerk
- Lautsprecher 4 cm Ø
- **Stromversorgung:**
  Batterie: 3 V (2 x UM-3)
  Netz: 220 V (über Netzadapter **RP-31**; zusätzlich erhältlich)
  Auto-/Bootsakku-Anschluß (ü. Adapter **RP-993**; zus. erhältl.)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 210 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:**
  6,05 x 12,7 x 2,2 cm (B x H x T)

RECORDER RN-Z03 · RN-Z120

RR-Z900

Micro-Cassettenrecorder fürs Büro

Ideal als Diktat-Wiedergabegerät.
Aufnahme und Wiedergabe.
Inkl. Kopfhörer und Fußschalter.

Technische Daten siehe Seite 87

RN-Z120

Mini-Cassettenrecorder für Microcassette

Auto Stop MIC

- Ausgangsleistung 300 mW
- 2 Geschwindigkeiten (d. h. bis zu 2 Std. Spielzeit)
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Bequeme Aufnahmekorrektur durch „Follow-up-Recording"
- „Quick Review": direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review-Funktion
- Eingebautes Kondensatormikrofon
- LED-Anzeige für Aufnahme-/Batteriezustand

Zwei Geschwindigkeiten
(bis zu 2 Stunden Spielzeit)

- **Stromversorgung:**
  Batterie: 3 V (2 x UM-3)
  Netz: 220 V (mit Netzadapter **RP-31**; zusätzlich erhältlich)
  Auto-/Bootsakku-Anschluß
  (ü. Adapter **RP-993**; zus. erhältl.)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 180 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:**
  6,08 x 12,7 x 2,45 cm (B x H x T)

RF-9000

Panasonic

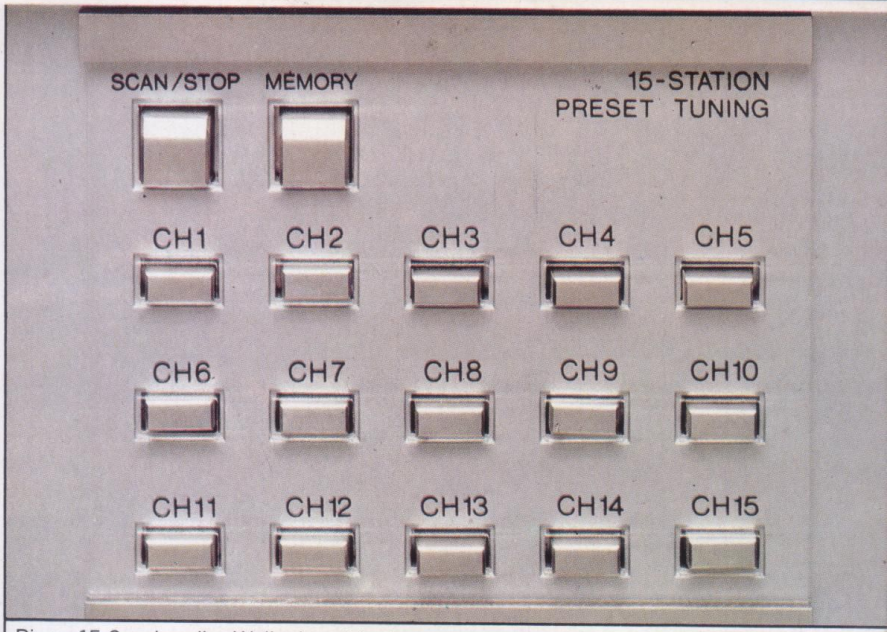
Technische Daten siehe Seite 85

RF-9000

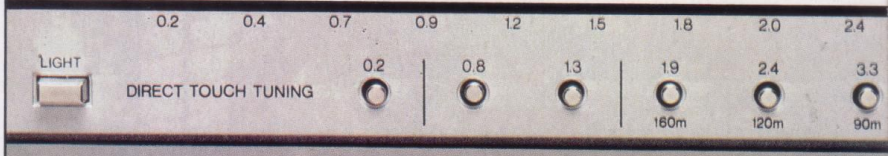
Der Weltempfänger von Weltformat

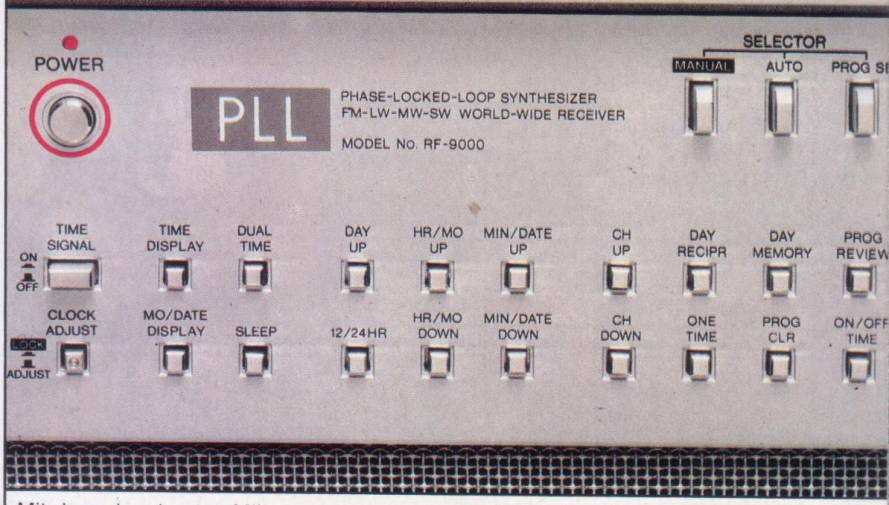
Der RF-9000 ist mit einem mikrocomputergesteuerten PLL-Synthesizer zur Senderwahl ausgestattet. Damit wurde die Kanalwahl so präzisiert, daß mit der direkten Frequenzeingabe 299.550 verschiedene Kanäle auf der vollen Bandbreite angesteuert werden können. Das bedeutet, daß Sie mit diesem Gerät 300.000 verschiedene Rundfunkstationen empfangen könnten . . .
wenn so viele existierten.

- Wellenbereiche
  UKW 87,5 – 108,0 MHz
  MW 520 – 1610 kHz
  LW 150 – 420 kHz
  KW 1,611 – 30,0 MHz
- Einfache Abstimmung durch direkte Frequenzeingabe. Wie bei einem elektronischen Rechner werden die Frequenzen über Zahlentasten eingegeben und werden auf der digitalen FL-Frequenzanzeige eingeblendet.
- Programmierung von 15 Sendern aller Wellenbereiche. Mit der Memory-Funktion können bis zu 15 Frequenzen gespeichert werden und in direkter Reihenfolge für jeweils 1,5 Sekunden abgerufen werden; dadurch wird die Senderwahl erleichtert.
- Der gesamte Wellenbereich ist in 22 Bänder aufgeteilt, die beliebig über Tastendruck angewählt werden können.
- Handabstimmung: Durch ein photoelektrisches Abstimmsystem (schnell/langsam; Drehknopf) kann das Gerät per Hand eingestellt werden. Bei den bisherigen PLL-Synthesizer-Empfängern war dies nicht möglich.
- SSB (Einseitenband)-Empfang ist möglich.
- Programmierung:
  Wenn Sie regelmäßig ein bestimmtes Programm hören möchten oder eine ganz bestimmte Sendung nicht versäumen möchten, kann mit der mikrocomputergesteuerten Programmiereinheit das Gerät rechtzeitig eingeschaltet werden. Insgesamt sind 6 verschiedene Programmierungen möglich:
  – einmal pro Woche (zyklisch oder zu einer bestimmten Zeit)
  – täglich einmal
  – täglich zweimal
  – zweimal pro Woche
- LCD-Quarz-Uhr
  Die LCD-Digitalanzeige der Quarz-Uhr hat drei Funktionen für die Anzeige von Stunde/Minute/Sekunde/Tag oder Monat/Datum/Tag oder die Programmierung des Mikrocomputers
- Die Quarz-Uhr und der Stationsspeicher sind mit einer Notstromversorgung gesichert
- **Stromversorgung:**
  Netz: 220 V
  Batterie: 18 V (12 x UM-1)
  3 V (2 x UM-3) Uhr
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 20,3 kg
- **Abmessungen:**
  52 x 36,2 x 20 cm (B x H x T)

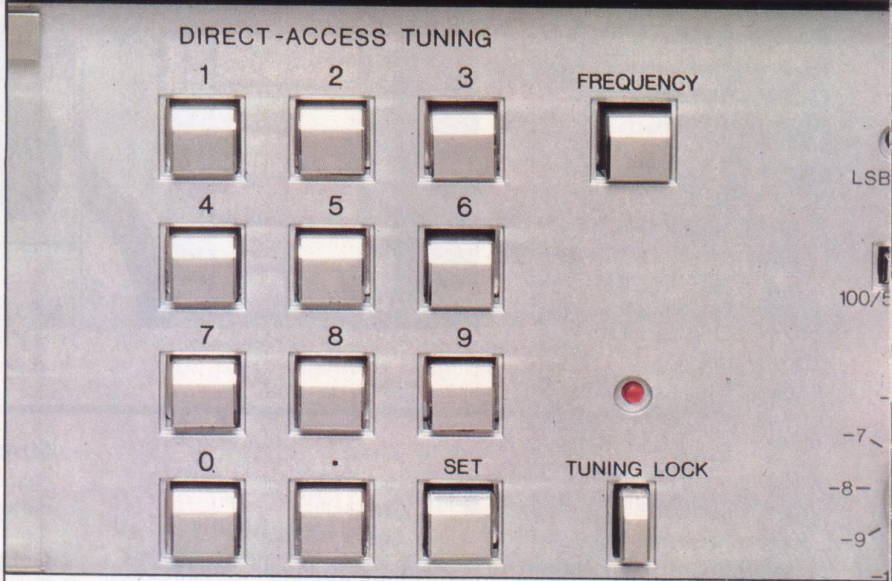


Bis zu 15 Sender aller Wellenbereiche können auf den Festsendertasten gespeichert werden.





Mit dem eingebauten Mikrocomputer sind vielfältige Programmier-Möglichkeiten gegeben



Direkte Frequenzeingabe: Wie auf einer Rechner-Tastatur werden die Frequenzen direkt eingetippt

Empfindlichkeit		0,5 – 1,0 µV
Trennschärfe	breit	4,8 kHz (– 6 dB) 10,0 kHz (– 60 dB)
	mittel	3,2 kHz (– 6 dB) 6,4 kHz (– 60 dB)
	schmal	2,4 kHz (– 6 dB) 4,6 kHz (– 60 dB)
Spiegelfrequenzunterdrückung		
1. harm.:		100 dB
2. harm.:		70 dB

RF-6300 LBS

Panasonic

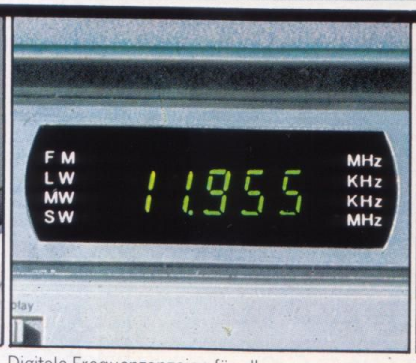
Technische Daten siehe Seite 85

RF-6300 LBS

Kurzwellenempfänger mit Quarz-Synthesizer-Abstimmsystem

- 8 Wellenbereiche:
  UKW 87,5 – 108 MHz
  MW 520 – 1610 kHz
  LW 150 – 410 kHz
  KW1 1,6 – 3,9 MHz
  KW2 3,9 – 7,0 MHz
  KW3 7,0 – 12,0 MHz
  KW4 12,0 – 20,0 MHz
  KW5 20,0 – 30,0 MHz
- Digitale FL (Fluoreszenz)-Frequenzanzeige für alle Wellenbereiche
- Insgesamt 12 Stationstasten für alle Wellenbereiche

Bis zu 12 Sender aller Wellenbereiche können programmiert werden und mittels Stationstasten abgerufen werden.



Digitale Frequenzanzeige für alle Wellenbereiche

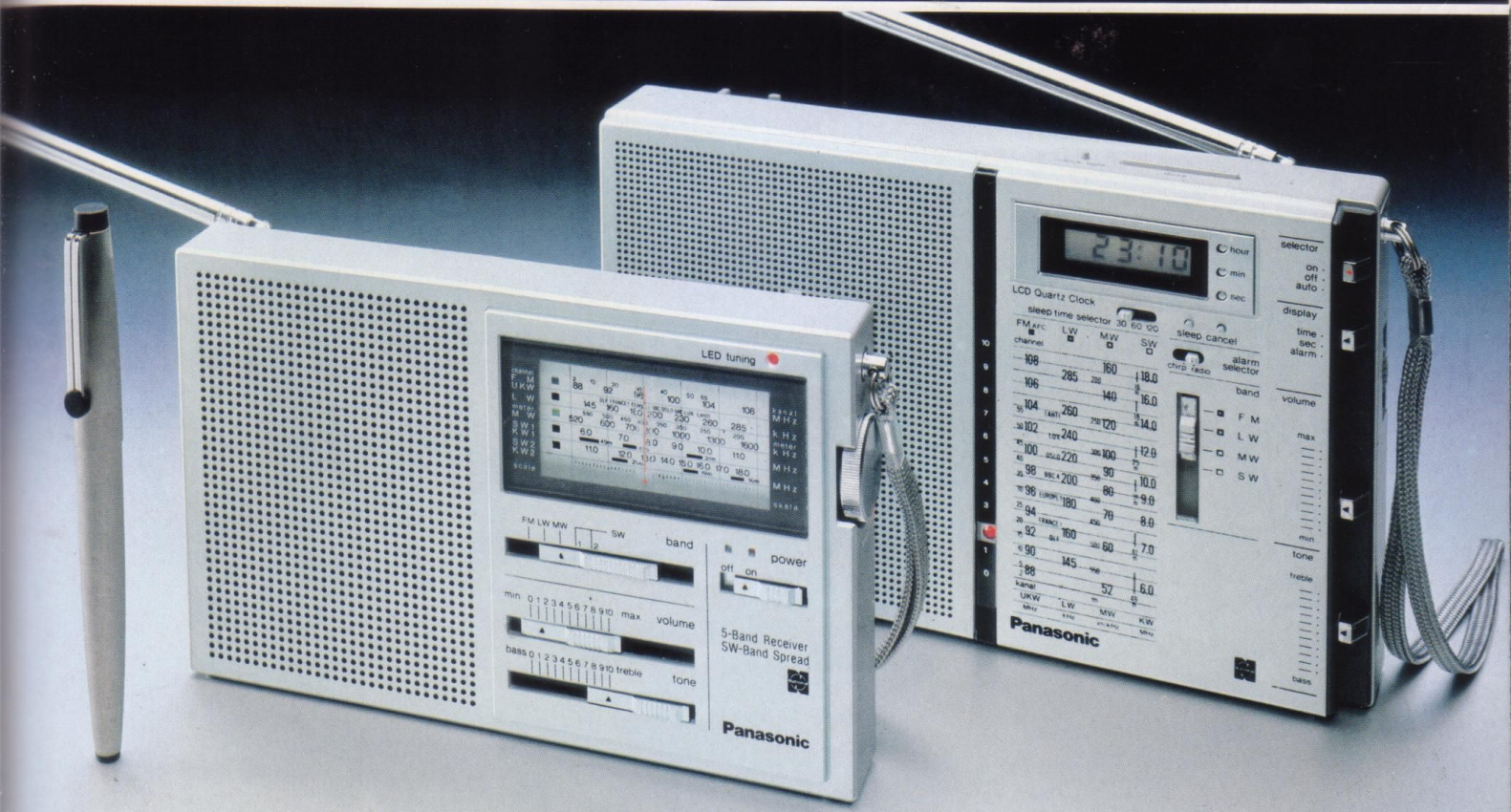
LCD-Quarzuhr

- Fine-Tuning
- BFO-Tonhöhenregler
- LCD-Quarz-Uhr
- 2-stufige Senderwahl
- Kombiinstrument für Abstimmung und Batteriezustand

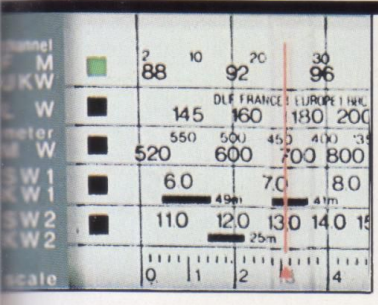
- **Stromversorgung:**
  Netz: 220 V
  Batterie: 9 V (6 x UM-1)
  6 V (4 x UM-3) für Speicher
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 5,4 kg

- **Abmessungen:**
  43,5 x 28,1 x 13 cm (B x H x T)

RADIOS RF-788 L · RF-096 L

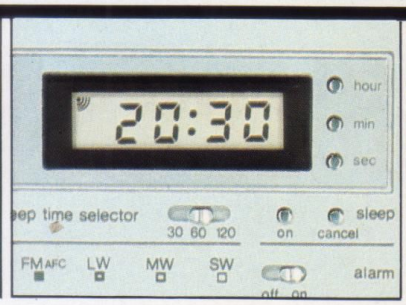


Technische Daten siehe Seite 85

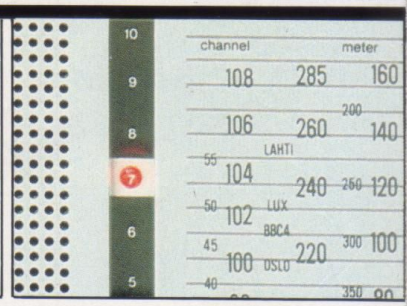


2 Kurzwellenbereiche können empfangen werden

RF-788 L: das Radio im Taschenbuch-Format



Quarzuhr mit Flüssigkristall-Anzeige und Weckautomatik



LED-Abstimmanzeige für optimale Sendereinstellung

RF-788 L

Kompakter Kofferempfänger für 5 Wellenbereiche

- Slim-Line: nur 3,2 cm flach
- 5 Wellenbereiche: UKW, MW, LW, KW_1, KW_2
- LED-Anzeige für präzise Senderabstimmung, leuchtet auf, wenn der Sender genau eingestellt ist
- Klangabstimmung über Flachbahnregler stufenlos und den individuellen Hörgewohnheiten entsprechend regelbar
- Der 8 cm-Lautsprecher bringt die Ausgangsleistung von 500 mW vollendet zu Gehör
- Teleskopantenne
- **Stromversorgung:** Batterie: 6 V (4 x UM-3); Anschluß für 6 V-Netzadapter (**RD-9477**; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 490 g
- **Abmessungen:** 17,6 x 11,3 x 3,2 cm (B x H x T)

RF-096 L

Kompaktradio mit 4 Wellenbereichen und Quarz-Wecker

- 4 Wellenbereiche: UKW, MW, LW, KW
- UKW-Betrieb mit AFC
- LED-Abstimmanzeige für optimalen Empfang
- Quarzuhr mit Flüssigkristall-Anzeige
- Wecktonalarm mit Weckwiederholautomatik
- Programmierbare „Einschlaf"-Automatik: nach 30, 60 oder 120 Min. schaltet die Automatik das Radio ab
- Lautsprecher 8 cm Ø
- Ausgangsleistung 500 mW
- Teleskopantenne
- **Stromversorgung:** Batterie: Radio 6 V (4 x UM-3) Uhr 1,5 V (1 x UM-3) Anschluß für 6 V-Netzadapter (**RD-9477**; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 680 g
- **Abmessungen:** 20,6 x 12,8 x 4,6 cm (B x H x T)

RF-1410 LBS

RF-1405 LBS

Technische Daten siehe Seite 85

RF-1410 LBS

Kofferradio mit 4 Wellenbereichen und Stromsparschaltung

Verbesserte Klangqualität durch ein Zweiweg-Lautsprechersystem mit getrenntem Hoch- und Tieftöner.

5-teilige LED-Anzeige für Abstimmung, Feldstärke, Batterie, Radiobetrieb

- 4 Wellenbereiche
  UKW 87,5 – 108 MHz
  MW 520 – 1610 MHz
  LW 150 – 285 kHz
  KW 5,9 – 18 MHz
- AFC (UKW)/DX-Local (MW)
- Fine Tuning
- Abschaltbare 5-teilige LED-Anzeige für Senderabstimmung und Batteriezustand
- Zusätzliche Stromsparschaltung
- Stufenlose Klangregelung
- Zweiweg-Lautsprechersystem mit getrenntem Hoch- und Tieftöner für 4 W Ausgangsleistung
- Gehörrichtige Lautstärkeregelung
- **Stromversorgung:** Netz: 220 V
  Batterie: 7,5 V (5 x UM-1)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 2 kg
- **Abmessungen:**
  28,9 x 17,7 x 8 cm (B x H x T)

RF-1405 LBS

Handliches Kofferradio mit 4 Wellenbereichen und Stromsparschaltung

- 4 Wellenbereiche
  UKW 87,5 – 108 MHz
  MW 520 – 1610 kHz
  LW 150 – 285 kHz
  KW 5,9 – 18 MHz
- UKW mit AFC
- Fine Tuning
- Abschaltbare 4-teilige LED-Anzeige für Abstimmung, Feldstärke, Batterie, Betriebsart
- Zusätzliche Stromsparschaltung
- Stufenlose Klangregelung
- 10 cm-Lautsprecher für 2 W Ausgangsleistung

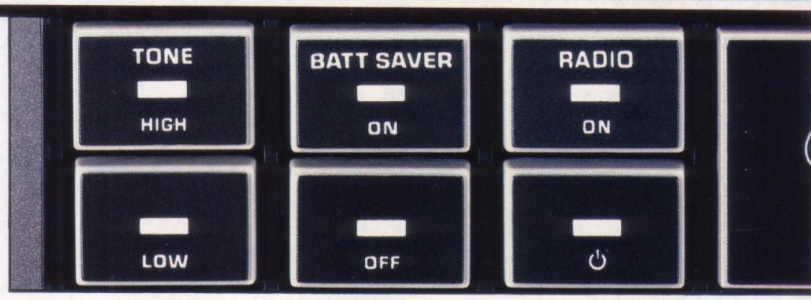
RF-1403 JBS

Technische Daten siehe Seite 85

Um bei Batteriebetrieb Strom zu sparen, kann die LED-Anzeige abgeschaltet werden.

RF-1403JBS

Kofferradio mit 3 Wellenbereichen und Stromsparschaltung



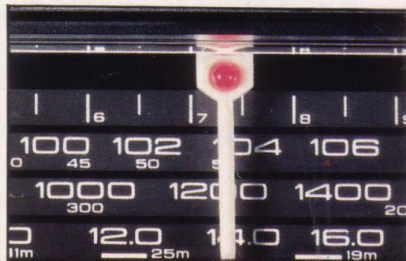
Der Klangeindruck kann mit einem 2-stufigen Klangumschalter individuell beeinflußt werden. Zusätzliche Stromsparschaltung verlängert die Lebensdauer der Batterien.

- **Stromversorgung:**
  Netz: 220 V
  Batterie: 6 V (4 x UM-2)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 1,6 kg
- **Abmessungen:**
  26,6 x 15,8 x 8 cm (B x H x T)

- 3 Wellenbereiche
  UKW 87,5 – 108 MHz
  MW 520 – 1610 kHz
  KW 5,9 – 18 MHz
- LED-Abstimmanzeige
- 2-stufiger Klangumschalter
- Zusätzliche Stromsparschaltung
- 10 cm-Lautsprecher für 1 W Ausgangsleistung

- **Stromversorgung:** Netz: 220 V
  Batterie: 4,5 V (3 x UM-2)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 1,3 kg
- **Abmessungen:**
  23,6 x 15,2 x 7,3 cm (B x H x T)

Die LED-Abstimmanzeige leuchtet auf, wenn der Sender optimal eingestellt ist.



RF-143 RF-067

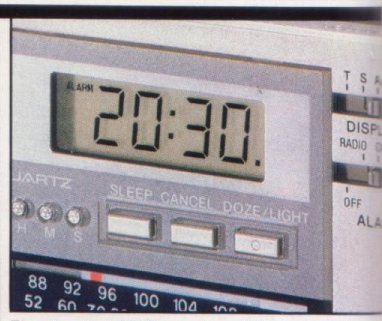
Panasonic

Technische Daten siehe Seite 85

RF-032

Superflaches UKW/MW-Radio mit modernster Technik

- Nur 16 mm flach
- 2 Wellenbereiche
  UKW 87,5–108 MHz
  MW 520–1610 kHz
- Horizontalskala für Senderabstimmung
- Die meisten Bauteile für dieses superflache Radio wurden extra entwickelt
- 4,5 cm-Lautsprecher
- Alle Bedienungselemente sind von oben zugänglich; bequem bedienbar, auch wenn es in einer Tasche steckt
- Teleskopantenne
- **Stromversorgung:** Batterie: 4,5 V (3 x UM-4)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 143 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 7,2 x 12,7 x 1,6 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Tragetasche



Eingebaute LCD-Quarzuhr mit Timerfunktion

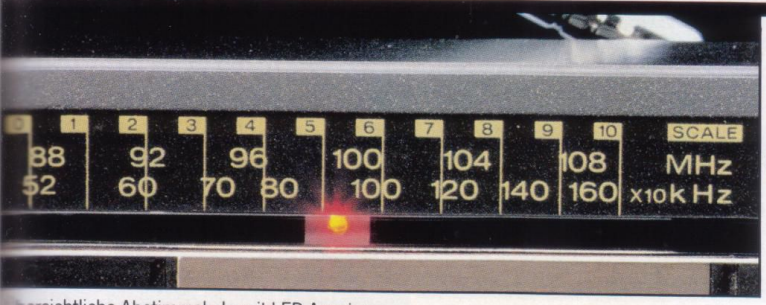
RF-067

Slim-Line-Taschenradio mit LCD-Quarzuhr

- 2 Wellenbereiche UKW/MW
- Eingebaute LCD-Quarzuhr mit Timer
- Weckmöglichkeit durch Musik oder Alarmton
- Sleep-Timer
- Beleuchtete Zeit-Anzeige
- 4,5 cm Lautsprecher
- Anschluß für Ohrhörer oder externen Lautsprecher
- Teleskopantenne
- **Stromversorgung:** Batterie 4,5 V (3 x UM-4; Radio) 1,5 V (1 x LR-44; Uhr)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 145 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 7,5 x 14 x 2 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Tragetasche, Ohrhörer

RF-081 · RF-507

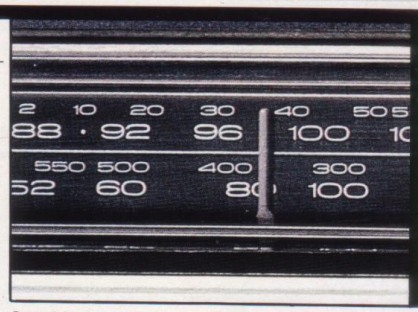
Technische Daten siehe Seite 85



Übersichtliche Abstimmskala mit LED-Anzeige

RF-507

Kompaktes UKW/MW-Radio



Gut ablesbare Skala zur Senderabstimmung

RF-081

Kompaktes UKW/MW-Radio

- 2 Wellenbereiche
- Optimale Senderabstimmung mittels LED
- 6,5 cm-Lautsprecher für 500 mW Ausgangsleistung
- 2stufige Tonkontrolle
- **Stromversorgung:** Batterie: 6 V (4 x UM-3) Netz: 220 V (über Netzadapter **RD-9477**; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 320 g
- **Abmessungen:** 15,3 x 8,4 x 3,6 cm (B x H x T)

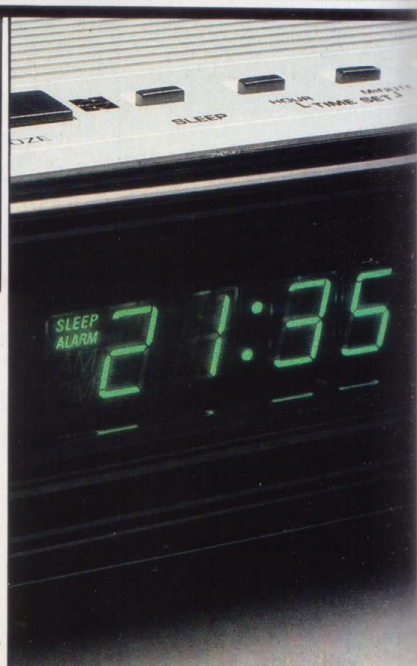
- 2 Wellenbereiche UKW 87,5–108 MHz MW 520–1610 kHz
- Ausgangsleistung 300 mW
- Gut ablesbare Abstimmskala
- 6 cm-Lautsprecher für gute Klangqualität
- Teleskopantenne
- Anschlußmöglichkeit für Ohrhörer oder externen Lautsprecher
- Batteriebetrieb 3 V (2 x UM-3)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 390 g
- **Abmessungen:** 16,5 x 10,2 x 4,5 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Trageschlaufe, Ohrhörer

RC-65 BS

Panasonic

Technische Daten siehe Seite 85

Die Bedienungselemente sind übersichtlich und funktionsgerecht auf der Geräteoberseite angeordnet.



Digitalanzeige mit Helligkeitsregelung.

RC-65BS

Digital-Uhrenradio mit 2 Wellenbereichen

- UKW/MW-Empfangsteil
- Präzise Digital-Zeitanzeige
- Weckmöglichkeit durch Radio oder Alarm, mit Weckwiederholautomatik
- „Einschlaf"-Automatik
- 2-stufige Helligkeitsregelung der Digitalanzeige
- **Stromversorgung:** Netz: 220 V
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Abmessungen:** 26,5 x 9,0 x 14,5 cm (B x H x T)

WALKIE-TALKIES RJ-78 E

Technische Daten siehe Seite 85

RJ-78 E

Einkanal-CB-Transceiver
Handliche Walkie-Talkies

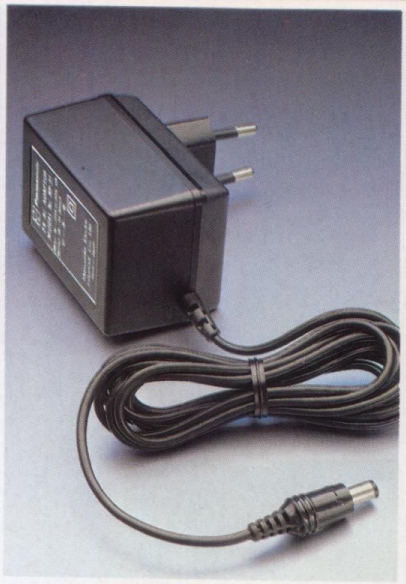
- Kompakt und handlich
- Einfache und bequeme Einhand-Bedienung
- Empfänger-Ausgangsleistung 100 mW
- Antennenleistung 100 mW
- Ca.-Reichweite: Stadt 1 km
  Land 5 km
  See 40 – 60 km
- **Stromversorgung:** Batterie: 6 V (4 x UM-3)
- **Gewicht:** nur 350 g

ZUBEHÖR

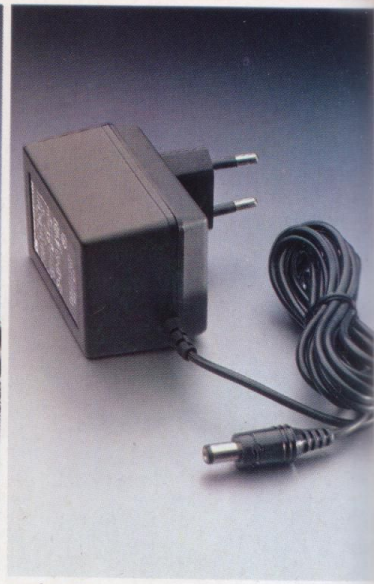
Panasonic

RP-952
Auto-Anschlußkabel 12V mit Stecker für Zigarettenanzünder-Buchse. Für alle Panasonic Radios/Radiorecorder mit 12V-Anschluß.

RP-917
Autoadapter für Zigarettenanzünder-Buchse für alle Panasonic Cassettenrecorder. 9V/6V umschaltbar.



RP-31
Netzadapter 3V, passend für alle Panasonic Cassetten/Microcassettenrecorder mit 3V-Anschluß.



RD-9477
Netzadapter 6 V, passend für alle Panasonic Radios/Radiorecorder/Cassettenrecorder mit 6V-Anschluß.

RP-953N
Telefonadapter, passend für alle Panasonic Cassettenrecorder.

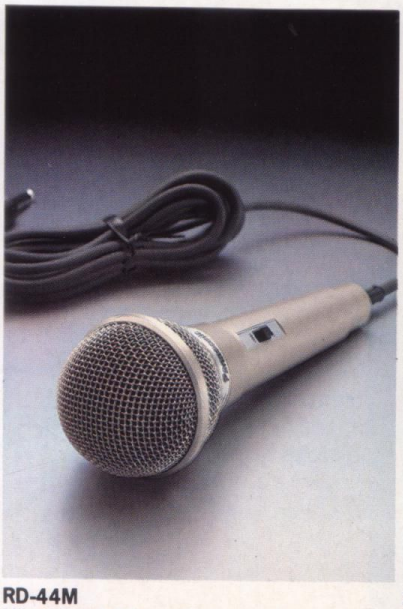
RP-3170E
Elektret-Kondensator-Mikrofon, 600 Ohm, Klinkenstecker 3,5 mm, für alle Panasonic Cassettenrecorder.

RP-8135M
Stereo-Mikrofon, 500 Ohm, Klinkenstecker 3,5 Ø für alle Panasonic Stereo-Radiorecorder.

RP-3101E
Schlipsnadel-Mikrofon für alle Panasonic Cassettenrecorder.

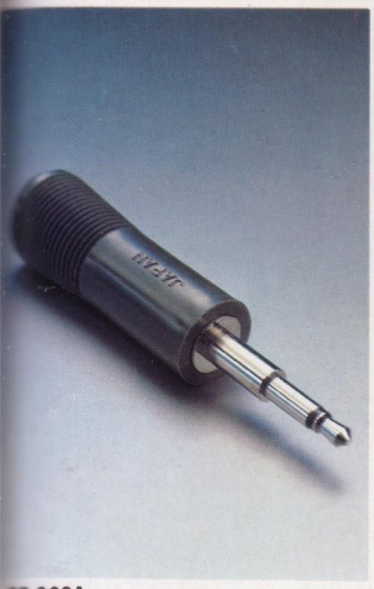
WM-2201N
Mikrofon, 550 Ohm, Klinkenstecker 3,5 mm Ø für alle Panasonic Cassettenrecorder.

WM-2213M
Mikrofon, niederohmig, für alle Panasonic Cassettenrecorder.

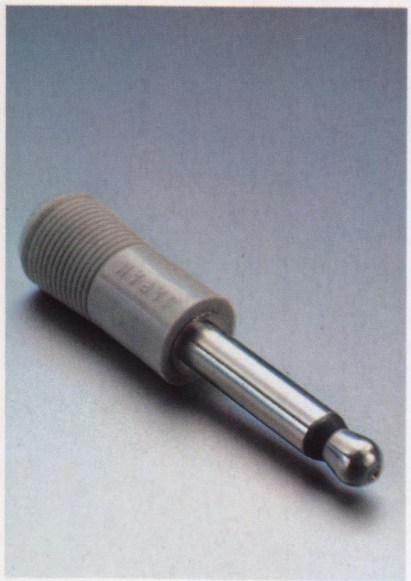


RD-44M
Mikrofon mit 6,3 mm Klinkenstecker, 500 Ohm, 2 m Kabel.

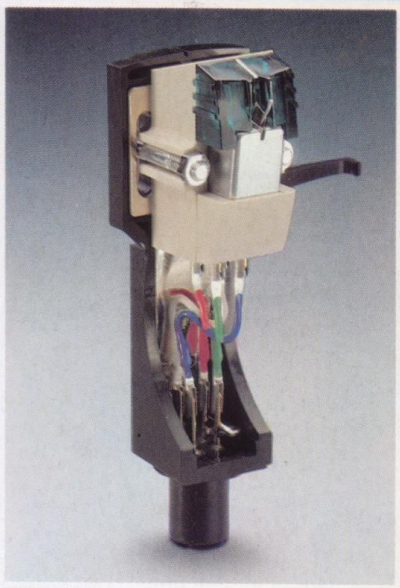
SFDK-100G
DIN/CINCH-Adapterkabel für alle Panasonic Geräte mit DIN-Phono-Eingang.



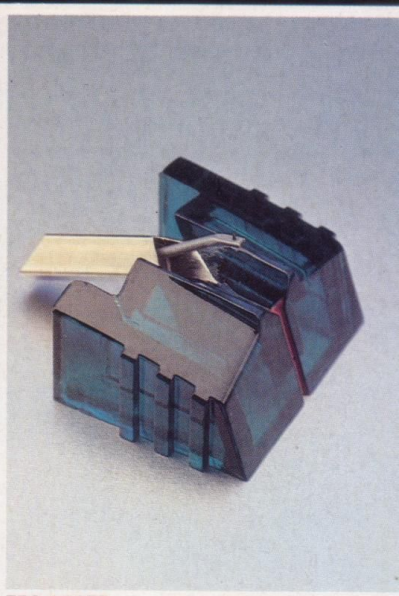
RP-060A
Adapter für Klinkenstecker von 6,3 mm auf 3,5 mm.



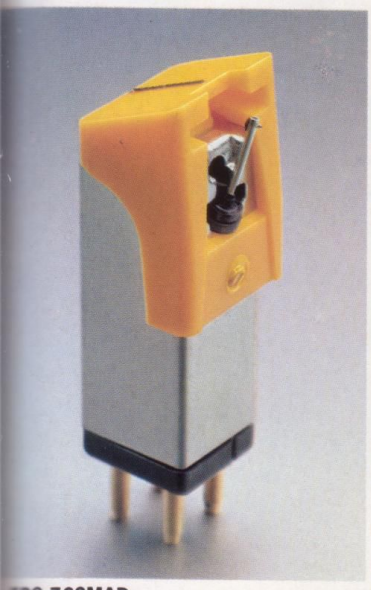
RP-061A
Adapter für Klinkenstecker von 3,5 mm auf 6,3 mm.



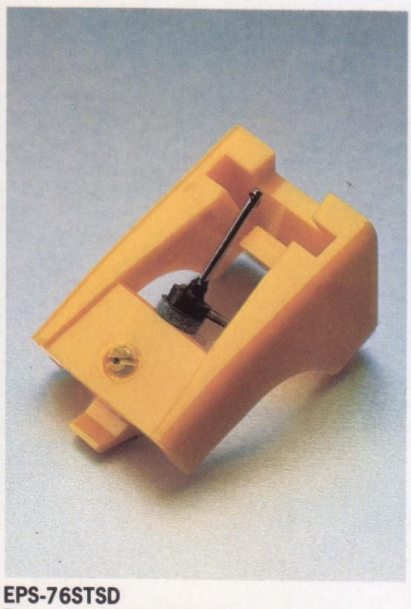
EPC-270CII
Magnet-Tonabnehmersystem für SL-H401.



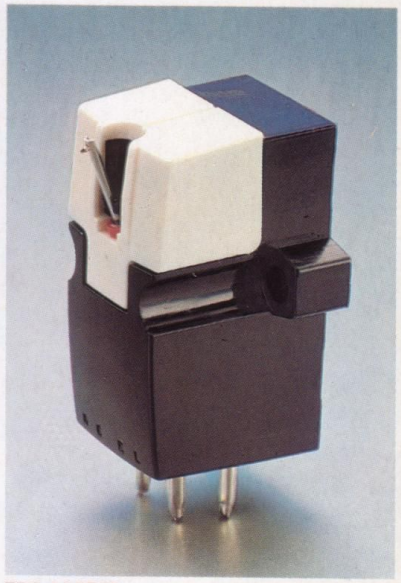
EPS-270ED
Ersatznadel für EPC-270C2



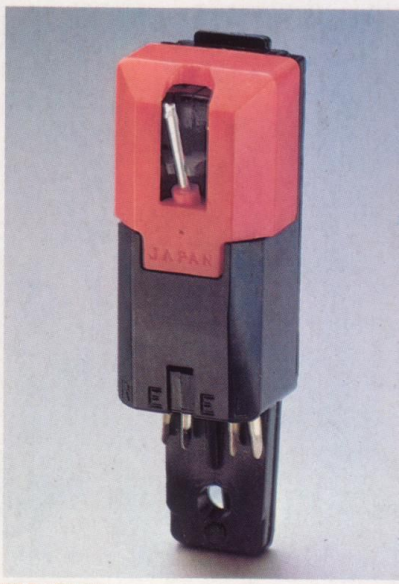
EPC-76SMAD
Magnet-Tonabnehmersystem für SG-165



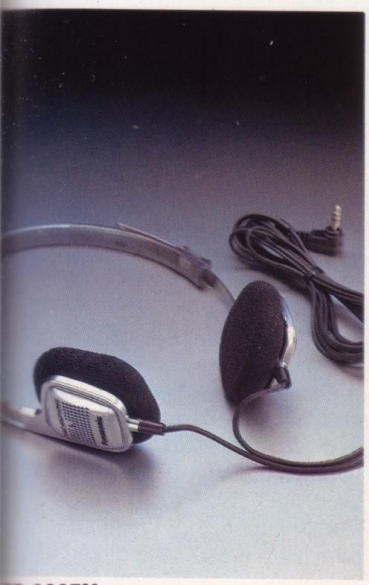
EPS-76STSD
Ersatznadel für EPC-76SMAD



EPC-09STAD
Keramik-Tonabnehmersystem für SG-V 04, (Ersatznadel: EPS-27STSD)



EPC-135TH
Keramik-Tonabnehmersystem für SG-V 03, (Ersatznadel: EPS-41ST)



RD-9227M
Dynamischer Stereo-Kopfhörer mit Adapterstecker 3,5 mm; superleicht: 35 g, für alle Panasonic Stereomobile.

RT-604MC
Micro-Cassette, 4er Packung, für alle Panasonic Micro-Cassetten/Radiorecorder.

BH-651E
Schallplattenreiniger. Batteriebetrieb 3 V (2 x UM-2).

BH-656E
Audio Cleaner mit 3 Düsen. Batteriebetrieb 3 V (2 x UM-2).

BATTERIEN

National

Bei der Matsushita Electric befaßt man sich seit sechs Jahrzehnten mit der Entwicklung und Herstellung von Batterien und ist damit auf diesem Sektor zu einem der weltgrößten und vielseitigsten Hersteller geworden. Das vielseitige Batterieprogramm, das unter dem Markennamen National angeboten wird, umfaßt:

① Alkali-Mangan-Batterien
Extrem lange Lebensdauer

Hohe Leistungsfähigkeit, hohe Stromstärke, ausgezeichnete Arbeitsleistung. Die Spannung der Alkali-Mangan-Zelle ist wesentlich konstanter als die herkömmlicher Batterien. Doppelwandiger Stahlmantel und eine Spezialdichtung machen die Batterie auslaufsicher. Geeignet für Motorgeräte, elektronische Taschenrechner, elektrische Belichtungsmesser, Hörgeräte, Meßinstrumente, Fernmeldeeinrichtungen, Radios und medizinische Apparate.

② Super Hi-Top

Hochleistungsbatterie mit hoher Lebensdauer. Zweifach auslaufsicher durch Stahlmantel und Vinyl-Versiegelung. Bis zu 3 Jahren Lagergarantie. Die **National SUPER Hi-Top**-Hochleistungsbatterie besitzt 22 Patente im In- und Ausland. Sie gehört zu den besten der Welt und ist nahezu für alle Bereiche geeignet, besonders aber für Kofferradios, Tonbandgeräte und Recorder, Taschenrechner, Blitzgeräte und Spielwaren.

③ Uni-Hyper
Besonders preiswert bei optimaler Leistung

Die preiswerte Stromquelle. Eine Qualitätsbatterie mit langer Lebensdauer. Zweifach auslaufsicher durch Stahlmantel und Vinyl-Versiegelung. Bis zu 2 Jahren Lagergarantie. Geeignet für Radio-Geräte, Taschenlampen und Spielzeug.

④ Neo Power Hi-Top

Superbatterie von unübertroffener Leistungsfähigkeit mit 3facher Lebensdauer. Stahlmantel. Bis zu 3 Jahren Lagergarantie. Sicher in allen Klimazonen. Extrem lange Spannungskonstanz. Hohe Regenerierfähigkeit. Eine Trockenbatterie, die in ihrem System einmalig ist. Geeignet für Radio-, Phono-Geräte, Filmkameras und Sprechfunk-Geräte.

Technische Daten

Technische Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten.

Erklärungen:

- ● vorhanden
- ○ nicht vorhanden
- AA Außenantenne
- AB Auto/Boots-Akku
- AL Außenlautsprecher
- Mi Mikrofon
- OH Ohrhörer
- DIN 5-pol. Normbuchse
- FB Aus/Ein Mi.-Fernbed.
- AUX Universaleingang
- NA Netzadapter
- NC Akku (Nickel Cadmium Type)
- AU Aufladbarer Batteriesatz
- KH Kopfhörer
- RS Zweitlautsprecher
- TB Tonband
- LI Line

Video-Empfangsteil

Seite 16/17

	NV-V 10 E
Empfangsbereiche	VHF Kanal 2–12 UHF Kanal 21–69
Antenneneingang	75 Ohm
HF-Ausgang	75 Ohm
Programmierung	4 Progr./14 Tage
Leistungsaufnahme	43 W
Stromversorgung	220 V/50 Hz
Abmessungen (B x H x T)	23,2 x 26,2 x 9,5 cm
Gewicht	3,4 kg

Video-Cassetten

Seite 21

	NV-E 60	NV-E 120	NV-E 180	NV-E 240
Spieldauer	1 Std.	2 Std.	3 Std.	4 Std.
Bandmaterial	Fe_2O_3	Fe_2O_3	Fe_2O_3	Fe_2O_3
Bandstärke	20 µ	20 µ	20 µ	16 µ
Abmessungen B x H x T	18,8 x 2,5 x 9,7 cm	18,8 x 2,5 x 9,7 cm	18,8 x 2,5 x 9,7 cm	18,8 x 2,5 x 9,7 cm

Color-Kameras

Seite 18/19 Seite 20

	WVP-100 E	WVP-50 E	WV-3030 E
Aufnahmeröhre	2/3" Saticon	1/2" Saticon	2/3" – Cosvicon (Vidicon)
Auto Focus	●	●	○
Synchronisation	intern synchr. 625 Zeilen/ 50 Halbbilder/sec. (PAL)	intern synchr. 625 Zeilen/ 50 Halbbilder/sec. (PAL)	intern synchr. 625 Zeilen/ 50 Halbbilder/sec. (PAL)
Horizontalauflösung	280 Zeilen	240 Zeilen	240 Zeilen
Rauschabstand	45 dB	40 dB	45 dB
Objektiv	6-fach Motor-Zoom Blendenautomatik 12,5–75 mm Lichtstärke f 1:1,4	6-fach Motor-Zoom Blendenautomatik 9–54 mm Lichtstärke f 1:1,4	6-fach Motor-Zoom Blendenautomatik 12,5–75 mm Lichtstärke f 1:1,4
Leistungsaufnahme	5,5 W	4,5 W	8,1 W
Spannungsversorg.	12 V DC	12 V DC	12 V DC
Abmessungen (B x H x T)	18 x 21,7 x 40,5 cm	13 x 22,7 x 35,5 cm	8,2 x 14,7 x 18,8 cm
Gewicht	2,5 kg	1,8 kg	1,8 kg

Video-Zubehör

Seite 22

WV-J 10 E

Bildmixer
siehe Seite 15

Seite 22

WV-J 20 E

Überspieleinheit
siehe Seite 16

Seite 25

WV-T 20 E

Stativ für Videokameras
Höhe: 145 cm
Gewicht: 2,1 kg

WV-T 30 E

Stativ für Videokameras
Höhe: 154,2 cm
Gewicht: 2,7 kg

Seite 25

WV-D 10 E

Stativwagen
Speziell zur Kombination mit WV-T 30 E
Gewicht: 2 kg

Video-Recorder

Seite 8/9 Seite 10/11 Seite 12/13 Seite 14/15 Seite 16/17

	NV-7800 EG	NV-7200 EG	NV-366 EG	NV-333 EG	NV-100 EG
Direktantrieb, quarzgeregelt	●	●	●	●	●
Chassis	Aluminium-Druckguß	Aluminium-Druckguß	Aluminium-Druckguß	Aluminium-Druckguß	Aluminium-Druckguß
Fernbedienung	● Infrarot	● Infrarot	● Kabel	zus. Kabelfb.	zus. Kabel- o. Infra-Fernbed.
Programmierung	4 Programme/14 Tage	4 Programme/14 Tage	4 Programme/14 Tage	1 Programm/14 Tage	
Standbild	●	●	●	●	●
Einzelbildschaltung	●	●	●	○	●
Zeitlupe	● (1/4 ~ 1/30)	●	○	○	● (1/4 ~ 1/25)
Zeitraffer	●	●	○	○	●
Cue + Review	●	●	●	●	●
OTR Ein-Tasten-Aufnahmefunktion	○	○	●	●	● (mit NV-V 10 E)
Ton-Rauschunterdrückungssystem	● (Dolby B u. C)	● (Dolby B)	○	○	○
Memory	●	●	●	○	●
Bildauflösung	> 240 Zeilen	Color: > 240 Zeilen	> 240 Zeilen	> 240 Zeilen	> 240 Zeilen
Bild-Rauschabstand	> 43 dB	> 43 dB	> 43 dB	> 43 dB	> 40 dB
Ton-Rauschabstand	> 43 dB (> 55 dB (Dolby C)	> 43 dB/> 50 dB (Dolby)	> 43 dB	> 43 dB	> 43 dB
Ton-Frequenzumfang	80–10.000 Hz	80–10.000 Hz	80–10.000 Hz	80–10.000 Hz	80–10.000 Hz
Timer- u. Uhr-Notstromversorgung	●	●	●	●	●
Eingänge Video »Video in« Kamera	1 Vss, 75 Ohm (BNC)	1 Vss, 75 Ohm (BNC)	1 Vss, 75 Ohm (BNC)	1 Vss, 75 Ohm (BNC)	1 Vss, 75 Ohm (BNC) 10 pol. K 10 Video 1 Vss, 75 Ohm
Audio »MIC IN« »LINE IN«	– 70 dB/3,9 kOhm (M 6) – 20 dB/50 kOhm (RCA)	– 70 dB/600 Ohm (6,3 mm Klinke) – 20 dB/100 kOhm (RCA/Cinch)	– 20 dB/50 kOhm (M 6)	– 20 dB/50 kOhm (M 6)	Audio – 70 dB/2,2 kOhm – 70 dB/600 Ohm (3,5 mm Klinke)
Ausgänge Video »VIDEO OUT« Audio »LINE OUT« Ohrhörer	1 Vss, 75 Ohm (BNC) 100 Ohm (RCA)	1 Vss, 75 Ohm (BNC) 0,5 Vss, 600 Ohm (RCA/Cinch)	1 Vss, 75 Ohm (BNC) 1 kOhm (RCA)	1 Vss, 75 Ohm (BNC) 1 kOhm (RCA)	1 Vss, 75 Ohm (BNC) – 6 dB/600 Ohm (±2 dB)
Leistungsaufnahme	52 W	ca. 52 W	36 W	36 W	5,4 W
Stromversorgung	220 V	220 V	220 V	220 V	DC 12 V 220 V über NV-B 11 E oder NV-V 10 E
Abmessungen (B x H x T)	48 x 13,6 x 35,7 cm	48,5 x 13,6 x 35,7 cm	43 x 35,8 x 12,5 cm	43 x 35,8 x 12,5 cm	23,8 x 9,25 x 24 cm
Gewicht	11,6 kg	ca. 13 kg	8,9 kg	8,4 kg	3,8 kg

COLOR-TV

	Seite 26/27	Seite 28	Seite 29	Seite 30	Seite 31	Seite 32	Seite 33	Seite 34	Seite 35
	TC-4500 U	**TC-2690 DR**	**TC-2683 URD**	**TC-212 URD**	**TC-683 URD**	**TC-681 URD**	**TC-421 DR**	**TC-492 EUD**	**TC-800 EUD**
Netzbetrieb	220 V	220 V	220 V	220 V	220 V	220 V	220 V	220 V	220 V
Auto/Boots-Akku, Anschluß 12 V	○	○	○	○	○	○	○	○	●
Stereo	2-Kanal	●	(●) nachrüstbar	○	○	○	○	○	○
Empfangskanäle VHF UHF	2–12 21–69	2–12 21–69	2–12 21–69	2–12 21–69	2–12 21–69	2–12 21–69	2–12 21–69	2–12 21–69	2–12 21–69
Programmtasten (Vorwahl)	16 Infra Control Fern- bedienung	29 Infra Control FB	51 Infrarot-FB davon 24 f. NV-7200 EG	51 Infrarot-FB davon 24 f. NV-7200 EG	51 Infrarot-FB davon 24 f. VR NV-7200 EG	51 Infrarot-FB davon 24 f. NV-7200 EG	16 Infrarot-FB	8	12
Transistoren und Dioden	102	191	142	118	114	105	96	16	101
Integrierte Schaltkreise (IC)	24	23	16	11	12	14	10	5	11
Bildröhre (Diagonale)	115 cm	66 cm	66 cm	51 cm	42 cm	42 cm	36 cm	36 cm	20 cm
Lautsprecher Ø	2 x 18 cm Ø Baß 2 x 6,5 cm Ø Hochtöner	2 x 10 cm Ø Baß 2 x 5 cm Ø Hochtöner	10 x 15 cm oval Baß 3,5 cm Ø Hochtöner	8 x 12 cm oval Baß 2 cm Ø Hochtöner	8 x 12 cm oval Baß 2 cm Ø Hochtöner	10 cm Ø Baß 2 cm Ø Hochtöner	11 x 7 cm oval	8 x 12 cm oval	8 cm
SECAM(DDR) nachrüstbar	● (inkl.)	●	●	●	●	●	●	●	●
Abmessungen (cm) B x H x T	105 x 148 x 68	87 x 52 x 48	76 x 52 x 46,2	58,6 x 42,3 x 47,5	41,8 x 40,6 x 40,5	52,0 x 34,6 x 40,0	37 x 37 x 37,6	44,5 x 32,3 x 37,0	21,6 x 21,0 x 32,0
Anschlußbuchsen für	AA, AL Audio in Audio out Video in Video out DIN	Audio in/out Video in/out DIN, 2 KH, AA	Audio in Video in DIN, OH, AA	DIN, OH, AA	OH, AA	AA, AL, OH	OH	AA, AL, OH	Video in Video out Audio in Audio out OH, AA
Gewicht	90 kg	45 kg	35,5 kg	21,6 kg	16,7 kg	15,8 kg	12,5 kg	12,1 kg	6,4 kg
Gehäusefarben	Palisander	silber/ schwarz	silber/ schwarz	silber/ schwarz	silber	silber/ anthrazit	silber	silber oder anthrazit	silber

S/W-TV

	Seite 36	Seite 37
	TR-1208 S	**TR-1001 S**
Netzbetrieb	220 V	220 V
Auto/Boots-Akku-Anschluß 12 V	●	●
Batteriebetrieb	○	4 x UM-3
Empfangskanäle VHF UHF	2–12 21–69	Europa England, USA
Programmtasten (Vorwahl)	6	○
Transistoren	15	23
Integrierte Schaltkreise (IC)	5	12
Bildröhre (Diagonale)	31 cm	4 cm
Lautsprecher Ø	8,5 cm	2,8 cm
Antennen VHF/UHF	●	●
Sofort Bild/Ton (Speed-O-Vision)	●	○
Radio	○	●
Wellenbereiche	○	UKW/MW
Eingebauter Cassetten-Recorder	○	○
Abmessungen (cm) B x H x T	37,5 x 26,9 x 29,9	12,7 x 4 x 16,6
Anschlußbuchsen für	OH, AL, AB, AA	NA, AA, OH, AU
Gewicht	7,0 kg	1,0 kg
Gehäusefarben	weiß, anthrazit	schwarz/braun

CCTV

	Seite 38
	WV-50 E
Kamera	
Aufnahmeröhre	2/3" – separate Mesh-Vidicon mit statischer Fokussierung und magnetischer Ablenkung
Synchronisation	CCIR-Norm 625 Zeilen/ 50 Halbbilder/25 Bilder
Horizontalauflösung	> 500 Zeilen
Rauschabstand	> 40 dB
Objektiv	f 1:1,6
Gewicht	0,8 kg
Abmessungen (B x H x T)	11,7 x 5,0 x 25,5 cm
Monitor	
Netzbetrieb	220 V
Transistoren	65
Integrierte Schaltkreise (IC)	10
Bildröhre (Diagonale)	23 cm
Abmessungen (B x H x T)	29,6 x 22,0 x 23,5 cm
Anschlußbuchsen für	Video in/Video out
Gewicht	7,6 kg
Gehäusefarben	weiß/anthrazit

Technische Daten

Technische Änderungen
und Liefermöglichkeiten vorbehalten.

Stereo »3 in 1«

	Seite 42	Seite 43	Seite 44	Seite 48	Seite 49
	SG-235	**SG-152**	**SG-165**	**SG-V04**	**SG-V03**
Netzbetrieb	110–240 V	110–240 V	110–240 V	110–240 V	220 V
Wellenbereiche	U, M, L	U, M, L	U, M, L	U, M, L	U, M
Ausgangsleistung (Watt)	2 x 35	2 x 31	2 x 60	2 x 14	2 x 5
Balance-Regler	●	●	●	●	●
Automatische Stereo-Empfangs-Anzeige	●	●	●	●	●
Dolby-System	●	●	●	●	○
Super Permalloy-Tonkopf	MX	●	●	●	○
Eingebauter Plattenspieler	●	●	● m. Tangential-Tonarm	●	●
Tonabnehmer-System	● Magnet	● Magnet	● Magnet	● Keramisch, Diamantnadel	● Keramisch
Geschwindigkeit (UPM)	33, 45	33, 45	33, 45	33, 45	33, 45
Eingeb. Cassetten-Recorder	● Doppel	●	●	●	●
CrO_2-Umschaltung	● CrO_2, Reineisen	● CrO_2, Reineisen	● CrO_2, Reineisen	● CrO_2, Reineisen	○
Anzeigeninstrument (VU)	○	● LED	● 2 LED	○	○
Autom. Aufnahme-Aussteuerung	●	○	○	●	●
Cassette	Compact	Compact	Compact	Compact	Compact
Spuren	4	4	4	4	4
»Auto-Stop« Autom. Bandendabschaltung	●	●	●	●	●
Bandzählwerk	●	●	●	●	●
Frequenzbereich	20–15.000 Hz 20–16.000 Hz (CrO_2) 20–17.000 Hz (Reineisen)	35–15.000 Hz 35–15.000 Hz (CrO_2) 35–16.000 Hz (Reineisen)	20–15.000 Hz 20–16.000 Hz (CrO_2) 20–17.000 Hz (Reineisen)	30–15.000 Hz 30–15.000 Hz (CrO_2) 30–16.000 Hz (Reineisen)	50–10.000 Hz (Normal)
Anschlußbuchsen	2 Mi, KH, AL, AUX, AA	Mi, KH, 2 AL, AUX, AA	2 Mi, KH, AL, AA, AUX	1 Mi, KH, AL, AUX, AA	AL, AA
Abmessungen (cm) B x H x T	37,5 x 28,5 x 38,8	37,5 x 26,5 x 39,3	37,5 x 28,6 x 39	45 x 12,5 x 46	45 x 12,5 x 40,3
Gewicht (kg)	11,5	10,4	14,2	6,3	4,7
Gehäusefarben	silber	silber	silber	silber	silber
Lautsprecher-Boxen	excl.	excl.	SB-055 excl.	SB-425 incl.	SB-415 incl.

Erklärungen:

- ● vorhanden
- ○ nicht vorhanden
- AA Außenantenne
- AB Auto/Boots-Akku
- AL Außenlautsprecher
- Mi Mikrofon
- OH Ohrhörer
- DIN 5-pol. Normbuchse
- FB Aus/Ein Mi.-Fernbed.
- AUX Universaleingang
- NA Netzadapter
- NC Akku (Nickel Cadmium Type)
- AU Aufladbarer Batteriesatz
- KH Kopfhörer
- RS Zweitlautsprecher
- TB Tonband
- LI Line

HiFi

	Seite 45	Seite 46	Seite 47	Seite 45
	SG-65	**SG-60**	**SG-40**	**SL-H 401**
Ausgangsleistung (1 kHz)	2 x 49 Watt	2 x 36 Watt	2 x 27 Watt	
Klirrfaktor	0,035%	0,05%		
Klangregler Tiefen/Höhen	●	●	●	
Wellenbereiche	UKW/MW/LW	UKW/MW/LW	UKW/MW/LW	
Eingangsempfindlichkeit UKW	1,5 µV (75 Ω)	1,4 µV (75 Ω)	2 µV (75 Ω)	
Übersprechdämpfung	60 dB	60 dB		
Gleichlaufschwankungen	±0,15% (DIN)	±0,15% (DIN)	±0,15% (DIN)	
Übertragungsbereich Reineisen/CrO_2/Normal	20 Hz–17 kHz/ 20 Hz–16 kHz/20 Hz–15 kHz	30 Hz–17 kHz/ 20 Hz–16 kHz/20 Hz–15 kHz	20 Hz–16 kHz/ 20 Hz–15 kHz/20 Hz–15 kHz	
Fremdspannungsabstand (Dolby)	65 dB	65 dB	65 dB	
Eingänge	Phono, MM, AUX, Mi	Phono, MM, AUX, Mi	Phono, MM, AUX, Mi	
Ausgänge	KH	KH	KH	
Motor				F. G.-Servo-Gleichstrommotor
Gleichlaufschwankungen				±0,042% (DIN)
Geräuschspannungsabstand				−73 dB (DIN B)
Geschwindigkeiten				33⅓ und 45 UPM
Effektive Tonarmlänge				230 mm
Tonabnehmer				Magnetsystem (MM)
Leistungsaufnahme	260 Watt	200 Watt	160 Watt	4 Watt
Abmessungen (B x H x T) cm	43 x 11,2 x 33,5	43 x 12,4 x 37,2	43 x 12,4 x 31,8	43 x 13 x 36,9
Gewicht	9,5 kg	8,5 kg	7,2 kg	5,5 kg
Gehäuseausführung	silber	silber	silber	silber

Lautsprecher-Boxen

	Seite 44 SB-055	Seite 42/43 SB-045	Seite 48 SB-425	Seite 49 SB-415
Eingangsleistung (Watt)	75/Musik	60/Musik		8/Musik
Frequenzbereich	2weg-System 35–22.000 Hz	2weg-System 40–20.000 Hz	2weg-System	1weg-System
Abmessungen (cm) B x H x T	21,0 x 36,0 x 20,0	18,5 x 28,0 x 22,0	18,5 x 28,6 x 17,6	18,5 x 28,6 x 17,6
Gewicht (kg)	4,2	3,4	2,7	1,9
Gehäusefarben	anthrazit	silber	silber	silber

Radios

	Seite 68/69 RF-9000	Seite 70 RF-6300 LBS	Seite 71 RF-096 L	Seite 71 RF-788 L	Seite 72/73 RF-1410 LBS	Seite 72/73 RF-1405 LBS	Seite 72/73 RF-1403 JBS	Seite 74 RF-067	Seite 74 RF-032	Seite 75 RF-081	Seite 75 RF-507
Netzbetrieb	100–250 V	110–240 V	220 V/Adapter	220 V/Adapter	110–240 V	110–240 V	110–240 V	○	○	220 V/Adapter	○
Batteriebetrieb	12 x UM-1 2 x UM-3	6 x UM-1 4 x UM-3	4 x UM-3 (Radio) 1 x UM-3 (Uhr)	4 x UM-3	5 x UM-1	4 x UM-2	3 x UM-2	3 x UM-4 (Radio) 1 x LR 44 (Uhr)	3 x UM-4	4 x UM-3	2 x UM-3
Wellenbereiche	U, M, L, K	U, M, L, 5 K	U, M, L, K	U, M, L, 2 K	U, M, L, K	U, M, L, K	U, M, K	U, M	U, M	U, M	U, M
AFC, Autom. Frequenz-Kontrolle	Quarz	Quarz	●	○	●	●	○	○	○	○	○
Transistoren	174 + 21 FET	88 + 9 FET	11	7	8 + 1 FET	15	9	8	6	6	7
Integrierte Schaltkreise	41	16	3	2 + 1 FET	3	1	1		2 + 1 FET	3	1
Lautsprecher Ø	18 x 12 cm 6,5 cm	12 cm	8 cm	8 cm	12 cm 3 cm	10 cm	10 cm	4,5 cm	4,5 cm	6,5 cm	6,5 cm
Ausgangsleistung	5 Watt	4 Watt	0,5 Watt	0,5 Watt	4 Watt	2 Watt	1 Watt	250 mW	0,2 Watt	500 mW	0,3 Watt
Zeitschalter	● (7 Tage)	○	○	○	○	○	○	● (Sleep-Timer)	○	○	○
Digital-Uhr	●	●	● LCD	○	○	○	○	○	○	○	○
24-Std.-Weckautomatik	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○
Teleskop-Antenne	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Ferrit-Antenne	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Abmessungen (cm) B x H x T	52,0 x 36,3 x 20,0	43,5 x 28,1 x 13,0	20,6 x 12,8 x 4,6	17,6 x 11,3 x 3,2	28,9 x 17,7 x 8,0	26,6 x 15,8 x 8,0	23,6 x 15,2 x 7,3	7,5 x 14,0 x 2,0	7,2 x 12,7 x 1,6	15,3 x 8,4 x 3,6	16,5 x 10,2 x 4,5
Anschlußbuchsen für	AB, DIN, AUX, AH, AL, OH, KH	AB, DIN, AL, OH	OB, AB, NA	OH, AB, AL, NA	DIN, AL, OH	DIN, AL, OH	AL, OH	OH	OH, AL	OH, NA	OH
Gewicht ohne Batterie	20,3 kg	5,4 kg	680 g	490 g	2 kg	1,6 kg	1,3 kg	125 g	143 g (mit Batterien)	320 g	390 g
Gehäusefarben	silber	silber	silber	silber	schwarz	schwarz	schwarz	silber	silber	schwarz	silber

Uhren-Radios

	Seite 76 RC-65 BS
Netzbetrieb	220 V
Batteriebetrieb	○
Wellenbereiche	U, M
AFC, Autom. Frequenz-Kontrolle	○
Transistoren	7
Integrierte Schaltkreise	2 (1 LSI)
Lautsprecher Ø	8 cm
Ausgangsleistung	0,5 Watt
Zeitschalter	●
Digital-Uhr	● Electronic
24-Std.-Weckautomatik	●
Teleskop-Antenne	●
Ferrit-Antenne	●
Abmessungen (cm) B x H x T	26,5 x 9,0 x 14,9
Anschlußbuchsen für	AL, OH, AA
Gewicht ohne Batterie	1,05 kg
Gehäusefarben	silber

Hand-Funk-sprechgeräte

	Seite 77 RJ-78 E
Batterien	4 x UM-3
Kanäle	1
Frequenz	27 MHz CB
Empfänger Ausgangsleistung	100 mW
Antennenlstg.	100 mW
Lautsprecher	5 cm
Reichweite Stadt Land See	1 km 5 km 40–60 km
Abmessungen (cm) B x H x T	6,9 x 21,3 x 5,9
Gewicht ohne Batterie	350 g
Gehäusefarbe	grauschwarz

Technische Daten

Technische Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten.

Radio-Recorder

Erklärungen:

- ● vorhanden
- ○ nicht vorhanden
- AA Außenantenne
- AB Auto/Boots-Akku
- AL Außenlautsprecher
- Mi Mikrofon
- OH Ohrhörer
- DIN 5-pol. Normbuchse
- FB Aus/Ein Mi.-Fernbed.
- AUX Universaleingang
- NA Netzadapter
- NC Akku (Nickel Cadmium Type)
- AU Aufladbarer Batteriesatz
- KH Kopfhörer
- RS Zweitlautsprecher
- TB Tonband
- LI Line

stereo

	RX-C 60 (Seite 52/53)	RX-A 2 S (Seite 52/53)	RX-D 30 L (Seite 54)	RX-F 80 S (Seite 55)	RX-5250 LS (Seite 56)
Netzbetrieb	220 V	220 V	220 V	220 V	220 V
Batteriebetrieb	8 x UM-1	10 x UM-1	6 x UM-1	Cass.: 2 x UM-3 N-Teil: 6 x UM-2	8 x UM-1
Wellenbereiche	U, M, L, K	U, M, 2 K	U, M, L, K	U, M	U, M, L, K
Transistoren	23	45	54	Cass. 21 H-Teil 8	28
Integr. Schaltkreise (IC)	9	16	9	Cass. 5 H-Teil 2	12
Lautsprecher Ø	TT 2 x 10 cm HT 2 x 3 cm	TT 2 x 20 cm HT 2 x 6,5 cm	TT 2 x 10 cm HT 2 x 2 cm	Hauptteil 2 x 10 cm	16 cm x 2 3 cm x 2
Ausgangsleistung	2 x 10 Watt	2 x 25 Watt	2 x 3,5 Watt	Cass.: 2 x 30 Watt H-Teil: 2 x 3,5 Watt	2 x 7,5 Watt
Tonfrequenz-Bereich (Hz)	40–12.000 Hz 40–14.000 Hz (CrO_2) 40–16.000 Hz (Reineisen)	40–12.000 Hz 40–14.000 Hz (CrO_2) 40–16.000 Hz (Reineisen)	Cass. 1 30–14.000/30–15.000 Hz (CrO_2/Reineisen) Cass. 2 40–13.000/40–14.000 Hz (CrO_2/Reineisen)	60–10.000 Hz (normal/CrO_2)	40–12.000 Hz (normal) 40–14.000 Hz (CrO_2) 40–16.000 Hz (Reineisen)
Eingeb. Kondensator-Mikrofon	●		●	●	●
Kombi-Anzeigeninstrument	● LED	● 2 VU	● LED	● LED	● LED
»Easy-Matic«, Automatische Aufnahme-Aussteuerung	○	●		●	● Rewind Autoplay
Spuren	4	4	4	4	4
CrO_2-Umschaltung	● Reineisen	CrO_2, FeCr, ● Reineisen	●	● Reineisen	● Reineisen
»Auto-Stop«, Automatische Bandendabschaltung	●	●	●	●	●
Bandsuchlauf-Automatik	○	● TPS	●	○	○
Bandlängenzählwerk	●	●	●	●	●
Dolby-Rauschunterdrückung	●	●	○	○	●
Abmessungen (cm) B x H x T	Gs. 52,4 x 17,2 x 17,6 o. B. 29,8 x 17,2 x 17,6	31,9 x 44,3 x 24,2 31,9 x 44,3 x 29,0; Boxen	50,7 x 15,4 x 11,7	Cass.: 14,7 x 8,8 x 4,15 Hauptteil: 38,1 x 11,9 x 7,7	50,4 x 28,1 x 17,5
Anschlußbuchsen für	DIN, Phono, MM, MIC, 2 Lautsprecher, AB, Kopfhörer	2 Mi, Plano, MM, AL, KH, Aut, Line Out	DIN, Kopfhörer, 2 MIC, extr. Lautsprecher	Cass.: Kopfhörer, 2 MIC, H-Teil: extr. Lautspr. (2), Line Out (2), Kopfhörer	2 AL, 2 Mi, KH, DIN, Phono MM, AB
Gewicht (ohne Batterie)	incl. B. 6,4 kg	12,8 kg; 9,4 kg (Boxen)	3,9 kg	Cass.: 430 g, H-Teil: 2,1 kg	5,9 kg
Gehäusefarben		schwarz	schwarz	schwarz	silber

Cassetten-Recorder

	RQ-339 (Seite 62/63)	RQ-353 (Seite 62/63)	RQ-2725 (Seite 64)	RQ-319 (Seite 64/65)	RQ-2739 (Seite 64/65)	RQ-2734 (Seite 64/65)
Netzbetrieb	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V
Batteriebetrieb	4 x UM-3	4 x UM-3	4 x UM-3	4 x UM-3	4 x UM-2	4 x UM-2
Wellenbereiche	○	○	○	○	○	○
Transistoren	2	7	10	3	2	2
Integr. Schaltkreise (IC)	1	1	1	1	1	2
Lautsprecher Ø	5 cm	4,5 cm	5,7 cm	9 cm	8 cm	8 cm
Ausgangsleistung	0,7 Watt	0,6 Watt	0,6 Watt	1 Watt	0,7 Watt	0,7 Watt
Tonfrequenz-Bereich (Hz)	80–8.000 Hz	80–10.000 Hz	100–8.000 Hz	100–12.000 Hz	100–7.000 Hz	100–7.000 Hz
Eingeb. Kondensator-Mikrofon	●	●	●	●	●	●
Kombi-Anzeigeinstrument	○	1 LED	1 LED	○	○	○
»Easy-Matic«, Automatische Aufnahme-Aussteuerung	●	●	●	●	●	●
Spuren	2	2	2	2	2	2
CrO_2-Umschaltung	○	○	○	●	○	○
»Auto-Stop«, Automatische Bandendabschaltung	●	●	●	●	●	●
Bandsuchlauf-Automatik	○	○	○		○	○
Bandlängenzählwerk	●	●	●	●	●	●
Dolby-Rauschunterdrückung	○	○	○	○	○	○
Tragetasche	●	○	●	●	○	○
Abmessungen (cm) B x H x T	17,3 x 10,3 x 3,9 cm	9,2 x 14,5 x 3,6 cm	18,8 x 2,58 x 11,3 cm	16,4 x 5,8 x 26,6 cm	13,9 x 4,8 x 25,9 cm	13,9 x 4,8 x 25,9 cm
Anschlußbuchsen für	NA, OH, Mi, AB	Mi, OH	NA, OH, Mi	DIN, OH	NA, DIN	DIN
Gewicht (ohne Batterie)	460 g	430 g	480 g	1,1 kg	900 g	850 g
Gehäusefarben	schwarz	dunkelblau	silber	schwarz/silber	schwarz/silber	schwarz/silber

Seite 57 | Seite 58

RX-F 20 S	RX-5025	RX-5010
220 V (über Adapter)	120–250 V	220 V
6 x UM-2	6 x UM-1	6 x UM-1
U, M, L, K	U, M, L, K	U, M, L, K
		10
		5
2 x 10 cm	TT 2 x 12 cm HT 2 x 2 cm	2 x 12 cm
2 x 3,5 Watt	2 x 4 Watt	2 x 3,5 Watt
90–10.000 Hz 60–10.000 Hz (CrO_2) 60–12.000 Hz (Reineisen)	90–10.000 Hz 60–10.000 Hz (CrO_2) 60–12.000 Hz (Reineisen)	90–10.000 Hz
●	●	●
● LED	● LED	● LED
●	●	●
4	4	4
● Reineisen	● Reineisen	○
●	●	●
● TPS	○	○
●	●	●
○	○	○
38 x 12 x 7,8 cm	48,4 x 24,9 x 15,5 cm	44,1 x 24,1 x 14 cm
AL, 2 Mi, 2 KH, DIN, NA	2 AL, KH, 2 Mi, DIN	DIN, Kopfhörer 2 MIC
1,95 kg	3,65 kg	3,4 kg
schwarz	silber	silber

Seite 57 | Seite 66/67

RR-Z 900	RN-Z 03	RN-Z 120
220 V	220 V/Adapter	220 V/Adapter
○	2 x UM-3	2 x UM-3
○	○	○
17	14	4
2	1	1
6,5 cm	4 cm	3,6 cm
0,7 Watt	0,35 Watt	0,3 Watt
00–8.000 Hz	200–6.000 Hz	200–6.000 Hz
●	●	●
LED	1 LED	LED
●	●	●
2	2	2
○	○	○
●	●	○
○	○	○
●	●	○
○	○	○
○	○	●
18 x 7,7 x 23 cm	6,05 x 12,7 x 2,2 cm	12,7 x 6,08 x 2,45 cm
FB, OH, Mi	NA, OH, Mi, AB	NA, OH, Mi
2,3 kg	210 g	180 g
Holz/silber	silber	silber

mono

Seite 59 | Seite 63 | Seite 66

RX-1280	RX-1230	RX-1900	RN-Z 500
110–240 V	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter
6 x UM-3	4 x UM-1	4 x UM-3	4 x UM-3
U, M	U, M	U, M	U, M
	4	4	15
	3	4	3
8 cm	9 cm	5 cm	6,5 cm
1,7 Watt	1,0 Watt	0,55 Watt	1,0 Watt
100–8.000 Hz	90–6.000 Hz	200–7.000 Hz	150–7.000 Hz
●	●	●	●
● LED	○	2 LED	● LED
●	●	●	●
2	2	2	2
○	○	○	○
●	●	●	○
○	○	○	○
●	○	●	●
○	○	○	○
23 x 12,5 x 5,6 cm	29,2 x 19,2 x 9,6 cm	9,4 x 15,6 x 3,8 cm	20,0 x 8,0 x 4,0 cm
DIN, OH, ext. Lautsp.		NA, OH, Mi	NA, OH, Mi, AB
2,1 kg	1,8 kg	550 g	580 g
	silber	schwarz	silber

Cass.-/ Radiorecorder »Stereomobil«

Seite 60/61

	RQ-J 6	RQ-J 9	RQ-KJ1/RQ-WJ1
Netzbetrieb	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter
Batteriebetrieb	4 x UM-3	2 x UM-3	2 x UM-3
Wellenbereiche	○	○	○
Transistoren	7	19	15
Integr. Schaltkreise (IC)	5	2	2
Lautsprecher Ø	○	○	○
Ausgangsleistung: Monitor Kopfhörer	2 x 20 mW	2 x 20 mW	2 x 25 mW
Sup.-Permalloy-Tonkopf	●	○	
Tonfrequenz-Bereich (Hz) Kopfhörer	70–10.000 Hz	40–14.000 Hz	30–15.000 Hz
Eingeb. Kondensator-Mikrofon	● Stereo	●	○
Kombi-Anzeigeinstrument	1 LED	1 LED	1 LED
»Easy-Matic«, Automatische Aufnahme-Aussteuerung	●	○	○
Cassette	Compact	Compact	Compact
Spuren	4	4	4
Pausentaste	●	●	●
CrO_2-Umschaltung	○	Reineisen	Reineisen
»Auto-Stop«, Automatische Bandendabschaltung	●	●	●
Bandlängenzählwerk	●	○	○
Tragetasche	●	●	●
Abmessungen (cm) B x H x T	9,9 x 15,8 x 3,8 cm	8,8 x 13,8 x 2,71 cm	7,5 x 10,8 x 2,8 cm
Anschlußbuchsen für	KH, Mi, NA, LINE OUT	KH, NA	2 KH, NA
Gewicht (ohne Batterie) Recorder Kopfhörer	520 g ca. 50 g	330 g ca. 50 g	223 g
Gehäusefarben	silber	schwarz	schwarz und weiß

Panasonic

audio/video

Panasonic, Technics und National sind Markennamen der Matsushita Electric

Ihr Fachhändler

92001

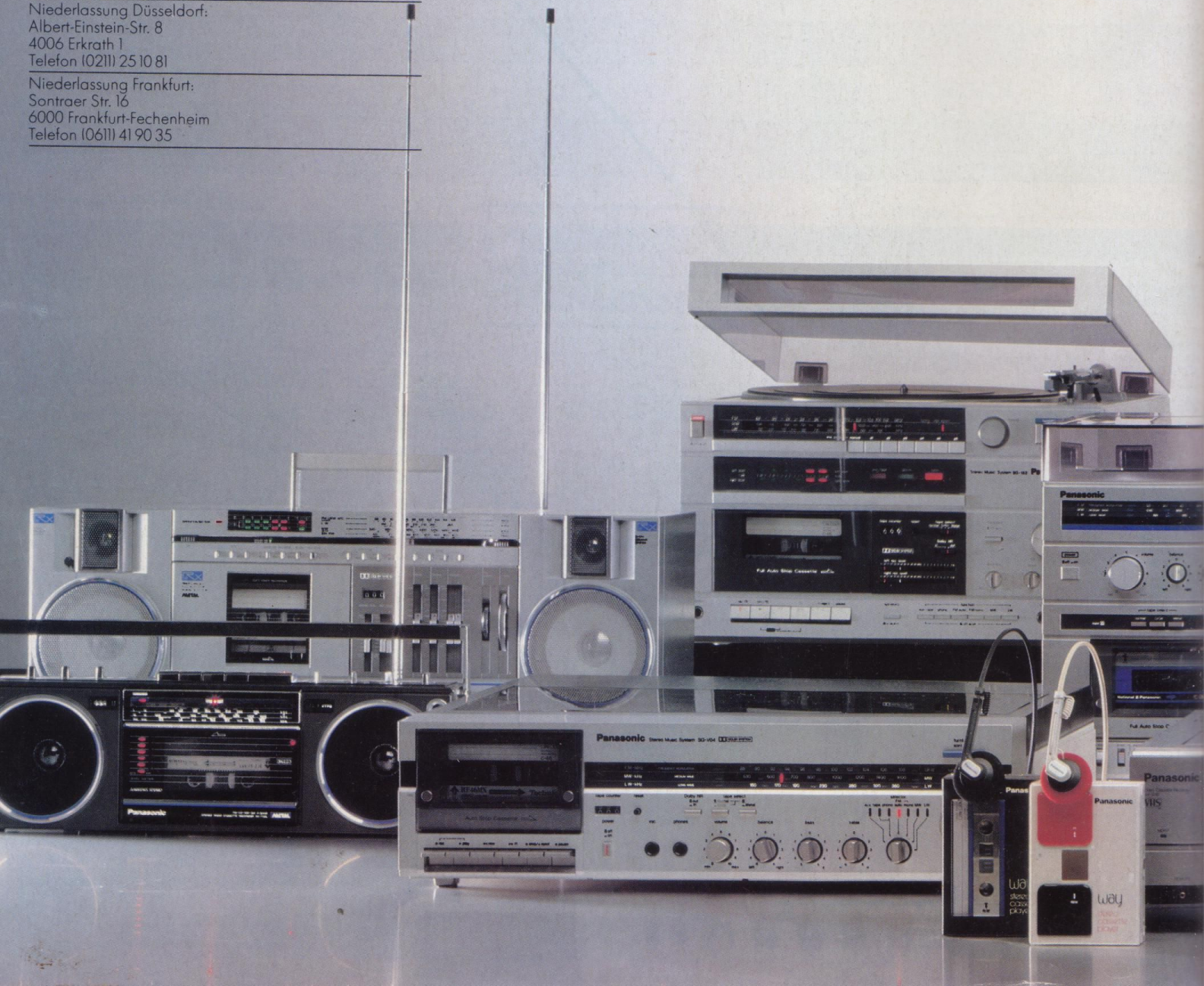
Für weitere Informationen:
National Panasonic GmbH
Winsbergring 15
2000 Hamburg 54
Telefon (040) 85 49-0

Verkaufsbüro Hamburg:
Winsbergring 15
2000 Hamburg 54
Telefon (040) 85 49-0

Verkaufsbüro München:
Sandstr. 3
8000 München 2
Telefon (089) 59 78 46

Niederlassung Düsseldorf:
Albert-Einstein-Str. 8
4006 Erkrath 1
Telefon (0211) 25 10 81

Niederlassung Frankfurt:
Sontraer Str. 16
6000 Frankfurt-Fechenheim
Telefon (0611) 41 90 35


Panasonic
Panasonic
Panasonic